

॥ એઠું કી લખિયાનેંદ માધ્યમાનેંદ સાદગૃહનો જમણ ॥



॥ વેદ રહસ્ય ॥



પરમ પૂજાય પ્રાતઃભારતીય ઓચિય ઘણાલિંફ લખિયાનેંદ ત્યાગ શ્રીમતપરમઠેણ પરિપાલકાયાર્થ

**શ્રી ૧૦૦૮ મહામંડલેશ્વર સ્વામી શ્રી
અખંડાનંદ સાગરજી મહારાજ વેદાન્તાયાર્થ**

સમાચાર સંસ્કરણ : મુન્ના ગાંધીએ, ના. ઇલોઈ, નુ. ૫૩૬૮૪, કુલાંગ.

વર્ષ ૩૫ જાન્યુઆરી ૨૦૭૧ વેશાખ, મે - ૨૦૧૫, અંક - ૫



ਪਾਂਧੀ ਯਾਦਗਿਰੀ ਮੇਲਾ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਅਤੇ ਸਾਡੀ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਮਹੱਤਤਾ ਦੇਣਾ।
ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਅਤੇ ਸਾਡੀ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਮਹੱਤਤਾ ਦੇਣਾ।

ਸੰਪਰਕ : ਗੋਰਧਨਭਾਈ - ਮੋ. ੯੮੯੯੯੩ ੨੨੬੫੦

વેદ રહસ્ય



સંચાપક : મહાંમંડલેશ્વર સ્વામી
શ્રી અંબનાંદ સાગરજી મહારાજ વેદાનાચાર્ય
વર્ષ: ૩૭ / મે-૨૦૧૫ / અંક-૫

અનુક્રમણિકા

- ૪** કઠોપનિપદ્દ
કૃષ્ણા જી. સંઘારી (નવા નાવડા)
- ૮** શ્રી શિવમહિમન : સ્તોત્રમુ
કૃષ્ણા જી. સંઘારી (નવા નાવડા)
- ૯** સફળતાના સોનેરી સૂત્રો
વિનુભાઈ સુલાલા (પાલકી)
- ૧૦** નર્મદા પરિકુમાનું મહાત્મા
જીલુલા ડિલોલા (ધીરનાથ)
- ૧૩** શુભકર્મથી મોક્ષ
બલખારી શ્રી હરીશાનંદજી મહારાજ (માનસર)
- ૧૪** વેદોનો દિવ્ય સંદર્શન
ગાન્ધારી ભીલાલો ગરદલાલ (પીપળીયા)
- ૧૬** ભગવાનને જાણો...
સંદિપ લાલભાઈ દેસાઈ (જ્ઞાનપદ)
- ૧૭** સુવિચાર
બલખારી જ્યાનાંદજી
- ૧૮** ભજન
ભગુતીલેન ભગવાનભાઈ ગાલાદી(પીપળીયા)
- ૧૯** ભજન
ભારતીલેન ડી. સંધારીયા (ગાંધીનગર)
- ૨૦** ગુરુજી મને બહુવાતા
વાદાંદો ઉધારેન ચંદુભાઈ (નાના સુરકા)
- ૨૧** કિર્તન
શોભના એ. દિલોરા (ઘમારકી)
- ૨૨** ગુરુ અખંડાનંદજીનું તપ
વાલજુભાઈ કલ્યાણભાઈ વધાસિયા (પીપળીયા)
- ૨૩** કાવ્ય
નાવડા મહિલા મંડળ
- ૨૪** આત્માનો અનુભવ
ભગવાનદાસ
- ૨૫** સ્વામીજીશ્રીનો કાર્યક્રમ
સંકલિત
- ૨૬** સત્સંગ સમાચાર
સંકલિત



આત્મષટક સ્તોત્રમ्

ન પુણ્યં ન પાપં ન સૌરળ્યં ન દુઃરવં
ન મન્ત્રો ન તીર્થં ન વેદા ન યજ્ઞા:
અંહ ભોજનં નૈવ ભોજ્યં ન ભોક્તા:
વિવાનંદરૂપઃ શિવોઽહ્મ શિવોઽહ્મ ॥૪॥

શલોકાર્થ

મારા આત્મામાં પુણ્ય નથી, પાપ નથી, સુખ
નથી, દુઃખ નથી, મન્ત્ર નથી, તીર્થ નથી, વેદ નથી, યજ્ઞ
નથી, હું ભોજન નથી, ભોજન કરવાવાળો નથી,
વિવાનંદ સ્વરૂપ શિવ છું....શિવ છું....

: માધવ પીઠાધિપતિ :
“પ.પુ. મહાંમંડલેશ્વર સ્વામીશ્રી

જગદીશાનંદ સાગરજી
મહારાજ વેદનાચાર્ય”

: પ્રકાશક (Publisher) :
શ્રી લક્ષ્મણભાઈ જેરામભાઈ સોનાણી

: મુદ્રણ સ્થાન :
પાથ પ્રિન્ટ પોર્ટિન્ટ,
૧, બેઝમેન્ટ, શ્રીજી આવાસ,
માનગઢ ચોક, વરાણસ,

: સંપાદક (Editor) :
શ્રી દેવરાજભાઈ વાલજીભાઈ વધાસિયા

સુરત-૩૮૫ ૦૦૬.
સુરત-૩૮૫ ૦૦૬.

: મુદ્રક :
શ્રી સંચિદાનંદ સેવક મંડળ વતી
શ્રી ઈશ્વરભાઈ ધનજીભાઈ ગોળકીયા

વેદ રહસ્ય

વેદ રહસ્ય મહિનાની પાંચમી તારીખે પ્રગટ થતું ત૬ વર્ષ જુનનું સંસ્કાર
અને ધર્મભાવના જાગૃત કરનારું સંપ્રદાયનું એકમાત્ર માસિક છે.
વેદ રહસ્ય માસિક લવાજમના દર નીચે મુજબ રહેશે.

લવાજમ તથા લેખો માટે પત્રવ્યવહાર :

મુખ્ય કાર્યાલય

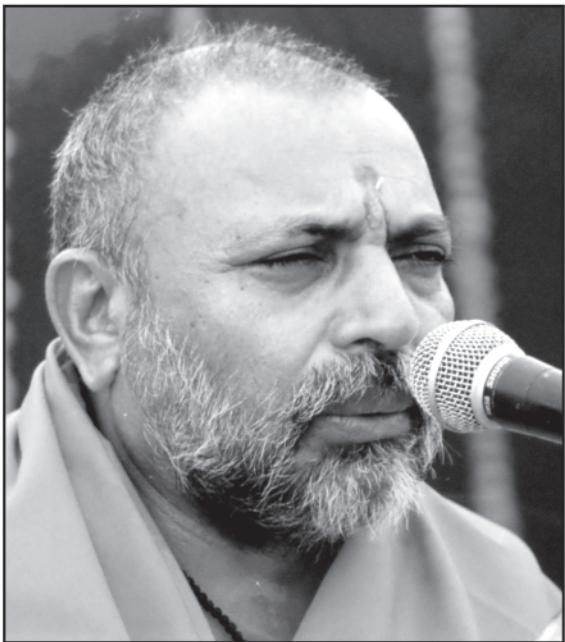
શ્રી સંચિદાનંદ સેવક મંડળ

“વેદ રહસ્ય કાર્યાલય”

શ્રી માધવાનંદ આશ્રમ,
ઉદ્યનગર-૧,
કાતારગામ રોડ, સુરત-૩૮૫ ૦૦૪.
ફોન નં.:-(૦૨૯૧) ૨૫૩૪૬૯૦

	દેશમાં	વિદેશમાં
સંરક્ષક	૮૦૦૦	-
સહાયક	૩૦૦૦	-
આજીવન	૧૫૦૦	૧૨૦૦૦
વાર્ષિક	૨૦૦	૩૦૦૦

પરમ પૂજય શ્રી ૧૦૦૮ મહામંડલેશ્વર સ્વામીશ્રી અખંડાનંદ સાગરજી મહારાજ વેદાન્તાચાર્ય દ્વારા
મહાકુંભપર્વ-નાસિક-૧૯૬૯ માં ચાતુર્માસ દરમ્યાન કરેલ પ્રવચનામૃત



ગતાંકથી ચાલુ....

તો ધ્યાનથી યાદ રાખો કે શરીરની અંદર રહેલો જે આત્મા છે એ અમર છે અખંડ છે શાશ્વત છે એની કિંમત છે. એ નહીં હોયને તો શરીર મહું થઈ જશે. કેવું થઈ જશે ? બોલો અને પછી ઘરમાં કોઈ પૂછશે નહીં. ધારણાં શું કહે ? કે પૈસા હોયને તો બધા પૂછું પણ પૈસા ઢગલો હોયને પ્રાણ ન હોય તો ? જીવ ન હોય તો ? પૂછશે કોઈ ? પૈસા ન હોય તો પણ ધારણાં વિરક્ત મહાત્મા જેની પાસે નથી તોય લોકો પગે લાગવા જાય છે. પણ પ્રાણ ન હોય એને ! મદદાને એક દિવસ રાખશે ને બીજે હિં' બાળાને... એટલા માટે યાદ રાખો કે પ્રાણ અને પ્રાણને ચલાવવાવાળો આત્મા છે. એ જ પરમાત્મા છે એટલા માટે પરમાત્મા પૂર્ણ છે. અખંડ છે. વ્યાપક છે. એ સમજવાનો આગળ વિષય આવશે. પણ પ્રથમ તો સમજવું જોઈએ કે આત્મા છે કે નથી ? તો રહે છે અને છેય તે અને આ શરીર ધૂટ્યા પછી પણ એ તો રહેવાનો છે છે ને છે.

ધારણા કહે છે કે આપણે માતા-પિતાને તર્પણ કરીએ તે મળે કે નો મળે ? ધારણાં કહે છે કે નથી કહેતાં,

બોલો ? તો પેલા પિતા રહે છે કે નથી રે'તા એ નક્કી કરો. એનો આત્મા રે'તો હશે કે નહીં રે'તો હોય ? જો રહેતો હશે તો મળતું હશે. હવે, તમે ઘો એ સીધે સીધું મળે કે ભગવાન એને આપે ? તો ભગવાન આપે એમ સમજવાનું. શું કરવાનું ? બોલો. પ્રકૃતિ અને પરમાત્મા એમ બે છે એમ સમજવાનું. તમે પ્રકૃતિમાં આપો ને એ પ્રકૃતિ એને બીજા માધ્યમથી આપે. તમે અહીં રૂપિયા જમા કરો તો અમેરિકા કેમ મળે ? બોલો કે એની નોટો મળે. ત્યાંની નોટો મળે અહીંની ના મળે. તો સરકાર છે એટલે મળે નકર નો મળે. એમ ભગવાન સૂચિમાં છે કે નથી ? બોલો ? તો સૂચિને ચલાવે છે કોણ ? તો પ્રકૃતિ અને ભગવાન બૈય મળાને આ જગતનું સર્જન, પાલન અને વિસર્જન ચાલે છે. તમે અર્પજા જે પાણી કરો તો એ પાણીમાં પાણી ગયું કે ન ગયું ? બોલો ? પ્રકૃતિને મળ્યું ને ! તો એ પ્રકૃતિ ત્યાં એને આપે. તમે પોસ્ટ ઓફિસમાં જેમ પૈસા જમા કર્યા હોય તો તમને ત્યાં મળે તો આની આ નોટો મળે એ જરૂર નહીં પણ નોટો સરકારે ત્યાં જમા કરી એટલે ત્યાં આપે. ન કરી હોય તો ન આપે. સરકાર વ્યવસ્થિત ન હોય તો ન પણ મળે. એમ જો ભગવાન વ્યવસ્થિત ન હોય તો શું થાય ? બોલો ? પણ -

જગતમાં સહૃદાત્મક વિષે,

ઘટીત યોજના નાથની દિસે.

કે જગતમાં ભગવાનની યોજના છે. કે આ બધો વરસાદ આવે એ કયાંથી આવે ? બોલો. તો તમને પાણી મળે છે કે નથી મળતું ? બોલો. કોઈએ તમારા માટે તર્પણ કર્યું હશે જે પાણી, તમને પાણી મળે છે જેને તર્પણ ન કર્યું હોય એને બીચારાને જોતું હોય તો ય મળતું નથી. એટલે કયાં જાય ? પછી એ રણ હોયને ત્યાં જન્મે પછી એને શું ન મળે ? બોલો. પાણી મળે નહીં. એટલા માટે પિતૃઓને માટેજે કર્યું હોયને એને એ મળે છે. એટલા માટે ભલે ઓછું કરવું હોય તો ઓછું કરજો કોઈએ ઘસાયને કંઈ મરીને દુઃખી થઈને કરવાની જરૂર નથી. પણ તમારે હોય તો અશ્વાસવાળું ન થવું. શ્રદ્ધા હોય ને તો મળે છે અને શ્રદ્ધા ન હોય અવિશ્વાસ હોય એને મળતું નથી. તો પ્રથમ વાત બતાવી કે શરીર ગયા પછી પણ આત્મા રહે છે. એ

પ્રશ્ન પેલા પ્રશ્નમાં બતાવ્યો અને એને (નચિકેતાએ) જીજાસા કરી કે મારે તો આત્મજ્ઞાન જ જોઈએ છે. બીજું કંઈજો'નું નથી. કેમ કે-

“આત્માને ઓળખા વિના રૈ,
ભવના ફેરા નહીં તો મટે રે જુ,
ભમણાંને ભાંગા વિના રૈ,
લખ ચોરાશી નહીં તો મટે રે જુ,”

“આત્મ જ્ઞાન વિના ધર સુનું રૈ,
સગપણ શોધીને કાટજે જુનું રૈ.”

કે આત્મજ્ઞાન વગર સૂનું સૂનું જીવન છે કેમ કે શરીર જડ છે. આત્મા નહીં હોય તો મહંગ થઈ જશે. એટલા માટે આત્મજ્ઞાનની નચિકેતાએ માંગણી કરી.

ઇતિ શ્રીમત્પરમહંસપરિવ્રાજકાચાર્ય
ગોવિન્દભગવત્પૃષ્ઠયાપદ શિષ્ય શ્રીમદાચાર્ય
શ્રીશંકુરભગવત: કૃતૌ કરોપનિષદ્ભાષ્યે
પ્રથમાધ્યાયે પ્રથમવલ્લીભાષ્યં દ સમાપ્તમ् ॥ ૧ ॥

ॐ તત્સત્ત્વ બ્રહ્મપર્શામસ્તુ ।

દ્વિતીય વલ્લી શ્રેય-પ્રેયવિવેક

હવે, દ્વિતીય વલ્લીની અંદર એનો (આત્મજ્ઞાન) જ વિચાર કરતાં આગળ બતાવે છે કે શિષ્યની પરીક્ષા પછી વિદ્યા યોગ્યતાને જાણી અને કહે છે કે-

અન્યચ્છેયોઽન્યદુતૈવ પ્રેય-

સ્તો ઉભે નાનાર્થે પુરુષમ् સિનીતઃ ।

તયો: શ્રેય આદાનસ્ય સાધુ
ભવતિ હીયતેઽર્થાદિ ઉ પ્રેયો વૃણીતે ॥ ૧ ॥

॥ ૧-૨-૧ ॥

અન્યત્ શ્રેય: અન્યત્ ઉત એવ પ્રેય:

હવે, ધ્યાનથી બરોબર સાંભળો નચિકેતાનું સાંભળ્યું ને હવે, સિદ્ધાંત શ્રુતિનો બતાવે છે. શ્રુતિ એમ કહે છે કે શિષ્યની યોગ્યતા જોઈને બતાવે છે- (૧) અન્યચ્છેયોઽન્યદુતૈવ પ્રેય ‘એક શ્રેય છે ને એક પ્રેય છે.’ જેમ તમે ગળ્યું ગળ્યું ખા-ખા કરોને તો જીભને ઘાંઢું લાગે અને કડવું ખાવ તો જીભને ન ઘાંઢું લાગે. પણ પેટને શું લાભ કરે? તો એક શ્રેય કરવાવાળું છે ને એક પ્રેય કરવાવાળું છે. શું કરવાવાળું? બોલો. શ્રેય કરે એટલે કલ્યાણ કરે. જન્મ-મરણના ફેરા મટાડી હે. તમારા બધા રોગ, ભવ રોગ મટાડે. શું મટાડે? બોલો. એક તમને પ્રેમ કરવાવાળું છે. એમ જગતના પદાર્થો અનાદિ કાળના છે. એક પ્રેય અને એક શ્રેય અન્યત્

શ્રેય: અન્યત્ ઉત એવ પ્રેય: ।

કે એક શ્રેય છે ને બીજું પ્રેય છે. ઉભે નાનાર્થે પુરુષમ् સિનીતઃ: કે બંને જુદી જુદી રીતે જીવને બાંધે છે. બાંધે એટલે જીવ એમાં જકડાય રહે છે. એમ આપણે ભજનમાં જકડાય રહેવા છીએ શું રહીએ છીએ? અને જે ભોગી હોય તે કયાં જકડાય રહે છે? ભોગમાં એટલે બંને જકડાય રહે પણ બંનેના ફળ જુદા જુદા છે. તયો: શ્રેય: આદાનસ્ય સાધુ ભવતિ શ્રદ્ધા બરોબર રાખી ધ્યાનથી સાંભળો, આ બેયમાંથી જે શ્રેયને ગ્રહણ કરે એનું કલ્યાણ થાય છે. શું કહ્યું? બોલો. અને પ્રેય ગ્રહણ કરવાવાળા ઉપમાય. ‘હીયતેઽર્થાદિ’ કે ઊચા અર્થથી નીચે પડે છે. ઊચેથી શું થાય? બોલો? નીચે પડે છે એટલે એ, અમરને બદલે મરવાવાળું મળે ચેતનને બદલે જડ મળે સુખને બદલે દુઃખ મળે. રહ્યું યાદ? બોલો? એટલા માટે હેઠે પડ્યો કહેવાય. એને સત્ય નો મળે ને અસત્ય મળે ચેતનને બદલે જડ મળે સુખને બદલે દુઃખ મળે. હવે, તમને જે ગમે એ લેજો વેદો પણ એમ કહે છે. વેદો ઉપર વિશ્વાસ કરવો જોઈએ.

વેદ વચનમાં વિશ્વાસ રાખી (૨)

સદા રહો અખંડ આનંદમાં,

શાને ચિન્તા કરે છે તું મનમાં...

પણ લોકો દેખાદેખી કરે છે. શું કરે? બોલો?

દેખાદેખી સમજો છોને. જાજા લોકો એ બાજુ હોયને એટલે જીવો બધા એ બાજુ જવા માંગે છે. જાજા લોકો શું કે પેસાવાળા હોયને એને મોટાભાઈ મોટાભાઈ કરે તો દુનિયા મોટાભાઈ કે? એમાં લાભ કે ભગવાન સારો કહે એમાં લાભ? પરમાત્મા એક હોય અને દુનિયા લાખો હોય લાખો લોકોને સારું કેવા માટે, લાખો લોકોની અંદર સન્માન મેળવવા માટે લોકો મથે છે. પણ ભગવાનને ત્યાં સારું કહેરાવવા માંગતા નથી. તો ધ્યાનથી યાદ રાખો કે ભગવાનને ત્યાં સાચું સુખ મળશે કે દુનિયામાંથી સાચું સુખ મળશે? એ વિવેક હોવો જોઈએ. એટલા માટે આખી દુનિયા કરે એમ કરશોને તો જગતમાં ભટકતા રહેશો ભટકતા રહેશો કેમ કે દુનિયા તો ભટક્યા કરે છે.

પુનરપિ જનન પુનરપિ મરણાં,

પુનરપિ જનની જઈ રે શયનમ ।

એટલા માટે ભગતનો ને જગતનો બંનેનો માર્ગ જુદી છે. શું છે? બોલો કેમ કે એકને પ્રભુ તરફ જવું છે ને એકને ભોગ તરફ જવું છે એકને સત્ય લેવું છે ને બીજાને અસત્ય લેવું છે એટલે બંનેના રસ્તા જુદા

હોવાથી બનેનો મેળ જાઓ ખાતો નથી.

**એક મેડક પંકજ પાસ રહે,
એ કમળ તણી બાસ નવ લહે,
બાસ કમળ તણી તો ભમર લહે,
આજાની જીવ(૨), સંગ કરે સાચો પાય રંગ ચડે નહીં.**

(સ્વામી પ્રિતમદાસજી)

એમ ભગતને ને જગતને બારે માસ ઊધુ જ હોય છે. કેમ કે ડેડકને જેમ કાદવ ગમે છે અને ભમરને સુગંધી એમ વિવેકી પુરુષોને પરમાત્મા ગમે છે ને અવિવેકી પુરુષોને શું ગમે છે ? બોલો ? કેમ કે એને વિવેક નથી. આ રહેશે કે નહીં અમર છે કે મરવાવાળું કંઈ વિવેક રાખતો નથી. એ તો બધા લે એટલે લવ દું એટલું જુવે. શું જુવે ? બોલો. બધા લોકો લે છે એટલે હું લવ દું અને બધા લોકો એને સારો માને. તો હું પણ સારો માનું. સારો છે કે નહીં એવો વિચાર એનામાં નથી એટલે વિવેક વગરના છે.

**એક વિવેક વગર નર અંધા,
શું કર્ય આઠ પો'ર કરે દંધા ।**

તો વિવેક વગરના હોય એ આંધળા જીવો છે આઠ પોર સુધી ધંધો કરશે તોય મરશે ત્યારે ખાલી હાથે જશે.

**કાઈ નથી લેઈ આવ્યો સાથે, કર્મ વડે રગડાતો,
મારં તારં કરતાં કાલા ! કેમ નથી શરમાતો,
પીચાવા કાંડે પાંચ સમાગમ આતો.**

(મહાત્મા કેશવજી)

તો જગતની અંદર આ જીવોને વિચાર કરવો જોઈએ કે આપણે શું લઈને આવ્યા હતા અને શું લઈ જવાના છીએ ? તો બોલો, લઈને તો કંઈ આવ્યા નથી. પણ લેવું છે કે અહીં ને અહીં છોરી જવું છે. તો જગતનું તો બધું અહીં ને અહીં પડ્યું રહેવાનું છે. કંઈ સાથે આવવાનું નથી.

**જગનું બધું જગમાં રહી જશો,
આખર થારો ફજેતાઈ,
ભજ મન પ્રલુ પરમ સુખદાયી.
મેલીને માન બડાઈ (૨)
ભજ મન પ્રલુ પરમ સુખદાયી,**

કે પરમાત્મા પરમ સુખ સ્વરૂપ છે. તો ભગવાનને ભજવા. ધણા કહે અમે ભજુએ છીએ તોય સુખ થતું નથી. ધ્યાનથી યાદ રાખજો કે કોઈ ખાતું હોય તોય પેટ ભરાય નથી, તો કેવું ખાતો હશે એ ? સમજવું કેવળ ચાળા કરે છે ખાતો નથી. મોઢા આગળ હાથ અડાડો હશે અંદર થોડું થોડું.... એટલે જ્યાં સુધી પુરું નો ખાય સાચી રીતે ન ખાય ત્યાં સુધી પેટ નો ભરાય.

કોઈ દવા કરે છતાં રોગ જાય નહીં તો સમજવું કે એની દવા કરવામાં કંઈ ભૂલ હશે. એમ આપણે ભક્તિ કરતાં હોય છતાં જો આનંદ ન થતો હોય તો સમજવું કે આપણા ભજનમાં કોઈ ભૂલ છે.

એક ભાઈ અહીંથી મુંબઈ નીકલ્યા. સગા-ખાલાને મળવા અને કહે છે કે હું મહિના સુધી ફર્યો તોય સગાખાલા મણ્યા નથી તો શું હશે એમાં ? બોલો. એટેસ ભૂલી ગયા હશે. એમ આપણે શું ભૂલી ગયા છીએ ? બોલો.... એટલે ભગવાનનું ભજન કરીએ તોય આનંદ મળતો નથી. ભગવાન આનંદ દૃપ છે કે દુઃખ દૃપ છે ? બોલો... તો એ ભગવાન હદ્યમાં મણ્યા છું કે નથી મણ્યા ? તો ભગવાન મણ્યા એ આનંદ મણ્યો કહેવાય કે દુઃખ મળ્યું કહેવાય ? એ સમજાતું નથી એટલે આનંદ મણ્યો એમ નથી કહેતા તો શું કહે ? હજુ સુખ મળતું નથી. હજુ આનંદ મળતો નથી. કેમ કે સુખ કેનું ? કે છોકરા થશે તો સુખ, લગ્ન થઈ જાય તો સુખ વહેવાર મળી ગયો તો સુખ. એ સુખને સુખ માન માન કરે, ને શરીરમાં કંઈ રોગ આવે તો કહે અમે તો ભક્તિ કરી તોય દુઃખ આવ્યું. શરીરમાં રોગ આવ્યો એટલે દુઃખ આવ્યું એમ માની લે. પણ તમને રોગ આવે તો ઊટાતું વધારે ભગવાન સાંભરશે, શું થશે ? બોલો કેમ કે દુઃખ પડશે તો ભગવાન સાંભરશે નહીં તો ભોગો જ સાંભરવાના છે. એટલા માટે ધ્યાનથી યાદ રાખજો ભગવાન જેનાથી યાદ આવેને એ તમારું હિત કરવાવાળું થયું એ નુકસાન કરવાવાળું નથી. જગતમાં દુઃખ ભગવાને એટલે બનાવ્યું કે દુઃખ, આવે તો તમે હરી હરી કરશો નહીં પણી હાય-હાય કરશો ને હેરાન થયા કરશો ભોગોમાં પડ્યા રહેશો.

સુખ મેં સાંભરે સુંદરી ને દુઃખ મેં સાંભરે રામ.

કે સુખમાં ભોગો સાંભરે છે દુઃખ પડે ત્યારે રામ રામ કરે. અજ્ઞાનતાને લઈને જીવો અનાદિ કાળથી આ જગતમાં ભટકી રહેલા છે તો શ્રેય ગ્રહણ કરવાવાળાનું સાધુ થાય છે. એટલે કલ્યાણ થાય છે અને જે શ્રેયને બદલે પ્રેય ગ્રહણ કરે એને જગતના જન્મ-મરણના ફેરામાં પડવું પડે છે. આ સિદ્ધાંત યાદ રાખો. એટલે વિવેકી થવું જોઈએ. એટલે આગળના શ્લોકમાં બતાવ્યું કે-

શ્રેયશ્વ પ્રેયશ્વ મનુષ્યમેત-

સ્તો સમ્પરીત્ય વિવિનક્તિ ધીરઃ ।

શ્રેયો હિ ધીરોऽભિ પ્રેયસો વૃણીતે

પ્રેયો મન્દો યોગક્ષેમાદ્વૃણીતે ॥ ૨ ॥

નચિકેતાએ યમરાજને પૂછ્યું ત્યારે યમરાજએ નચિકેતાને જ્ઞાન આપત્તા કર્યું કે, શ્રેય અને પ્રેય બને મનુષ્યની પાસે છે. શું છે? બોલો. તમારી પાસે શરીરય છે ને આત્માય છે. ભોગય છે ને પરમાત્મા પણ છે. બે યાદ રાખો તમારી પાસે શું છે? બોલો શરીરમાં આત્મા છે કે નથી? એ તો સમજ ગયા. તમે! એ તો શરીર છે તો શરીર તમને પ્યાંકું લાગે છે. શું લાગે? બોલો..... તો એનું નામ પ્રેય છે અને આત્માને જાણો તો શ્રેય થાય એટલે આત્મા શ્રેય છે. રહ્યું યાદ? બોલો. શરીર પ્રેય છે ને આત્મા શ્રેય છે. જો આત્મા તરફ રહેશો તો કલ્યાણ થશે. ‘સાધુ ર્ભવતિ’ અને શરીરના મોહમાં રહેશો તો શું થશે? બોલો ‘અસાધુ ર્ભવતિ’ વિપરિત સમજ લેવું. તો તમે કહો કે શરીર ન સંભાળવું? શરીર સાધન રૂપમાં સંભાળવું સાધરૂપમાં નહીં. યાદ રહ્યું? બોલો? કચ્ચા રૂપમાં? સાધન રૂપે સંભાળવું. સાધનને હંમેશા રાખ્નો નો મુક્યા તમે મોટર હોય એને ધોવો ને સાફ કરો બધું કરો પણ હાંકો કે પરી રહેવા દો? ન હાંકો તો શું કામમાં આવી? એમ મોટર હાંકવા લીધી કે પરી રાખવા લીધી? કે હાંકશો તો ઘસાય જશે, બગડી જશે, ગારવાળી થઈ જશે. એમ લોકો શરીરને શું નથી કરતાં? બોલો. વેલા ઊઠીએ તો આમ બીમાર પડી જઈએ નાઈએ તો આમ થઈ જઈએ ને બોલીએ તો આપણા શ્વાસ ઓછા થઈ જાય આ કરીએ તો આમ થઈ જાય. તો પછી કરો શું?

એકવાર એક ભાઈ હતોને એને શાક લેવા મોકલ્યા. શાક લેવા ગયા એટલે કહેવા લાગ્યા કે આ શીગળા લઈએ તો પિત થઈ જાય. આ બટાટા લઈએ તો વાયુ થઈ જાય આ લઈએ તો કફ થઈ જાય તો કે લેવું શું? કે લાંબડો સારો બધાય કરતાં-

સર્વ રોગ હરો લીલા.

બધા રોગ હરવાવાળો લાંબડો છે એટલે લાંબડામાં રહી ગયો. એમ આ જીવો પણ બહુ દોષ જો કરેને એટલે જગતમાં સંસારમાં ભટક્યા કરે છે. જીવ જગતને ને શરીરને સંભાળ સંભાળ કરે એટલે કોઈ દિ’ ઉપર આવતો નથી. શરીર તો રોગનો ભંડાર છે છે ને છે. તમે નો સાચવોને તોય રોગ થાય સાચવો તોય રોગ થાય તમે આળસી બનોને તો આળસ એ પણ એક રોગ છે. આળસ થાય એ પણ શું છે? રોગ છે. એટલે તમે હલતા હલતા ધીરા ધીરા આળસી. આળસી રહોને તો એ પણ એક રોગ જ છે. ગમે એટલા તમે હૃદ્દ-પૃદ્દ હોવ પણ આળસી હોય તો શું કામના? એટલા માટે જીવનને ‘સત્યમ् શિવમ्

સુંદરમ्’ બનાવવા માટે શરીરનો મોહ છોડવો ને પરમાત્મામાં પ્રેમ જોડવો.

સંતકૃપાથી છૂટે માયા,
કાચા નિર્મળ થાય જોને
શ્વાસો શ્વાસો સ્વરણ કરતાં,
પાંચે પાતક જાય જોને,
સંત સમાજગમ જે જન કરશે,
તેને પ્રગટે પ્રેમ જોને,
જે ધાતુને પારસ પરસે,
એ તો હોય હેમ જો ને.

(સ્વામી પ્રિતમદાસજ)

તો બે લાઈનો બતાવી ભજનમાં, એકમાં માયા છૂટે ને અંકમાં પરમાત્મામાં પ્રેમ વધે, તો આ સત્તસંગ દ્વારા એટલું શીખવાનું વાર વાર કે ખોટામાંથી પ્રેમ ઓછો કરવો ને સાચામાં પ્રેમને વધારવો. તો માયા એટલે શરીર આ શરીર નાશવાળા છે વિકાશી છે મરવાવાળા છે એમ માનીને એનો મોહ ઓછો કરવો ને પરમાત્મા ને આત્મા અંડા છે અમર છે શાશ્વત છે આનંદ સ્વરૂપ છે પૂર્ણ છે એમ માનીને એમાં પ્રેમ વધારે કરવો. એટલે આત્મામાં પ્રેમ કરવાવાળા શ્રેયમાં પ્રેમ કરે છે અને શરીરમાં પ્રેમ કરવાવાળા શેમાં પ્રેમ કરે છે અને પરમાત્મામાં પ્રેમ કરવાવાળા શ્રેયમાં પ્રેમ કરે છે. એટલા માટે પરમાત્મામાં જ્યાં ધણાં લોકો ભક્તિ કરે એમ લાગે પણ ભોગ મળે એવી વૃત્તિ કરે છે એટલે પરમાત્મામાં પ્રેમ નથી કરતાં પણ ભોગમાં પ્રેમ કરે છે. નામ છે ભલે ભગવાનનું પણ પ્રેમ કર્યાં છે? બોલો. ભોગમાં એમ આપણે મંદિરમાં ગયા પણ મંદિરમાં નહીં પણ (મન) રૂપ જોવામાં હોય તો શું છે? ભગવાન જોવામાં ન હોય પણ શેમાં હોય? કે સાલો આપણે સારું મંદિર છે જોવા જઈએ. પણ મંદિર જોવા ગયા કે ભગવાન જોવા ગયા? તમે વિષય પ્રાણિથી જોવો છો કે ભગવદ્ પ્રાણિથી જોવો છો? જો વિષય પ્રાણિથી તમે સવારે ગળા સ્વાદે જો ગતા હોવ તો તમને ગળાનો લાભ મળશે. ભગવાનનો લાભ નહીં મળે. એટલા માટે એકલું ગળાના સ્વાદ માટે નહીં. કાનને સારું લાગે એ માટે જો સાંભળતા હશો તો કાનને મળશે બુદ્ધિમાં જ્ઞાન મળશે નહીં એટલે એકલા કાનને સ્વાદે ન સાંભળવું પણ સાથે જ્ઞાન પણ થતું જોઈએ. એમ ભક્તિમાંય તે જગતમાં ભગવાનનું નામ લ્યો. પણ જો ભગવત્તમાં પ્રેમ ન હોય ને કેવળ નામ રૂપ રંગમાં પ્રેમ હશે તો એ તો વધું જશે. આજે છે ને કાલે ખૂટી જશે.

ક્રમશ...

શ્રી શિવમહિમનઃ સ્તોત્રમ्

પ.પૂ. સ્વામીશ્રી હરિહરાનંદ સાગરજી મહારાજ વેદાન્તાચાર્ય ચાતુર્મસ ૨૦૧૧, સુરત.

ગતાંકથી યાલુ....

'કિમીણ': પરમેશ્વરે કેવો પ્રયત્ન કર્યો? પ્રયત્ન કરવો પડે કે નહીં? તમારે વજન ઉત્તારવું હોય તો પ્રયત્ન કરવો પડે? ચાલવા માટે પ્રયત્ન કરવો પડે છે ને, બોલવા માટે પ્રયત્ન કરવો પડે કે નહીં? અરે, સાંભળવા માટે? કોઈ પણ કાર્ય કરવા માટે પેલા પ્રયત્નની આવશ્યકતા છે તો પરમેશ્વરે ક્યા પ્રયત્નથી સંસાર બનાવ્યો? કોણ કહે છે? હત્થિય જેના બુદ્ધિ જડ છે ને એ પરમેશ્વર વિશે આવા પ્રશ્નો ઉઠાવે છે.

હત્થિય કહે છે કે કુંભાર જ્યારે ઘડો બનાવેને તો સાધનો જોઈએ જેવા શરીર ચક્કર જોઈએ, ચાકડો જોઈએ, એ ચક્કરને ફેરવવા માટે એક દંડ જોઈએ અને માટી જોઈએ. માટીને લાવવા માટે કુંભારને વાહન જોઈએ, ખબર પડી? નહિતર કયાંથી આવે? તો આ બધું ઘડા બન્યા પેલા આ બધું હોય છે. ઘડો હજ અન્યો નથી. પેલા કુંભાર હોય છે, ગઘડો હોય છે, ચક હોય છે, દંડ હોય છે આ બધું હોય છે તો પરમેશ્વર જ્યારે સંસાર બનાવવા બેસે છે તો એની પાસે ઓજારો ક્ષા હતા? કુંભાર જેમ બનાવે છે તો તેને ઓજાર જોઈએ છે તો પરમેશ્વરની પાસે પણ ઓજાર જોઈએને, જ્યારે બનાવવા બેસે ત્યારે તો ક્યા ઓજારથી ભગવાને આ સંસારને બનાવ્યો?

અચા, ચાલો હજ આગળ બીજો એક પ્રશ્ન 'કિમુ ઉપાદાન' જેમ ઘડો બનાવવો હોય તો માટી જોઈએને મટીશયલ જોઈએ પરમેશ્વરે સંસારની રચના કરી તો મટીશયલ કયાંથી લાવ્યા. હવે, આપણે મકાન બનાવવું હોય તો સૌથી પેલા શું જમા કરવું પડે? ઈટો જોઈએ. ઈટો બહારથી લાવવી પડે કે નહીં? પછી રેતી જોઈએ તો જો ખાલી પ્લોટ પડ્યા હોય તો ત્યાં રેતી જમા કરવી પડેને તો રેતી બહારથી લાવવી પડેને કપચી જોઈએ, સળ્યાયા જોઈએ આ બધું બિન્ન જગ્યાએ હોય. બિન્ન બિન્ન જગ્યાએથી લાવીને બધું એક જગ્યાએ એકું કરવામાં આવે છે. એટલે મટીશયલ જોઈએ છે વસ્તુ બનાવતી વખતે. પરમેશ્વરે જે સંસારની રચના કરી. તો આટલા મોટા સંસારનું મટીશયલ કયાંથી લાવ્યા? એ પ્રશ્ન ઊભો થાય કે નહીં? તો આ જે પ્રશ્નો છે અને આજા જેવા બીજા ઘણાં એવા પ્રશ્નો છે જે આની જેવા જ છે. આવા હત્થિય લોકો કહે છે 'ગ્રિભુવનં સુજતિ' ભગવાને

સંકલન કર્ત્રી :- કૃષ્ણ જી. સવાઈ
(નવા નાવડા)



આ જે ત્રણ ભુવન એટલે ત્રણ લોકની રચના કરે છે તો પછી એની પાસે એ કઈ ચીજ હતી? વસ્તુ કઈ હતી? કયા ઓજારો હતા? એણે કેવો પ્રયત્ન કર્યો? એની પાસે કેવું શરીર હતું? કઈ જગ્યાએ બેસીને આ જગતનું નિર્માણ કર્યું? આવા પ્રકારના બીજા પણ જે છે જે સાંભળવામાં બહુ સારા લાગે પણ વિચાર કરતા જે ખોટા કરે એવા કુતર્ક કરે છે. કુતર્ક એને કહેવામાં આવે કે સાંભળતા જે સારો લાગે પણ વિચાર કરતા જે ખોટો હોય. એને કહેવામાં આવે કુતર્ક. અપ્રત્યક્ષ વસ્તુમાં એવું જ હંમેશા હોય છે. જે સાંભળવામાં, કરવામાં સારું લાગે પણ વિચાર કરતા એ સારું હોતું નથી.

આપણી વૃત્તિ બસ એટલી જ લેવલની હોય છે કે સાંભળવામાં સારું લાગતું જોઈએ. વિચાર તો આપણે કાંઈ કરતા નથી. સાંભળવામાં સારું લાગે. તર્કથી આપણને સારું લાગે પણ વિચાર કરતા જે ખોટું કરે એને કુતર્ક કહેવામાં આવે છે. કુતર્ક એટલે ખોટો તર્ક. આ બધા ખોટા તર્કો છે એ સાંભળવામાં સારા લાગે પણ અંતમાં એનું રિઝલ્ટ ન હોય. અને 'જગત મોહાર': જે લોકો વાત કરતા હોયને એ જગતને મોહિત કરી દે છે એટલે સાંભળવા વાળાને એવું લાગે કે વાત તો આ ભાઈની બહુ સારી છે. ખરેખર, આવું તો હોવું જ જોઈએ. એટલે સાંભળવાવાળાએ બધા એ પક્ષમાં થઈ જાય અને એ પક્ષમાં કોણ થશે. જેનું ભવિષ્યમાં કલ્યાણ નથી એવા લોકો એ પક્ષમાં થવા માંડે છે. એક શ્રોત્રિય અને બ્રહ્મનિષ મહાત્મા કહે છે એની વાતને નહીં માને પણ મુર્ખ, અજ્ઞાની, અભિમાનીને મોહિત થયેલા વ્યક્તિ છે ને એની વાતમાં સંપૂર્ણ સંસારના લોકો આવી જાય છે. અત્યારે જે વિચાર, જે લોકો કરે છે એ સ્વાર્થ લોકો છે. જે લોકોને ઉલટા રવાડે ચડાવે છે. આ સંસારની પરંપરા ન જાણે કરોડો. ખડગો વર્ષોથી ચાલી આવે છે. આજથી સવા પાંચ હજાર વર્ષ પેલાની જે મહાભારતની આપણે વાત સાંભળીએ તો આપણું ભારતવર્ષ કેટલું બધું વિકસિત હતું આપણું ભરત વર્ષ કેટલું બધું શિક્ષિત આપણો સમાજ કેટલો શિક્ષિત છે. એ તો આપણને એવું બતાવવામાં આવે છે કે તમે તો વિકાસશીલ છો.

કમશા...

સ્વામી સુતરીયા પાલડી

વિનુભાઈ સુતરીયા
પાલડી



ॐ શ્રી સચ્ચિદાનન્દાય નમ:

(૧) ॐ શ્રી સદ્ગુરુ પરમાત્મને નમ: શ્રીસચ્ચિદાનન્દાય નમ:

“ગુરુર્બ્રહ્મા ગુરુર્વિષ્ણુ ગુરુર્દૈવો મહેશ્વર :”

“ગુરુસાક્ષાત् પરંબ્રહ્મ તસ્મै શ્રીગુરુયે નમ:”

“દુનિયાનાં દુઃખો દૂર કરવાનો માર્ગ બતાવનાર”

ગુરુ એ જ બ્રહ્મા છે. એ જ ગુરુ (સર્વવ્યાપક) વિષ્ણુનું ભગવાન છે. એ જ ગુરુ મહાદેવ છે. જ્ઞાન આપનાર ગુરુ સાક્ષાત્ પર બ્રહ્મ છે.

એવા ગુરુને નમસ્કાર કરું છું.

ગુરુગુણ ગાજો રે મારા સહુંને સચ્ચિદાનંદ
આનંદમાં રહેજો રે મારા સહુંને સચ્ચિદાનંદ
પરમ પૂજ્ય શ્રી ૧૦૦૮ બ્રહ્મલીન મહામંડલેશ્વર
સ્વામીશ્રી અંદ્રાનંદ સાગરજી મહારાજ
વેદાન્તાચાર્યને કોટી કોટી વંદન.

(૨) “ગુરુ - શિક્ષક”

ગુરુશબ્દનો અર્થ છે - અંધકાર અને દુશબ્દનો અર્થ છે - તેનો નાશ કરનાર. આમ અજ્ઞાનરૂપી અંધકારનો નાશ કરનારને ગુરુ કહેવાય છે.

- સ્કર્પદુરાણ -

(૩) “ॐ કાર”

ॐ કાર મહામંત્ર છે. એટલે સમગ્ર વિશ્વનું નાનામાં નાનું દ્રષ્ટિબિંહુ છે. તેનાં પાંચ અંગ છે (૧) અકાર (૨) ઉકાર (૩) મકાર (૪) અર્ધ - ચંદ્રકાર (૫) શૂન્યકાર. ઊં કારનું સ્મરણ કરીને તેમાં લય પામી જાવ. નામિથી ઉઠતા શ્વાસની સાથે ઊં કારનું સ્મરણ કરવું.

(૪) “ॐ તત્ત્વમસ્તિ”

ऊં હિંદુ ધર્મનો મહામંત્ર છે. આ મંત્રનાં ત્રણ પ્રકાર છે. (૧) આત્મપરાયણતા (૨) ઉન્નતિ (૩) મહાનતા. ઊં નાં મંત્રથી ઈશ્વરની ઉપાસના કરવી. ઊં નમ: શિવાય ઊં નમ: શિવાય

(૫) “બ્રહ્મ એ જ સત્ય”

બ્રહ્મ એ જ સત્ય છે. જગત મિથ્યા છે. હું જ

શુદ્ધ આત્મા છું. અહું બ્રહ્માસ્મિ અસ્તું ઊં તત્ત્વમસ્તિ. પ્રજ્ઞાનંબ્રહ્મ. અયમાત્માબ્રહ્મ.

(૬) “સ્વધાર્મ”

દેવતા, તીર્થ, બ્રાહ્મણ, પતિપ્રતાસ્ની. સાધુ અને વેદ. એમની નિંદા કયારેય ન કરવી અને ન સાંભળવી.

(૭) “સેવા અને દાન”

સેવા અને દાન બન્ને જગતને ઉજ્જવળતા બક્ષનારી મહાશક્તિઓ છે. શ્રીમદ્ ભગવદ્ગીતા તો ભગવાનની વાત્સા છે.

(૮) “સત્યુગ, ત્રૈતાયુગ, દ્વાપરયુગ, કળિયુગ”

સત્યુગમાં તપ અને ત્રૈતાયુગમાં જ્ઞાનને ઉત્તમ કહેવામાં આવ્યુ છે. દ્વાપરયુગમાં યજ્ઞને જ (વિદ્વાનો) શ્રેષ્ઠ કહે છે. અને કળિયુગમાં દાનને ઉત્તમ કહેવામાં આવે છે.

(૯) “શ્રીમદ્ ભગવદ્ગીતાના મુખ્ય પાંચ ઉપદેશ”

પરમાત્મા (માંસ), પરસ્ત્રીગમન (વેશ્યા), મદીરાપાન (શરાબ), વ્યસન (કુટેવ), જુગાર રમવો (કેસીનો), ચોરી કરવી વગેરેથી દૂર રહે છે. તેનાં જીવનમાં કદાપી ભૂખે રહેવાનો કે નિર્વસ્ત્ર રહેવાનો વારો નહીં આવે.

(૧૦) “તત્ત્વો પાંચ છે. પ્રકૃતિ પચીસ છે”

(૧) પૃથ્વી : હાડકાં, માંસ, ચામડી, નસો અને ઢુંવાડાં.

(૨) જળ : વીર્ય, લોહી, લાળ, મૂત્ર અને પરસેવો.

(૩) તેજ : ભૂખ, તરસ, આળસ, ઉધ અને રૂપ.

(૪) વાયુ : ચાલવું, વળવું, દોડવું, પહોળું થવું અને સંકોચાવું.

(૫) આકાશ : કામ, કોધ, શોક, મોહ, ભય.

॥ અધ્યાંજલિ ॥

નવા નાવડા ગામના (હાલ સુરત)
સ્વ. પ્રાગજ્ઞભાઈ ભીખાભાઈ અશાધાશ સંવત ૨૦૭૧
ચૈત્ર વદ ૬, તા. ૧૦/૪/૨૦૧૫ ને શુક્રવારના રોજ
માઘવ ચરણ પામેલ છે. ઈશ્વર સ્વર્ગસ્થના
જીવાત્માને પરમ શાંતિ બક્ષે, વેદ રહસ્ય કમિટિ
અધ્યાંજલિ અર્પે છે.

નર્મદા પરિક્રમાનું મહત્વ

ગ્રીલુભા બિલોલા
(ઇસનપુર)

પ.પુ. મહંત શ્રી સ્વામી પ્રકાશાનંદ જિરિજી મહારાજ પ્રેરિત નર્મદા પરિક્રમા

પરિક્રમાનું મહત્વ :

વેદશાસ્ત્રમાં પ્રાચીન કાળથી પરિક્રમાનું મહત્વ રહ્યું છે. પરિક્રમા દેવમંદિરની, યજ્ઞસ્વરૂપ ભગવાનની, પવિત્ર તીર્થક્ષેત્રની થતી રહી છે. પરિક્રમા ઉપાસનાનું એક અંગ છે. જેના તરફ પૂજ્યભાવ હોય તેની પરિક્રમા થાય છે. પુરાતનકાળમાં ગણપતિએ પોતાના માતાપિતાની પરિક્રમાં કરી સમગ્ર પૃથ્વીની પરિક્રમા કરે હતો.

વિજ્ઞાનિક વ્રાણિએ પણ પરિક્રમા મહત્વ ઘરાવે છે. સૂર્યમંદળના ગ્રહો સુર્યની પરિક્રમાં કરે છે. આ ગ્રહોના ઉપગ્રહો જે તે ગ્રહની પરિક્રમા કરે છે. આપની પૃથ્વી સુર્યની પરિક્રમા કરે છે. અને તેનો ઉપગ્રહ ચંદ્ર પૃથ્વીની પરિક્રમા કરે છે. સમગ્ર ભ્રાહ્માંડમાં નાના તારાઓ મોટા તારાઓની પરિક્રમાં કરે છે. સાચેજ પરિક્રમા એટલે ગતિ, એ જ જીવન છે. અને સ્થાનિતતા એ મૂલ્ય છે.

નર્મદા મૈયાની પરીક્રમા શા માટે ?

કં શાસ્ત્ર વચ્ચન છે કે ગંગામાં સાન કરવાથી, યમુનામાં જળનું આચમન કરવાથી અને નર્મદામૈયાનું માત્ર દર્શન કરવાથી પુણ્યની પ્રાપ્તિ થાય છે. નર્મદા નદીની ઉત્પત્તિ બાબતમાં પુરાણકથા છે કે ભગવાન શંકર સમુદ્રમંથન પણી વિખ્યાન કરીને મૈકલ પર્વત ઉપર તપશ્ચર્યા કરતા હતા ત્યારે તેમના ગળામાં પરસેવો વળતાં પરસેવાની ધારારૂપે માં નર્મદાનો જન્મ થયો, તે શિવપુત્રી હોવાથી “નર્મદિ હર” એમ બોલાય છે. મૈકલ્ય પર્વત પરથી નર્મદાનો પ્રવાહ શરૂ થયો હોઈ તે “મૌકલ્યપુત્રી” પણ કહેવાય છે. નર્મદાનિનારે આપણા પ્રાચીન ઋષિમુનિઓએ તપ કર્યા છે. એટલા અન્ય કોઈ નદી કિનારે કર્યા નથી. નર્મદા મૈયાના બન્ને કિનારા આપણા પ્રાચીન ઋષિમુનીઓની ચરણરજ્ઞથી પવિત્ર થયેલા છે. સ્કન્ધપુરાણ અનુસાર નર્મદામૈયાની સૌથી પહેલા પ્રદક્ષિણા માર્કન મુનીએ કરી હતી. બસ ત્યારી નર્મદામૈયાની પરિક્રમાનો મહિમા રહ્યો છે.

કં નર્મદા પરિક્રમા માટે પાળવાના નિયમા

કં • નર્મદામૈયાની સાચી પરિક્રમા કરવા માટેપરિક્રમાવાસીઓએ નીચેના નિયમો પાળવા જોઈએ
• પરિક્રમા માર્ગમાં પ્રસન્ન મનથી ભગવત્ત ભજન

કરતા રહેવું જોઈએ.

• તુંગળી, લસડા જેવા તામસિક ખોરાક ન ખાતા શુદ્ધ અને સાત્વિક ખોરાક લેવો જોઈએ.

• અન્ય પરિક્રમાવાસી તરફ સમદ્રષ્ટિ અને પ્રેમભાવ રાખવો જોઈએ.

• મન અને આંખો પવિત્ર રાખવી જોઈએ.

• સંપૂર્ણ પરિક્રમા પૂર્ણ ન થાય ત્યાં સુધી નર્મદા મૈયાને ઓળંગવી ન જોઈએ.

• કામ, કોધ, મદ, લોભ જેવા ભાવો અંતરમાં ન પ્રવેશવા દેવા.

પ.પુ. મહંત સ્વામીશ્રી પ્રકાશાનંદ જિરિજી મહારાજના માર્ગદર્શન નીચે અમોઅને કરેલી નર્મદા પરિક્રમાની અહેવાલ નીચે મુજબ છે.

તારીખ-૩૦-૦૧-૨૦૧૫ ના રોજ સવારે ૮:૦૦ કલાકે વિવિધ ગામોના બાવન (પર) સેવકો તથા સ્વામીજી શ્રી પ્રકાશાનંદ જિરિજી મહારાજ તથા સુરેશવરાનંદજી મહારાજ ચાંદોદ આશ્રમથી નીકળી નર્મદા ઘાટ ઉપર પહોંચ્યા અને ગોર મહારાજ દ્વારા નર્મદા પૂજન કરવામાં આવ્યું. માં નર્મદાના સુંદર નિર્મળ નીર મનોહરી લાગતા હતા. નર્મદા પૂજન પછી શ્રી માધવાનંદ આશ્રમે પરત આવી કુવારીકાઓને ભોજન તથા બેટ્સોગાડો આપી. વિધિવત ચાંદોદથી નર્મદાના ઉત્તર કિનારાની પ્રદક્ષિણા લક્ઝરી બસ દ્વારા શરૂ કરી. સાંજના ૪:૦૦ વાગે અમો હાફેશર મહાદેવના મંદિરે પહોંચ્યા. અહી ત્રણ રાજ્યોના છેડા મળે છે. પૂર્વમાં મધ્યપ્રદેશ અને ગુજરાત તથા દક્ષિણે મહારાષ્ટ્રની સરહદ આવેલી છે. પર્વતોની ઘાટીમાં નિર્મળ જળ દ્વારા તળાવનું નિર્માણ થયું છે. હાફેશર મહાદેવના મંદિરની બાબતમાં દંતકથા છે કે અહી કલહંસ નામના ઋષિએ ભગવાન શિવની ઉગ્ર તપસ્યા કરી પ્રસન્ન કર્યા હતા. શંકે તેમને વરદાન માંગવા કહું ત્યારે તેમને અહી કાયમ વસવાની વિનંતી કરી. ત્યાં જે મંદિરનું નિર્માણ થયું તે “કલહંસેશ્વર મહાદેવ” કહેવાય છે. પરંતુ પૈદલ આ મંદિરનું બીજું નામ “હાફેશર મહાદેવ” પડ્યું. આ

મંદિરમાં રાધાકૃષ્ણ, રામજી મંદિર, હનુમાનજી મંદિર જેવા અન્ય મંદિર પણ છે. અહીં અમોએ રાત્રી રોકાણ કરી સવારે ૭:૦૦ વાગે અહીંથી આગળ પ્રયાણ કર્યું.

તારીખ-૦૧-૦૧-૨૦૧૫ ના રોજ નીલંકંઠેશ્વર મહાદેવ પહોંચા. રાણીરૂપવતીને દર્શન દેવા નર્મદામૈયા સ્વયં તેમના મહેલ આગળ આવતા અહીં રેવા કુંડ બનેલો છે. આ જગ્યા માંડવગઢ કહેવાય છે. અહીંથી આગળ રામ મંદિરમાં અમોએ રાત્રીનિવાસ કર્યો. સવારે ૭:૩૦ વાગે અહીંથી આગળ પ્રયાણ કર્યું.

તારીખ ૦૧-૦૨-૨૦૧૫ ના રોજ રાત્રે અમો મહેશ્વર નમન સ્થળે પહોંચા જેનું પ્રાચીન નામ મહીસૂતી હતું. રાત્રી રોકાણ ત્યાં કરી અને અમોએ પ્રસિદ્ધ નર્મદાધારના દર્શને ગયા. નદી કિનારે રાધી અહીંલ્યાબાઈ હોલકરે પોતાનો ભવ્ય રાજમહેલ બનાવ્યો છે. મહેલમાં તેમનો પૂજન કક્ષ, સોનાનો જુલો, વિવિધ શિવલિંગ વગેરે અદભુત છે તથા પ્રજાના દર્શનાર્થે ભવ્ય શિવમંદિર પણ બનાવ્યું છે.

તારીખ ૦૨-૦૨-૨૦૧૫ ના રોજ બપોરે ભોજન કરી અમોએ આગળની પરિક્રમા શરૂ કરી અને સાંજે ભારતની પવિત્ર નગરીમાંની એક ઉજ્જીવન નગરીમાં પહોંચા. અહીં દ્વાદસ જ્યોતિલિંગમાના એક મહાકાલેશ્વર ભગવાન શિવના દર્શન કર્યા. તથા વિકિમ રાજને પ્રસન્ન હતા તે દેવી હરસિદ્ધ માતાના દર્શન કર્યા. બીજા દિવસે સવારે ઉજ્જીવનના દર્શન કરવા યોગ્ય ધાર્મિક સ્થળોની મુલાકાત લીધી. જેમાં કાલમૈરવનું મંદિર મુખ્ય છે. આ મંદિર ખુબ જ જુનું અને ચમલારિક છે. પુજારી કાલમૈરવનાં મુખ આગળ શરાબનું પાત્ર ધરે અને તે જોતજોતામાં ખાલી થઈ જાય છે.

પછી અમે સાંદીપની ઋષિના આશ્રમે ગયા ત્યાં શ્રી કૃષ્ણ અને સુદામાએ સાથે વિવાભ્યાસ કર્યો હતો. એ પ્રસંગોનો ઉલ્લેખ ત્યાં છે. ક્ષિપ્રા નદીને કિનારે નગરથી દૂર રાજ ભતૂહરી અને ગોપીચંદની ગુફાઓ પણ જોવા લાયક છે. ક્ષિપ્રાનદીના કિનારે આવેલ પ્રાચીન સિદ્ધવડ પણ એક સરસ ધાર્મિક સ્થળ છે. કવિ કાલિદાસની આરાધ્ય દેવી ગઢકાલિકા દેવીનું મંદિર પણ દર્શન કરવા યોગ્ય છે. બપોરના ભોજન બાદ અમોએ ૨:૦૦ વાગે અહીંથી પ્રયાણ કરી સાંજે અમે નેમાવર પહોંચા જ્યાં રાત્રીરોકાણ કર્યું.

તારીખ ૦૩-૦૨-૨૦૧૫ ના રોજ સવારે

લેડાધાર પહોંચા ત્યાં નર્મદા સ્નાન કરી ગીતા પાઠ કર્યો. લેડાધાર આગળ નર્મદા અને બાણગંગા નદીઓનો સંગમ થાય છે. ત્યાં મનોહર દ્રશ્ય સર્જય છે. બપોરે અમો જબલપુર પહોંચા. જબલપુરમાં નિપુંચ બલાસુન્દરી મંદિર ખુબ સરસ છે. ભગવાન શંકરની આશરે ૧૦૦ ફુટની પ્રતિમ મનોહરા છે. પ્રતિમાના ગર્ભગૃહમાં દ્વાદસજ્યોતિલિંગ સ્થાપિત કર્યા છે. ત્યાં પાચનાથ ભગવાનના દર્શન કર્યા. છેલ્યે ગૌરીધાર નર્મદા તટે સ્નાન કરી જબલપુરમાં રાત્રી રોકાણ કર્યું.

તારીખ ૦૪-૦૨-૨૦૧૫ ના રોજ બપોરબાદ ૨:૩૦ વાગે અમરકંટક પ્રદેશમાં પહોંચી ગયા. સૌપ્રથમ જવાલેશ્વર મહાદેવના દર્શન કર્યા. બાજુમા જોહીલા નદીનું ઉદગમ સ્થાન છે. ત્યાંથી આગળ અમરેશ્વર મહાદેવ ગયા. ત્યાં દ્વાદસ જ્યોતિલિંગ સ્થાપિત કરેલા છે. અમરકંટકથી ૬ કિમી દૂર કપિલધારાનો ઘોઘ જોઈ શકાય છે. અહીં કપિલમુનીએ તપશ્ચર્યા કરી હતી અને સાંખ્યશાસ્ત્રની રચના કરી હતી. મૈકલ અને સાતપુડા પહાડાની વચ્ચે જળધારા ખાસી ઊચાઈએથી નીચે પડે છે. અહીં પ્રકૃતિનું અદભુત દ્રશ્ય જોવા મળે છે.

અહીંથી ૧ કિમી દૂર દૂધ ધારા આવેલી છે. અહીં નર્મદાજીએ રેવા રાજ્યના રાજકુમારને દૂધધારાના રૂપમાં દર્શન આપ્યા હતા તેમ કહેવાય છે. અહીં દુર્વાસા ઋષિએ તપ કર્ય હતું. વચ્ચે ખડક હોવાથી બે ધારા થતી હોવાથી “દુધારા” ના બદલે “દૂધ-ધારા” શબ્દ બનેલો હોય તેમ જાણાય છે.

તારીખ ૦૫-૦૨-૨૦૧૫ ના રોજ સવારે અમો નર્મદાજીના ઉદગમ સ્થળ હનુમાન મંદિર જઈ નર્મદા મૈયાની પૂજા કરી. નર્મદા કુંડમાંથી નદી ગુપ્ત માર્ગ આગળ વધે છે. આગળ નર્મદાજીનું સંકેદ રંગનું મંદિર અને નર્મદા કુંડ આવેલો છે. ત્યાં પણ અમે ફરીવાર પૂજા કરી. નર્મદાજીના દક્ષીણ તટે કુવારીકાઓને ભોજન કરાવી બપોરનું ભોજન લીધું. સાંજના અમો ડાડોરી ધાર પહોંચી ત્રિવેણી સંગમમાં નર્મદા સ્નાન કરી રાત્રી રોકાણ મહારાજપુર કર્યું.

તારીખ ૦૬-૦૨-૨૦૧૫ ના રોજ સવારે નીકળી બપોરે ૨:૦૦ વાગે પરમહંસી ગંગાઆશ્રમમાં પહોંચા. આ વિશાળ આશ્રમમાં બાલાત્રિપુરસુંદરીનું મંદિર, શંકરાચાર્ય સ્વામી, સ્વરૂપાનંદ સરસ્વતીનું મંદિર

તथા તેમના જીવન પ્રસંગોનું વર્ણન કરેલ છે. તહુપરાંત ગંગામૈયાનું મંદિર, હનુમાન મંદિર, રાધાકૃષ્ણ મંદિર, બોડેશ્વર મહાદેવનું મંદિર દર્શનીય છે. રાત્રીરોકાણ પરમહંસી ગંગાઆશ્રમમાં કર્યું.

તારીખ ૦૭-૦૨-૨૦૧૫ ના રોજ સવારે ૭:૦૦ વાગે નીકળી, આગળ પરિકમામાં શ્રીનગર પહોંચ્યા. ત્યાં જગન્નાથ મંદિર આવેલું છે. સોણગપુર છલ્લો હોશંગાબાદ મુકામે બપોરનું ભોજન કર્યું. સાંજના અમો હોશંગાબાદ પહોંચ્યા. હોશંગ નામના સુલતાને તે શહેર વસાવેલું છે. હોશંગાબાદમાં “પરમહંસી ઘાટ” આવેલો છે ત્યાં નર્મદા સ્નાન કરી આગળ જતા રસ્તામાં આશાપુર ગામે આશાપુરી માતાના દર્શન કર્યા, અને ત્યાજ રાત્રી ભોજન કર્યું. રાત્રે ૧૨:૦૦ વાગે ઝંડવામાં રાત્રી રોકાણ કર્યું.

તારીખ ૦૮-૦૨-૨૦૧૫ ના રોજ દાદાજી આશ્રમમાં “દાદાજી” નામના સંતની સમાવિના દર્શન કર્યા ત્યાં તુલજાભવાની માતાનું મંદિર આવેલું છે. આગળ જતા ખરગોનમાં નાર ગામના વતની ચંદ્રકાન્તમાઈ હોટાભાઈ પટેલ તથા મહેન્દ્રભાઈ સેવકને ત્યાં પદ્ધરામણી કરી, સ્વામીશ્રી પ્રકાશાનંદજીએ સત્સંગ અને ભજન ધૂન કરી બપોરનું ભોજન પણ ત્યાં લીધું. સાંજના અમો “પ્રકાશ” ગામમાં સદ્ગુરુ દગુજી મહારાજ આશ્રમમાં પહોંચ્યા અને રાત્રી રોકાણ કર્યું.

તારીખ ૦૯-૦૨-૨૦૧૫ ના રોજ સવારે ૮:૦૦ કલાકે આગળ પ્રયાણ કરી બપોરે ૨:૩૦ કલાકે સુલપાણેશ્વર પહોંચ્યી નર્મદા સ્નાન અને ભોજન કર્યું. સાંજના ૫:૦૦ વાગે રાજ્યોપણા તથા ૬:૦૦ વાગે અંકલેશ્વર પહોંચ્યા. રાત્રે ૧૦:૦૦ વાગે કટપોર પહોંચ્યા જે દક્ષિણતાનું છેલ્લું સ્થળ હતું. ત્યાં અમોએ રાત્રીરોકાણ કર્યું.

તારીખ ૧૦-૦૨-૨૦૧૫ ના રોજ સવારે ૭:૦૦ વાગે હોરીમાં બેસી દરિયાઈ મુસાફરી શરૂ કરી. મધ્યદરિયે અમારી બોટનું મશીન બંધ પરી જતા ઘડાના જીવ ઊચા થઈ ગયા હતા. પરંતુ બીજી હોરી મદ્દમાં આવતા હોરીને દોરે બાંધી ફરી મુસાફરી ચાલુ કરી. ૫૦ કિમી દરિયાઈ મુસાફરી કરી સામે મીઠી તળાવ ગામે બપોરે ૧:૦૦ વાગે પહોંચ્યા. બપોરે ૨:૦૦ કલાકે અમો જાદેશ્વર પહોંચ્યા, ત્યાં નર્મદા સ્નાન અને દર્શન બાદ ભોજન કરી, ચાંદોદ રાત્રે ૧:૩૦

વાગે પરત આવતા પરિકમાં પૂર્ણ થઈ હતી.

તારીખ ૧૧-૦૨-૨૦૧૫ ના રોજ સવારે ૮:૦૦ વાગે વિવિધ સ્થળોથી લાવેલ નર્મદાના જળ ઓમકારેશ્વરને ચડાવવા માટે પ્રસ્થાન કર્યું. ૮:૦૦ વાગે કુલેર બંગારીના દર્શન કરી ૧૧:૩૦ વાગે ગરુદેશ્વર ગામે પહોંચ્યા. ત્યાં નર્મદા સ્નાન અને બપોરનું ભોજન લીધા બાદ આગળ સાંજના વાકાનેર પહોંચ્યો દુર્ગા માતાના મંદિરમાં ચોસં જોગણી માતાઓ સહીત દુર્ગા માતાના દર્શન કર્યા. રાત્રી ભોજન બાદ ૧૨:૩૦ વાગે રાત્રે ઓમકારેશ્વર પહોંચ્યો આદિવાસી ધર્મશાળામાં રોકાણ કર્યું.

તારીખ ૧૨-૦૨-૨૦૧૫ ના રોજ સવારે ૮:૦૦ વાગે રીક્ષામાં વિરાટ વિષ્ણુ મંદિર, હનુમાન મંદિર, ઓમકારેશ્વર તેમ, ઓમકારેશ્વર મહાદેવજીને પાચ અલગ અલગ સ્થળો લાવેલ નર્મદા જળ ચડાવી નર્મદા પરિકમાં પૂર્ણ કરી. બપોરનું ભોજન વિરમગામના વતની શ્રી ગોપાલભાઈ જગજીવનરામ સેવક તરફથી કરાવ્યું હતું. અમો રાત્રે ૨:૦૦ વાગે ચાંદોદ પહોંચ્યા.

યાત્રા દરમિયાન દરરોજ સાંજ સવારે નિત્ય પાઠ, સાંજના આરતી ધોળ, સાયમ પ્રાર્થના તેમજ સવાર સાંજ નર્મદાજીની આરતી પૂજન સ્વામીજીશ્રી પ્રકાશાનંદજીના માર્ગદર્શન હેઠળ કરવામાં આવ્યું. બસમાં સેવિકા બેન ગીતાબેને યોગિક પ્રક્રિયાનું નિર્દર્શન કરાવતા, દશરથસિંહ ભજનોની રમઝટ બોલાવતા. વલ્લભભાઈ ગીતા પાઠ કરાવતા હતા. સુરેશભાઈ, દિનેશભાઈ, ગોપાલભાઈ વગેરેએ નર્મદા પરિકમાં સફળ બનાવતા જહેમત ઉકાવી હતી. સ્વામીજીશ્રી સુરેશ્વરાનંદજીએ પણ ભજનનો લાભ આપ્યો હતો.

તારીખ ૧૩-૦૨-૨૦૧૫ ના રોજ સવારે ૧૧:૦૦ વાગે સમુહભીક્ષા કાર્યક્રમ સમગ્ર બસના પરિકમાવાસી સેવકો દ્વારા રાખવામાં આવેલ હતો. જેમાં સંતો, કુવારીકાઓ, સંસ્કૃત પાઠશાળાના વિદ્યાર્થીઓ, બટકોને આમંત્રી ભોજન તથા બેટસોગાતો આપ્યો. અંતે પરિકમાવાસી સેવકો બપોરે પોતપોતાના ગામ તરફ જવા સૌચે સ્વામીજીશ્રી પ્રકાશાનંદજીની રજી મેળવી વિદાય લેતા ભાવ વિભોર દ્રશ્યો સર્જયા હતા.



મહાભારતમાં એક સુંદર કથા છે. ધર્મરાજ યુધિષ્ઠિર પિતામહ ભીષ્મને પૂછે છે કે હે પિતામહ ! યુદ્ધમાં ઈશ્વરાથી યા અનિશ્વરાથી મરેલા યોદ્ધાઓની શી ગતિ થાય છે ? આપ જાણો છો કે ઈશ્વર યા અનિશ્વરાથી પાડા પ્રાર્થ છોડવા તો ખૂબ જ કઠીન છે. વ્યક્તિ કોઈ પણ અવસ્થા યા કાળમાં મરવા માગતો જ નથી. આનું શું કારણ ? ત્યારે પિતામહ કહે છે કે યુધિષ્ઠિર ! જીવ ઉજ્ઞતિ કે અવનતિ, સુખ કે દુઃખમાં, યુવાનીમાં કે ઘડપણમાં, ગરીબી કે પછી અમીરીમાં સ્વસ્થદશામાં કે રોગાવસ્થામાં, મોહવશાત્ર સુખની જ અનુભૂતિ કરે છે. માટે મરવાની ઈશ્વર નથી કરતો. આ વિષયમાં વ્યાસજી અને એક કીડાની કથા સાંભળો.

પ્રાચીન સમયની વાત છે. વ્યાસજી વિચરણ કરતા-કરતા કયાંક જઈ રહ્યા હતા. ત્યારે રસ્તામાં એક કીડો ગાડાના ચીલામાં, ઝડપથી જીવ બચાવવા ભાગી રહ્યો હતો. ત્યારે સમસ્ત જીવોની ભાષા જીડાનાર વ્યાસજી કીડાને કહે છે કીડા ! આજે આટલી ઉતાવણી તું કયાં જઈ રહ્યો છે ? તને કોની બીક છે ? ત્યારે કીડો કહે છે કે, રસ્તામાં સામેથી બળદગાંડ આવી રહ્યું છે, તેની ઘરઘરાહટથી તરીને જીવ બચાવવા હું ભાગી રહ્યો છું કે કયાંક ગાડા નીચે કચડાઈને હું મરી ન જાઉ. જુઓ બળદાની પોઠ ઉપર ચાબુકના ધા પડી રહ્યા છે. ગાડામાં બેઠેલા માણસો વાતો કરી રહ્યા છે. આ બધું જ મને સ્પષ્ટ સંભળાય છે. પ્રાર્થી માત્ર માટે મૃત્યુ ખૂબ દુઃખદાયી હોય છે. બધાને પોતાનું જીવન ખૂબ હુર્લબ લાગતું હોય છે. કયાંક એવું ન થાય કે મારા ઉપર મૃત્યુનું દુઃખ આવી પડે.

ત્યારે વાસજી કહે છે કે હે કીડા ! તને તો વળી આ કીડાની યોનિમાં સુખ છે જ કયાં ? તારું તો મરી જવામાં જ કલ્યાણ છે. તું અતિ અધમ તમો ગુણી યોનિમાં પડેલો છે. ત્યારે કીડો બોલ્યો કે હે વ્યાસજી !

જીવ માત્ર જે કોઈ યોનિમાં જન્મેલો હોય ત્યાં ભગવાનની માયાથી મોહ પામીને સુખનો જ અનુભવ કરે છે. હું પણ આ કીડાના જીવનમાં સુખી છું તેથી જીવ બચાવવા મથું છું.

વ્યાસપ્રભુ ! પહેલાના જીવનમાં હું એક ધનવાન શુદ્ધ હતો. બ્રાહ્મણો ઉપર મને જરા પણ પ્રેમભાવ ન હતો. હું લોભી, હૂર તથા વ્યાજખોર હતો. કડવા વચનો બોલવા, લોકોને ઠગવા, બધા સાથે દેખ રાખવો, ખોટું બોલવું, બીજાની વસ્તુ ઓળવી જવી. એજ મારો સ્વભાવ તથા ધંધો હતો. હું એટલો સ્વાર્થી હતો કે આંગણે આવેલા અતિથિઓ કે પરિવારના લોકોને જમાડયા વગર જમી લેતો હતો. મને દેવપૂજા, તીર્થ સ્નાન, દાન, પિતૃ પૂજન, ગ્રત, ઉપવાસ વગેરેમાં નામમાત્ર પણ શ્રદ્ધા ન હતી. શરણાગતની રક્ષા કરવાને બદલે ઉલટાના ઉપાધિમાં નાખવાનો જ પ્રયત્ન કરતો હતો. એટલું અપૂરતું હોય તેમ બીજાની સંપત્તિ, ઐશ્વર્ય, સુખ જોઈને રાત-દિવસ બધ્યા કરતો હતો. બીજા કોઈ સહ્ય કરવા જતું હોય અને મને ખબર પડે તો તેમાં પણ અડયણ ઊભી કરતો હતો. પૂર્વ જન્મમાં કરેલા આવા પાપ કર્મો યાદ આવતા, મને ખૂબ પરસ્તાવો થાય છે. બસ એ જન્મમાં મેં મારી વૃદ્ધ માઁ ની સેવા કરી હતી અને એકવાર એક અતિથિ બ્રાહ્મણને જમાડયા હતા. ફક્ત એ પૂર્ણને પ્રતાપે જ મને પાછલા જન્મની આ બધી વાતો યાદ છે. હે વ્યાસજી હવે હું ભવિષ્યમાં ઉત્તમ કર્મ કરીને સાત્ત્વિક જીવન, સાત્ત્વિક સુખ ભોગવવાની ઈશ્વર રાખું છું મને કંઈક માર્ગ બતાવો.

ત્યારે વાસજી બોલ્યા કે હે કીડા ! હું મારા તપોબળથી તારો ઉદ્ધાર કરીશ તને મારા દર્શન થયા,

મારી દ્રષ્ટિ તારા ઉપર પડી એ જ તારા સૌભાગ્યની નિશાની છે. તારા પાછળના પાપના ફળ સ્વરૂપ તારી આ દશા થઈ છે પરન્તુ હવે તને પૂજ્યની પ્રાપ્તિ થશે.

એક સ્થાનમાં એક શ્રેષ્ઠ બ્રાહ્મણ રહે છે. નિત્ય ગાયત્રી ઉપાસના કરે છે અને લોકોને પવિત્ર કથાઓ સંભળાવે છે. તેને ધેર પુત્ર રૂપે તારો જન્મ થશે. એ સમયે વિષયોથી વૈરાગ્યભાવ ધારણ કરીને જીવી રહેલા, એવા તારી પાસે આવીને હું તને બ્રહ્મજ્ઞાનનો ઉપદેશ આપીશ. તું જે ઉત્તમ લોકમાં જવાની ઈચ્છા રાખીશ ત્યાં જઈ શકીશ.

પિતામહ બિભિન્ન કહે છે કે હે યુવિષ્ટિર ! વ્યાસજ્ઞના આમ કહેવાથી એ કીડો રસ્તામાં જ ઊભો રહી ગયો. થોડો જ વારમાં એ મોટું ગાડું આવી પહોંચ્યું અને ગાડાના પૈડા નીચે દબાઈને એ કીડો મરી ગયો. ત્યાર પછી એ કીડો પૂર્વના બચેલા પાપના ફળ સ્વરૂપ અનેક યોનિયોમાં જન્મ લઈ, સારા ક્ષત્રિય કુળમાં જન્મ લઈ અને વ્યાસજ્ઞના દર્શન કરવા માટે લઈ જાય છે. આ જીવાત્મા કીડાના શરીરમાં હતો ત્યારે વ્યાસજ્ઞ સાથે થયેલા વાર્તાલાપના ફળ સ્વરૂપ, ઉત્તરોત્તર શ્રેષ્ઠ યોનિયોમાં જન્મ લેતા-લેતા ક્ષત્રિય કુળમાં જન્મ લે છે. આ બધી જ વાતો, પ્રસંગોને યાદ કરીને આ કીડો (વર્તમાન ક્ષત્રિય) બે હાથ જોડીને વ્યાસજ્ઞના ચરણોમાં વંદન કરતા કહે છે કે હે વ્યાસપ્રતુ ! આજે હું જે સ્થાને પહોંચ્યો છું એ કેવલ અને કેવલ આપની કૃપાનું જ ફળ છે. મારી પાપના પરિણામે હું કીડો હતો ત્યાંથી આજે ક્ષત્રિય કુળમાં જન્મ્યો છું. આજે મારી પાસે સુખના બધા જ સાધનો છે. સાંસારિક કોઈ પણ દુઃખ નથી, મારી પાસે ઘોડા, ઉટ, હાથીઓ વગેરે પ્રાણીઓ છે. નોકર ચાકરોની ભરમાર છે. માનપાનની કોઈ ખોટ નતી. સોનું, ચાંદી, લિસા, મોતી વગેરે રત્નો પણ છે. એટલું જ નહિ મારા સગા સંબંધીઓની સાથે સમયે-સમયે આનંદ ઉત્સાહથી હું રંધેલા ભાત તથા માંસનું ભોજન કરું

છું. હે મહાપ્રતાપી વ્યાસજ્ઞ ! આજી કરો હું આપની શું સેવા કરું ? ત્યારે વ્યાસજ્ઞ બોલ્યા કે હે ક્ષત્રિય ! તે વાણી દ્વારા મારી સ્તુતિ કરી પરંતુ હજુ સુધી કીડાના જીવનના સંસ્કાર તારો મનમાંથી ગયા નથી અર્થાત્ કે હજુ પણ માંસ ખાવાની તારી ટેવ ગઈ નથી. ગયા જન્મમાં અત્યંત કુરૂતાથી તે લોકોને રંજાદેલા ને પાપ ભેગું કરેલું તે હજું દૂર થયું નથી. માટે માંસ ભક્ષણની અધમ વૃત્તિ-વિચાર તું છોડી દે. કર્મના ફળ ભોગવ્યા વિના દુર્ટકો જ નથી. એ વાત તું કેમ ભૂલી જાય છે ?

કીડાની યોનિમાં જન્મ લઈ તે માટું દર્શન કરેલું એ પૂજ્યના પ્રતાપે તું કીડામાંથી ક્ષત્રિય થયો છે અને આજે તે મારી જે સ્તુતિ અને પૂજા કરી છે તેના ફળ સ્વરૂપ હવે પછી અંતિમ જન્મમાં બ્રાહ્મણ કુળમાં તારો જન્મ થશે અને સાધના, ઉપાસના, સદ્ગુરુની સેવા, નિષ્કપટ વ્યવહાર, શાસ્ત્રચિંતન, ગુરુકૃપા, ઈશ્વરકૃપા અને આત્મકૃપા દ્વારા તારો મોક્ષ થશે -

કથાસાર :- પશુપક્ષીની કુદ્ર યોનિમાં પડેલો જીવ ધીરે-ધીરે ઉજાતિને પ્રાપ્ત કરીને શુદ્રભાવ ત્યાર પછી વૈશ્યભાવ, પછી ક્ષત્રિયભાવ અને છેલ્લે બ્રહ્મભાવ પ્રાપ્ત કરીને મોક્ષને પ્રાપ્ત થાય છે. અનાદિકાળની આ સાપસીડીની રમત જેવી કર્મની જાળમાંથી મુક્ત થઈ કોઈક જ જીવ પૂર્ણતાને પામવા માટે સતત પ્રયત્ન શીલ રહે છે. માટે જ ભગવાન શ્રી કૃષ્ણ ગીતામાં કહે છે કે હે અર્જુન !

મનુષ્યાણાં સહસ્રેષુ, કશિયત ચતતિ સિદ્ધયે ।
ચતતામપિ સિદ્ધાનાં કશિયત માં વેતિ તત્પતાઃ ॥

॥ અધ્યાંજલિ ॥

આકરુ ગામના (હાલ સુરેન્દ્રનગર) સ્વ. અભેસિંહજી ખુમાનસિંહજી સોલંકી સંવત ૨૦૭૧ પોષ સુદ ૧૧, તા. ૦૧/૦૧/૨૦૧૫ ને ચુરુવારના રોજ માધવ ચરણ પામેલ છે. ઈશ્વર સ્વર્ગસ્થના જીવાત્માને પરમ શાંતિ બક્ષે, વેદ રહસ્ય કર્મિનિ શ્રદ્ધાંજલિ અર્પે છે.

ફોનો હિંદ્ય અંદેશ

ગાબાણી રમીલાલેન ગોરધનભાઈ
(પીપળીયા)

પોતાના પુત્ર અને પુત્રીઓને બ્રહ્મચર્ય સદાચાર અને વિદ્યા દ્વારા વિદ્ધાન સુંદર અને ચારિત્યવાન બનાવવાનું પવિત્ર કર્ત્વ દરેક સદગૃહસ્થ નિભાવે.

કુટુંબની પાઠશાળામાં માણસને સુસંસ્કારેનું શિક્ષણ મળે છે. સમાજને ગૌરવશાળી બનાવવાનારા મણિ મોતીઓ પણ આ જ ખાણમાંથી નીકળે છે. વ્યક્તિ અને સમાજ બે પૈડાં છે. જેનાં સુસંચાલનની ઘરી કુટુંબ રૂપી સંસ્થાને જ માનવામાં આવે છે. આ હકીકતને સમજી શકાય તો માણસને સમર્થ અને સમાજને પરિશુદ્ધ બનાવવાની માફક કુટુંબોને પણ સુસંસ્કૃત બનાવવાની જરૂરિયાત સમજી શકાશે. સુસંસ્કૃત કુટુંબોનો દરેક સત્ય તે નાના ઘરના માળામાં સ્વગીય સુખ શાંતિ અને પ્રગતિની ચેતનાત્મક સંપત્તિ મેળવે છે.

સંતાનના જન્મ પછી તેનું યોગ્ય પાલનપોષણ, ભોજન, કપડાં, શિક્ષણ વગેરેની વ્યવસ્થા કરવાની જવાબદારી પણ સદગૃહસ્થ પર જ છે. એટલું જ નહીં. બાળકોના ચારિત્યનું નિર્માણ કરવાનું કર્ત્વ વડીલોનું જ છે. જો તેને યોગ્ય રીતે ન નિભાવવામાં આવે તો બાળકો અનેક દુર્ગુણોના શિકાર બને છે અને પોતાના માટે કુટુંબના માટે તથા સમાજના માટે શ્રાપ સાબિત થાય છે. તેમને દુર્ગુણોથી બચાવવા અને સદગૃહોની ટેવ પાડવી પણ તેઓનું કર્ત્વ છે. બાળકો કેટલાક વાર સાગત સારા ખોટા સંસ્કાર લઈને ચોક્કસ જન્મે છે. પરંતુ તેનો વિકાસ થવો કે નાશ થવો ધાર્યું ખૂનું પરિસ્થિતિઓ પર નિર્ભર રહે છે. બાળકોના માનસિક વિકાસનો ભલિનતા ઉંડતા અને અનૈતિકતા કોઈ શક્યતા ન હોય બધા લોકો એ વાત ધ્યાનમાં રાખે કે ખૂબ જ કુશળ અને સંવેદનશીલ ગુપ્તચરની માફક આ નવજીત બાળક આપણાં વર્તન અને વ્યવહારને સતત

અવલોકતું રહે છે અને ધાર્યું બધું શીખે છે. એ સમયગાળામાં જે કંઈ તેને શીખવવામાં આવશે તેના જ આધાર પર તેનો સ્વભાવ બનશે અને મોટો થતાં તેનું ભવિષ્ય તેને અનુરૂપ બનશે આ હકીકતને સમજનારા લોકોનું આ એક અનિવાર્ય કર્ત્વ બને છે કે પોતાના દુર્ગુણો પર નિયંત્રણ રાખે અને ઘરમાં સજ્જનતાની સૌભ્ય પરિસ્થિતિઓ સર્જ અને તેના માટે જે કંઈ ત્યાગ કરવો પડે તેના માટે રાજ્યખુશીથી તૈયાર રહે. માતા પિતાએ પરસ્પર લડાઈ જધડા ન કરવા જોઈએ અને કામ કીડા પર વધુને વધુ નિયંત્રણ રાખવું જોઈએ કે જેથી બાળકોનું ક સમયે જ બગડવાનું દુષ્પરિણામ જોવા ન મળે બાળકોનું શિક્ષણ ઉપદેશ પર નહીં પરંતુ અનુકરણ પર નિર્ભર છે. તેમનું કુમળું મગજ લાંબા પહોળા ઉપદેશો કે કઠોર સૂચનાને સમજવામાં અસમર્થ હોય છે. પરંતુ જે કંઈ બની રહ્યું હોય છે. તેને સમજવામાં અને અપનાવવામાં તેનું અંતઃકરણ પૂર્ણ રીતે સમર્થ હોય છે. આથી તેઓને જે કંઈ શીખવવું હોય તેનું પ્રત્યક્ષ રૂપ તેમની સામે રજૂ કરવું જોઈએ પહેલાના જેવી ગુરુકુલ પ્રથા તો હવે રહી નથી. આજકાલ સ્કૂલ કોલેજોમાં અને શેરીઓમાં પણ ચારિત્ય અને સંસ્કારોનું કોઈ વાતાવરણ નથી ચારે તરફથી કુવિચારો અને કુસંસ્કારો જ બાળકોને મળે છે. આવી સ્થિતિમાં એ જરૂરી ગણાય છે કે ઘરનું વાતાવરણ ધાર્યું જ સ્વચ્છ, શાંતિદાયક સદાચારી અને સજ્જનતા પૂર્ણ હોય. જેથી બાળકોને સદગૃહો ગ્રહણ કરવાની પ્રેરણ મળે.

॥ અધ્યાંજલિ ॥

દડવા ગામના (હાલ સુરત)
સ્વ. પ્રકાશભાઈ વાલજીભાઈ માંગુકીયા સંવત
૨૦૭૧ ફાગુણ વદ અમાસ, તા. ૨૦/૦૩/૨૦૧૫ ને
શુક્રવારના રોજ માધવ ચરણ પામેલ છે. ઈશ્વર
સ્વર્ગસ્થના જીવાત્માને પરમ શાંતિ બક્ષે, વેદ રહસ્ય
કમિટિ શ્રદ્ધાંજલિ અર્પે છે.

ભગવાનને જાણો

મોટે ભાગે લોકો બે ફરીયાદ કરતા હોય છે, પહેલી વાત એ કે ભગવાનનું ભજન કરવા માટે અમને સમય નથી મળતો અને બીજી વાત એ કહે છે કે ભજન કરવામાં અમારું મન નથી લાગતું જે માણસ આવી વાત કરે છે એના વિશે મને સંદેહ થાય છે અસલમાં તેઓ ભગવાનને નથી જાણતા જો જાણતા હોત તો ફરીયાદ કરવાની કોઈ જરૂરત ન રહેત. મન એમાં લાગે છે જેને આપણે ખાર કરીએ, માન આપીએ છીએ, આદર કરીએ છીએ તેની આજાનું પાલન કરીએ છીએ. અચા તો જરા જોઈએ કે આપણું મન લાગે છે કે નહીં ? સ્વામીજી તમને કહે કે હું નોટો (પૈસા) ફેરું છુ જરા ગણીને બતાવજે. જો તમારી ગણતરી સાચી હશે તો તેટલા રૂપિયા એક કલાકમાં તમે ગણ્યા હશે તેટલા રૂપિયા આપીશ અને જો ગણતરી સાચી નહીં હોય તો નહીં આપું તો નોટો ગણવામાં મન લાગી જશેને ! નોટોને ઉધારી ઉધારીને રાખે છે. આપણું ધ્યાન (મન) બીજે કયાંય જતું નથી કેવળ નોટો ગણવા તરફ જ લાગેલું રહે છે.

જીવન દ્રષ્ટિનો મતલબ છે જીવનને જીવાની, વિચારવાની, સમજવાની અને જીવવાની રીત, જ્યારે જીવન વિકસ્યું છે ત્યારથી આજ સુધી જીવન પ્રત્યે ત્રણ પ્રકારની દ્રષ્ટિઓ જ સંભવ બની શકી છે, એમાંની પહેલી છે, અભૌદ્રિક, અંધ વિશ્વાસોથી ભરેલા અને અતાર્કિક બીજી છે તાર્કિક, બૌદ્ધિક અને યજ્ઞાનીક અને ત્રીજી છે. બુદ્ધિથી પાર તર્કાતીત,

અનુભવાતીત અને આ દ્રષ્ટિકોણ જીવનની સંપૂર્ણતાનું દર્શન કરાવે છે, ત્યારે જ તો તેને અવિવેક અને વિવેકથી પાર “પરમભિવેક” કહે છે.

એવા પરમ વિવેકી ગુરુ એજ સાચા અર્થમાં ભગવાન સમાન છે. આ કળીયુગમાં ગુરુની ભક્તિ, આજ્ઞાપાલન તથા સત્સંગ કથા શ્રવણ થકી જ મોક્ષને પામી શકાય અને ખરા અર્થમાં તો મનુષ્ય જીવનમાં “શાંતિ” એજ મોક્ષ છે. બાકી તો “માણસ સુખી થવા માટે મકાન બદલે છે, વસ્ત્રો બદલે છે, ગાડી બદલે છે છતાં દુઃખી છે કારણ કે તે પોતાનો સ્વભાવ નથી બદલતો.” આપણે જેવી દ્રષ્ટિ જોઈએ જગત (લોકો) આપણને તેવા જ દેખાય છે. દરેક વ્યક્તિ ને પ્રેમભાવથી જોઈએ તો કોઈનામાં આપણાને અવગુણો નથી દેખાવાનાં. જીવનનું સાચું શિક્ષણ જ આપણાને મળેલા આપણા સંસ્કાર છે. આપણે આપણા રોણ્ઠા કાર્ય પર જતા પહેલા મંદિરે ન જઈ શકીએ તો કંઈ નહીં પરંતુ માતા-પિતા તથા વડીલોને વંદન અવશ્ય કરવા. વંદન કરવાથી આનંદ-ઉત્સાહ વધશે, વિદ્યા વધશે, બળ વધશે, આપણી કિર્તી-પ્રતીભામાં વધારો થાય છે અને અંતમાં એટલું જ કહીશ કે આ કળીયુગમાં જો ભગવાનની વધારે નજીક જો કોઈ હોય તો એ ગુરુ છે.

ગુરુ ભક્તિ અને એની આજાનું પાલન કરી જીવન જીવીએ તો એજ આપણા જીવનનો સાચો મોક્ષ છે.

સુવિચાર

- (૧) ઉત્તમ વિદ્યા જેમ જેમ બીજાને અપાય છે. તેમ તેમ તે વધે જ છે. કદાપિ ઘટતી નથી. કુવામાંનું પાણી જેમ જેમ ઉદેચાય છે તેમ તેમ વધતું જાય છે. નવું આવે છે.
- (૨) જયાં સ્નેહ હોય છે. ત્યાં ભય હોય છે. એમ દુઃખનું કારણ પણ સ્નેહ જ છે. તેથી સ્નેહ ત્યજવાથી દુઃખ અને ભય આપો આપ દૂર થઈ જશે.
- (૩) જે મનુષ્યે || હરિઃ || એ બે અક્ષરોનું ઉચ્ચારણ કર્યું છે. તેણે માનો મોક્ષના માર્ગ પ્રસ્થાન કરી દીધું છે.

- (૪) અદિન, પાણી, સ્નીઓ, મૂર્ખ લોકો, સર્વો તથા રાજકુટુંબ આ છાં નું સારી રીતે સેવન કરવું જરૂરી છે. ઇતા આ છાં એ કયારેક જો વિફરે તો માણસનું તલાળ “અચ્યુતમ્ કેશવમ્” કરી નાંબે છે.
- (૫) અતિશય વધુ પ્રમાણમાં પાણી પીવાથી રોગ થાય છે. કઠણ - ભારે પદાર્થો ખાવાથી શરીરમાં રોગો થાય છે. શરીરમાં રોગો થાય છે. શરીરની ધાતુઓક્ષીણ થવાથી રોગ થાય છે. મળમૂત્રના આવેગો રોકવાથી દિવસે વધુ ઊંઘ લેવાથી તથા રાત્રે વધુ જાગવાથી રોગ થાય છે.

મંગળ

પુંજ બાના જાયા અખંડાનંદ એનું નામ એને માધવ સાથે
લાગી લગની બોલો માધવાનંદ,
ગુરુની સમાધિએ કોણ કોણ આવે,
ગુરુની સમાધિએ ભોળા નાથ આવે,
ભોળા નાથનું ઉમરુ બોલે બોલો માધવાનંદ એને માધવ સાથે
લાગી લગની બોલો માધવાનંદ,
પુંજ બાના જાયા અખંડાનંદ એનું નામ એને માધવ સાથે
લાગી લગની બોલો માધવાનંદ,
ગુરુની સમાધિએ કોણ કોણ આવે,
ગુરુની સમાધિએ રામચંદ્ર આવે,
રામનું ધનુષ્ય બોલે બોલો માધવાનંદ એને માધવ સાથે
લાગી લગની બોલો માધવાનંદ,
પુંજ બાના જાયા અખંડાનંદ એનું નામ એને માધવ સાથે
લાગી લગની બોલો માધવાનંદ,
ગુરુની સમાધિએ કોણ કોણ આવે,
ગુરુની સમાધિએ કૃષ્ણજી આવે,
કૃષ્ણની વાસળી બોલે બોલો માધવાનંદ એને માધવ સાથે
લાગી લગની બોલો માધવાનંદ,

મંગળ

ગુરુજ પદ્ધાર્ય મારે આંગણે રે લોલ,
હૈયે હરબ નવ માય જો, ગુરુજ પદ્ધાર્ય મારે...
કુલદાં વેરાવ્યા સારી વાતાં રે લોલ,
તોરાણ બાંધા છે મે તો દ્વાર જો.. ગુરુજ પદ્ધાર્ય મારે...
સ્થંભ રોપાવ્યા મે તો કેળના રે લોલ,
ઝંગોળી સાચિયા અપાર જો.. ગુરુજ પદ્ધાર્ય મારે...
ચરણો પખાળું પૂરણ પ્રેમથી રે લોલ,
ચરણામૃત કરેં કરુ પાન જો... ગુરુજ પદ્ધાર્ય મારે...
ધોતી ઉપરણાં ધરુ ભાવથી રે લોલ,
ચંદન તિલક કરુ ભાલ જો... ગુરુજ પદ્ધાર્ય મારે...
ચંપો ગુલાબ મહેકે મોગરા રે લોલ,
માળા ધરાતું મારે હાથ જો... ગુરુજ પદ્ધાર્ય મારે...
કુલહાર પહેરાતું ગુરુદેવને રે લોલ,
લળી લળી લાગું તમને પાય જો... ગુરુજ પદ્ધાર્ય મારે...

જગૃતિબેન ભગવાનભાઈ ગાબાણી
(પીપળીયા)

પુંજ બાના જાયા અખંડાનંદ એનું નામ એને માધવ સાથે
લાગી લગની બોલો માધવાનંદ,
ગુરુની સમાધિએ કોણ કોણ આવે,
ગુરુની સમાધિએ મીરા બાઈ આવે,
મીરાબાઈના પાયલ બોલે બોલો માધવાનંદ એને માધવ સાથે
લાગી લગની બોલો માધવાનંદ,
પુંજ બાના જાયા અખંડાનંદ એનું નામ એને માધવ સાથે
લાગી લગની બોલો માધવાનંદ,
ગુરુની સમાધિએ કોણ કોણ આવે,
ગુરુની સમાધિએ શબરી બાઈ આવે,
શબરી બાઈના બોર બોલે બોલો માધવાનંદ એને માધવ સાથે
લાગી લગની બોલો માધવાનંદ,
પુંજ બાના જાયા અખંડાનંદ એનું નામ એને માધવ સાથે
લાગી લગની બોલો માધવાનંદ,
ગુરુની સમાધિએ કોણ કોણ આવે,
ગુરુની સમાધિએ મહિલા મંડળ આવે,
મહિલા મંડળની તાળી બોલે બોલો માધવાનંદ એને માધવ સાથે
લાગી લગની બોલો માધવાનંદ...

ભારતીબેન ડી. સંઘાડીયા
(ગાંધીનગર)

:- રાગ :-

મીઠા મધુને મીઠા મેહુલા રે લોલ..

દંડવત્ત કરીને કરુ વંદના રે લોલ,
લઉ લઉ ચરણ સ્વર્ણ લાભ જો... ગુરુજ પદ્ધાર્ય મારે...
મેવા ધરાતું મન ભાવતાં રે લોલ,
સાથે કેસરીયું દૂધ સાથ જો.. ગુરુજ પદ્ધાર્ય મારે...
વાયુ ઢોળાતું સદ્ગુરુદેવને રે લોલ,
જમના જળ પાન આપુ સાથ જો.. ગુરુજ પદ્ધાર્ય મારે...
ઉરના ઉમળકે કરુ આરતી રે લોલ,
સેવક બડભાગી બન્યો આજ જો... ગુરુજ પદ્ધાર્ય મારે...

જયશ્રી સચ્ચિદાનંદ

“સદ્ગુરુ શરણ મેં લીજુએ, દીજે વો વરદાન,
ઊંકાર સે તેજસે મીટે તિમીર અજ્ઞાન.”

ગુરુજી મને બહુવાલા

વાધાણી ઉષાભેન ચંદુભાઈ
(નાના સુરકા)

સખી જોને ગુરુજી મને બહુ વાલા,
વાલા લાગે જગાબાપાના લાલા ચાણોદ ધામ વાળા,
ગુરુજી મને બહુ વાલા.....
આજે સવારનું જોયુ નથી મુખું,
નથી આવ્યા દર્શન દેવા ભક્તોની સંભાળ લેવા,
ગુરુજી મને બહુ વાલા.....
હું તો સંતો ભક્તોને પુછી વળી,
મને બતાવો પુણ્યબાના જાયા ચાણોદ ધામ વાળા,
ગુરુજી મને બહુ વાલા.....
હું તો આશ્રમ આશ્રમ ગોત્તી વળી,
કયાંય નો દીઠા પુણ્યબાના જાયા ચાણોદ ધામ વાળા,
ગુરુજી મને બહુ વાલા.....
મેં તો સુધડ જોયું ને આકું જોયુ,
મેં તો જોયું ચાણોદ ધામે નર્મદા ધાટે,
ગુરુજી મને બહુ વાલા.....
મેં તો બાકરોલ જોયું કંથારીયા જોયું,
મેં તો જોયું હરીદ્વાર ધામે ગંગા નદીના ધાટે,
ગુરુજી મને બહુ વાલા.....

હું તો સંતો ભક્તોને પુછી વળી,
મને બતાવો પુણ્યબાના જાયા ચાણોદ ધામ વાળા,
ગુરુજી મને બહુ વાલા.....
એક સંત આવ્યાને સંદેશો લાવ્યા,
અતો હતા પુણ્યબાના જાયા ચાણોદ ધામ વાળા,
ગુરુજી મને બહુ વાલા.....
આજે ચાણોદ ધામને હિપાવ્યું તમે,
આવ્યા ભક્તોને દર્શન દેવા ભક્તોની સંભાળ લેવા,
ગુરુજી મને બહુ વાલા.....
તમે પીપળીયા ગામને પાવન કર્યુ,
તમે હતા પીપળીયા ગામે ચાણોદ ધામે,
ગુરુજી મને બહુ વાલા.....

કિર્તન

શોભના એ. દિયોરા
(ચમારડી)

ચાલો આકરુ ધામ મારે, આકરુ ધામ મારે,
પ્રગટ ગુરુનાં દર્શન કરવા,
દર્શન કરતા હૈયા ટાંગ થાય છે,
જીવન મારું ધન્ય બની જાય, જીવન ધન્ય બની જાય,
પ્રગટ ગુરુનાં દર્શન કરવા,
પૂર્વના પુછે ગુરુ પ્રગટ મલ્યા છે,
હારે તેની કરી લ્યો ઓળખાણ તેની કરી લ્યો ઓળખાણ,
પ્રગટ ગુરુનાં દર્શન કરવા,
દર્શન કરતા એટલું રે માંગતા,
અખંડ સુખ દેજો ગુરુદેવ, સુખ દેજો ગુરુદેવ,
પ્રગટ ગુરુનાં દર્શન કરવા,
જનમ મરણના ફેરારે ટાળવા,
સાચું સુખ દેજો આત્માનું, દેજો આત્માનું,
પ્રગટ ગુરુનાં દર્શન કરવા....

ગુરુ અખંડાનંદજીનું તપ

વાલજુભાઈ કલ્યાણભાઈ વધાસિયા
(પીપળીયા)



-: રાગ :-

સુદામાજુ દ્વારિકામાં આવ્યા રે...

અખંડાનંદજી તપ કરવાને હાત્યા રે - કાશી કેરા ઘાટમાં રે...
એજ એને ગુરુજીનો છે સંગાથ - વૈરાગ કેરા વાટમાં રે,
મોહમાયા નાખી તોડી-સગા સંબંધી દીધાં છોડી,
એજ એણે ગુરુજી સાથે પ્રિતી જોડી રે,
મલકાણાં એનાં મુખડાં રે... અખંડાનંદજી.....૧
બાર બાર વરસ તપ કીદ્યું કાશી વિશ્વનાથે પારખી લીધું,
એજ એણે પાદું પગલું ન દીદું રે,
હુઃખડાં સદ્ગ્રાહ દેહના રે... અખંડાનંદજી.....૨
ઈંગળાને પાગળા સુખમણાં સાધી,
દસે ઇન્દ્રિયોને વશ કરી દીધી,
એજ એણે અખંડ સમાધિ ચડાવી દીધી રે,
જ્યોત્યું જળહળે બ્રહ્માંડમાં રે... અખંડાનંદજી.....૩
વેદ પુરાણને કંઠે કીધાં સર્વ શાસ્ત્રને જાણી લીધો,
એજ એણે દુનિયાને બોધ દીધાં રે,
કેરા ચોરાશીના ટાળવા રે... અખંડાનંદજી.....૪

તત્ત્વમસિનો બોધ લીધો-કામને એણે બાળી દીધો,
એજ એણે કોધને કરી દીધો સીધો રે,
લોભે લલચાણાં નહીં શામળા રે... અખંડાનંદજી.....૫
મહામંડલેશ્વર અખંડાનંદ જોગી-તમે છો પૂર્વના યોગી,
એજ એ તો બ્રહ્મના બનીયા ભોગી રે,
જન્મ મરણનું બીજ બાળીયું રે... અખંડાનંદજી.....૬
ગુરુ શિવોહંસાગર મળીયા-ચોરાશીના કેરા ટળીયા,
એજ એ તો ગુરુજીના વચને પળીયા રે,
પૂજાણા એનાં પાવલાં રે... અખંડાનંદજી.....૭
દાસ તમારો વાલજી કહે કરાઝોડી,
અમારી મમતાને નાખજો તોડી,
એજ ગુરુજી અમને લેજો તેડી રે,
ચરણોમાં રાખો શામળા રે... અખંડાનંદજી.....૮

કાવ્ય

(રાગ)

નાણાવટી રે સાજન લેદું માંડવે

માધવ આવ્યા રે ભક્તો ને સુખ આપવા
સુંદર વસતી ગામ ધાર્યુ ધર્મનું ધામ માધવ...
માતા જીવાનાં ધેર, કરી માધવે મેર માધવ...
પ્રગટ્યા પુરણ બ્રહ્મ કોઈને પડી નહીં ગામ માધવ...
શોભે બાલુડે વેશ માથે ભુરા છે
રમે સખાને સાથ, અનેક બ્રહ્માંડના નાથ માધવ...
ઉમર અગિયાર વરસ મુખદું શોભે સરસ માધવ...
અન્તે ઉપજ્યો વૈરાગ્ય, કર્યો સંબંધોનો ત્યાગ માધવ...

નાવડા મહિલા
મંડળ



માથે ભુરા છે કેશ ચાલ્યા બને ભાઈ માધવ...
ચાલ્યા ભીમનાથ વાટે, નાયા નિલકને વાટે માધવ...
માધ્યા અવધુત એક, ચાલ્યા કાશીની વાટે માધવ...
માધ્યા કાશી ધામ આવ્યા ગુજરાત માય માધવ...
ફર્યા અવની ઉપર ધર્મ સ્થાપ્યો રૂરી પેરે માધવ...
ફરતા બાલુડે વેશ દીધો સૌને ઉપદેશ માધવ...
ધર્યુ માધવ નામ ધાર્યુ આકૃતું ગામ માધવ...
અનેક બ્રહ્માંડના નાથ પરદા પુર્યા છે અપાર માધવ...
સમાધી શોભે આકર્ષ ધામ પ્રસાદ વરસાયો ત્યાગ માધવ...
સર્વ ભક્તોની સાથ ગુરુ અખંડાનંદના નાથ માધવ...

“વાસુદેવ સર્વહિતિ”

મારા પ્રભુ પહેલા હતા, અત્યારે છે અને હવે પછી પણ રહેશે. આ જગત પરમાત્માએ બનાવ્યું છે. પરમાત્માને કોઈએ બનાવ્યા નથી,

- કારણનું કારણ પરમાત્મા છે.
- પરમાત્મા જ નિમિત્ત કારણ છે અને એ જ ઉપાદાન કારણ પણ છે. અખિલ કારણાય....
- મારા પ્રભુ વધ-ઘટનાં વિકાર વિનાના છે.
- પ્રભુ કૃટસ્થ છે. સ્થિર છે.
- પરમાત્માને વૃદ્ધા અવસ્થા આવતી જ નથી. સાદાબહાર યૌવન યવસ્થામાં જ રહે છે.
- પરમાત્મા સિવાયના બધા જન્મે છે અને મરે છે. પ્રભુ અવિનાશી છે. અનંત છે. અપાર છે. અનુપમ છે. અદૈત છે. અમર છે.
- પરમાત્મા સત્ય છે, ચેતન છે, આનંદરૂપ છે. પ્રભુ સત્ત-ચિત-આનંદ સ્વરૂપ છે.
- પ્રભુ મારા છે. ને હું પ્રભુનો છું. ઈશ્વર અંશ જીવ અવિનાશી. ચેતન અમલ સહજ સુખરાશી.
- સુખ-સુખનો બંડાર છે, જ્યાં હું લવલેશ માત્ર નથી.
- હું સુખ, હુંભના વિકાર વિનાનો છું.
- મારો કોઈએ શોક કરવો નહીં.
- હું કોઈ કાળમાં ન હતો એવું નથી, અને એવું પણ નથી કે હવે પછી હું નહીં હોઉં.
- મારી સહજ અવસ્થા છે.
- હું કયાંય મોહિત નથી, હું સહનશીલ છું.
- દીન્દ્રિયો સાથેના વિષયોના સંયોગો મને વ્યકૃત નથી કરતા.
- શરીર અસ્ત છે અને શરીર સત છે.
- નાશરહિત તો તું તેને જાણ, જેનાથી આ સકળ જગત દ્રશ્ય વર્ગ વ્યાપ્ત છે.
- મારો વિનાશ કરવા કોઈ સમર્થ નથી.
- હું કોઈને હણાતો નથી અને હું કોઈનાથી હણાતો નથી.
- હું કોઈ કાળમાં જન્મતો નથી અને મરતો પણ નથી.
- કારણ કે હું અજન્મા, નિત્ય, શાશ્વત અને પુરતન હું હે પુરુષ તું મને નાશરહિત, નિત્ય, અજન્મા અને અવ્યય જાણ.
- હું અવ્યક્ત, અવિન્ય અને વિકારહિત હું માટે હું શોક કરવા યોગ્ય નથી.
- જે જન્મે છે એ જરૂર મરે છે.
- કોઈ વિરલ મહાપુરુષ મને આશ્વર્યની જેમ જુએ છે, કોઈ મને આશ્વર્યની જેમ વર્ણિવે છે. કોઈ અવિકારી પુરુષ જ મને આશ્વર્યની પેઠે સાંભળે છે અને કોઈ તો

સાંભળીને પણ, મને જાગતો નથી. હું સૌના શરીરોમાં હુંમેશા અવધ્ય હું.

- મારી બુધ્ય નિશ્ચયાત્મક છે.
- મારે સંસાર સાથે સંબંધ વિચ્છેદ છે. હું સંસારથી અલગ હું.
- મને જન સમુદ્ધાયમાં પ્રિતી નથી, હું બહું બોલતો નથી.
- હું મૌન રહું હું, હું એકાંતપ્રિય હું, શાંત હું, સત્યપ્રિય હું.
- મને ભોગોમાં રૂચિ નથી, કર્મફળમાં આસક્તિ નથી.
- મારી બુધ્યામાં એક માત્ર પરમાત્મા જ છે.
- મને સ્વર્ગસુખની ઈચ્છા જ નથી થતી.
- હું આત્મા-અનાત્માના વિવેકને જાણું હું.
- ભોગ અને ઐશ્વર્યની પ્રાપ્તિ અર્થે હું કોઈ ઉઘમ કરતો નથી. “હું કર્મયોગી હું.”
- મારી કયાંય આસક્તિ નથી.
- હું નિત્યવસ્તુ પરમાત્મામાં સ્થિત હું.
- હું નિર્યોગક્ષેમ હું અને આત્મવાન્ન હું.
- હું સ્વાધીન અન્ત:કરણનો હું.
- હું જિતેન્દ્રય હું.
- કર્મ ફળમાં મારી આસક્તિ નથી.
- હું કષા કર્તવ્યબુધ્યથી જ કર્મ કરું હું.
- હું નવરો રહેતો જ નથી, હું આ શરીરને કર્મમાં જોડેલું જ રખું હું.
- હું સમત્વ યોગમાં રહું હું.
- હું નિષ્કામ કર્મનું આચરણ કરું હું.
- મારે કર્મ બન્ધનમાં બંધાવું નથી, કેમ કે સમબૂધ્ય-થી યુક્ત જ્ઞાનીજનો કર્મોથી ઉત્પન્ન થનાર ફળનો ત્યાગ કરીને જન્મરૂપી બંધનથી મુક્ત થઈ નિર્વકાર પરમ પદને પામે છે.
- હું ક્ષોત્રિય અને બ્રહ્મનિષ્ઠ, તત્ત્વવેતા, સદગુરુ સ્વામીજી શ્રી અખંડાનંદ સાગરજીનો શિષ્ય હું. હું એમને ચાહું હું, ભજૂં હું.
- હું અધ્વૈત સંપ્રદાયમાં માનું હું.
- આ “હું” આત્મા અને આ “પરમાત્મા” એક જ છીએ.
- મારે કશું જોઈએ નહીં, મારું કશું નથી.
- હું જે કંઈ કરું હું તેમાં સંસારનું હિત હોય.
- હું ઉદાસીની પેઠે રહું હું.
- મને ઉત્સવોમાં, મહોઉત્સવોમાં રૂચિ નથી.
- હું સાદાઈમાં માનું હું.
- જરૂર પુરતું મળી રહે છે.
- હું નિત્ય સંતોષી હું અને સમજદાર હું. જે કંઈ અનુકૂળ કે પ્રતીકૂળ પરિસ્થિતિનું નિર્માણ થાય છે તે પરમાત્માનું જ વિઘાન છે.

પ.પુ. મહામંડલેશ્વર સ્વામીજીનો કાર્યક્રમ



પિતુઓના મોક્ષાર્થે અખંડ આનંદ ધામમાં

શ્રીમદ્ ભાગવત સપ્તાહ જ્ઞાનયજ્ઞ સરીતા

આનંદ સહ જ્ઞાનવાનું કે કર્તુમ અકર્તુમ અન્યથા કર્તુમ સમર્થ એવા સચ્ચિદાનંદ પરમ કૃપાળુ કૃપ્ષણ પરમાત્માના આશીર્વાદ તથા અમારા સદ્ગુરુ ભગવાનની અસીમ કૃપાથી નર્મદા મૈયાની ગોદમાં ગુજરાતનું દક્ષિણ પ્રયાગ એવા ચાંદોદ તીર્થધામમાં સવંત ૨૦૭૧ વૈશાખ વદ ૧ ને મંગળવાર તા. ૫/૫/૨૦૧૫ ના શુભ દીવસે શ્રીમદ્ ભાગવત સપ્તાહ જ્ઞાનયજ્ઞ સરીતાનું સુંદર આયોજન કરવાનું અમોને સદ્ભાગ્ય સાંપડ્યુ છે. પરમ પૂજય શ્રી ૧૦૦૮ મહામંડલેશ્વર સ્વામી શ્રી જગદીશાનંદ સાગરજી મહારાજ વેદાન્તાચાર્ય વ્યાસપીઠ પર બીરાજ કર્મ, ભક્તિ અને જ્ઞાનથી ભરપૂર સરળ ગુજરાતી ભાષામાં અમૃતમય રસપાન કરાવશે આ અવસર પર જ્ઞાનગંગાનો લાભ લેવા અમારુભાવમયું નિમંત્રણ છે.

:: કથાના પ્રસંગો ::

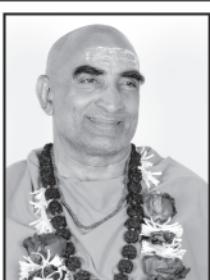
- પોથી યાત્રા : મંગળવાર તા. ૫/૫/૨૦૧૫ સવારે ૮:૦૦ કલાકે
- કથા પ્રારંભ : મંગળવાર તા. ૫/૫/૨૦૧૫ સવારે ૯:૩૦ કલાકે
- શ્રી કૃપ્ષણ જન્મોત્સવ : શનિવાર તા. ૬/૫/૨૦૧૫ સાંજે ૪:૩૦ કલાકે
- કથા પૂર્ણાંહુતિ : સોમવાર તા. ૧૧/૫/૨૦૧૫ સવારે ૧૦:૩૦ કલાકે
- કથાનો સમય : સવારે ૮:૦૦ થી ૧૧:૦૦ બપોરે ૩:૩૦ થી ૬:૩૦

નિમંત્રક : શ્રી દીયાળભાઈ વશરામભાઈ ભાયાણી શ્રી પ્રકાશભાઈ દીયાળભાઈ ભાયાણી
 શ્રી દિપકભાઈ દીયાળભાઈ ભાયાણી શ્રી દીલીપભાઈ દીયાળભાઈ ભાયાણી
 મો. ૮૮૨૫૨ ૧૪૭૦૫, ૮૮૨૫૨ ૫૩૫૫૬ (ગામ-દેપલા) હાલ સુરત

કથા શ્રવણ દરમિયાન સવાર, બપોર અને સાંજે ભોજન પ્રસાદ તેમજ ઉતારાની વ્યવસ્થા રાખેલ છે.

:: કથા સ્થળ ::

અખંડ આનંદ ધામ, શ્રી માધવાનંદ આશ્રમ, મુન. ચાંદોદ, તા. ડાલોઈ, જિ. વડોદરા, ગુજરાત, ફોન. ૦૨૬૫૩ ૨૩૩૩૫૨



તા. ૧૨-૦૫-૨૦૧૫ થી સ્વામીજીનાં
સંપર્ક માટે નીચેનાં નંબર પર ફોન કરવો.

મો. ૦૯૮૭૬૭ ૨૫૭૫૭

સત્સંગ સમાચાર



પ.પુ. મહંત સ્વામીશ્રી પ્રકાશાનંદ જિરિજ મહારાજશ્રીનો કાર્યક્રમ
તા. ૨૭-૦૪-૨૦૧૫ થી તા. ૧૫-૦૫-૨૦૧૫ મુધી ચાણ્ણોદ
ત્યારબાદ સ્વામીજીનાં સંપર્ક માટે નીચેનાં નંબર પર કોન કરવો.

મો. ૯૮૨૫૮ ૯૪૩૮૦



પ.પુ. સ્વામીશ્રી લખાલંદ સાગરજી મહારાજ વેદાન્તાચાર્યનો કાર્યક્રમ
⇒ તા. ૧૪/૦૪/૨૦૧૫ થી વ્યસન મુર્તી, લઘાલા, લોપદીન નિચારણ અને સંપ્રદાય ક્રાંતિક પુસ્તક માધ્યમનાં સ્વામીજીનાં જુન્ન સ્વામી વસ્તુઓ કર્યો, આ
કાર્યક્રમ અન્તિમ મંત્ર તરફથી સાંચેલ છે.
⇒ તા. ૧૫/૦૪/૨૦૧૫ થી સરદાન જાયોનાનદ
⇒ તા. ૧૬/૦૪/૨૦૧૫ થી અંતર ચાંદીથી માધ્યમનાં જીવન, પુનર્ભાગ ઉદ્ઘાટ
નિર્માણ કર્યો, તરફથી ઉજવવાનું આપવો.

સ્વામીશ્રી અંદાલંદ ચાગડ શુષ્ઠ મંડળ, સુરત દ્વારા આપોઝુત

વેદાન્ત પ્રસ્થાનશરી ઝાનયડી

તા. ૧૩/૦૫/૨૦૧૫ થી તા. ૨૩/૦૫/૨૦૧૫



:: પ્રદર્શન ::

પરમ પૂજ્ય સ્વામીશ્રી હરિહરાનંદ સાગરજી મહારાજ વેદાન્તાચાર્ય

:: સાધન ::

૫.૦૦ થી ૬.૩૫ ગુરુગીતા પાઠ,
૬.૩૫ થી ૭.૦૦ સ્વામીશ્રીનાનંદ જલંગ, વિષય - વાસુદ્વા

:: તાલે ::

૭.૩૦ થી ૮.૦૦ ભજન-કીરતિન, ૮.૦૦ થી ૯.૦૦ પરાયાનામક જલંગ
વિષય - શ્રીમદ્ભગવદગીતા, અદ્યાત્રા-૮

:: કૃપાયની માટે રાને વિશેષ કાર્યક્રમ ::

૯.૦૦ થી ૯.૩૦ પ્રાર્દીનાં અને ૯.૩૦ થી ૧૦.૩૦ પરાયાનામક જલંગ
વિષય - તાલ્પરમણ (સામયેદીય છાન્દોગ્યોપિલિપદ, અદ્યાત્રા-૨, ઉદ્યાનક-૧૫થી તુલ્ય સંપાદ)

'પેણાએ જોતા વેદાં મહાવાચણું જ્ઞાન, તાલ્પરમણ તે તુલ છે અણાઓ જાહેર અન્ય'

આ થી આ માધ્યમનાં આદાન, ઉદ્યાનગ-૨, પીપલ લેંદ થાર રાજી, કોરણા રોડ, શુરાં
સર્વે સેવક બાઈ-બહેનોને આ ઝાનયડીનો લાભ લેવા બાવાન્દું આમંત્રણ છે,



શ્રી ચેત્નાય મહાદેવ મંદિર પાણી પાણી પ્રિયા
અનુભૂતિ અનુભૂતિ અનુભૂતિ અનુભૂતિ અનુભૂતિ અનુભૂતિ અનુભૂતિ

કોણનું :

શ્રી દીયાળમાર્ય વસરામભાઈ ભાયારી શ્રી પ્રકાશમાર્ય દીયાળમાર્ય ભાયારી
શ્રી દીપકમાર્ય દીયાળમાર્ય ભાયારી શ્રી દીલીપમાર્ય દીયાળમાર્ય ભાયારી
(જામ-કેપલા) લાલ લંબા

ભાયારી પરિવારલા જ્ય લખિયાનું

Printed Book

REGISTERED UNDER R.N.O. GUJ.GUJ/2000/2489
LICENCE VALID UP TO 31/12/2016
POSTAL REGD. NO. SRF-77/2014-16
POSTED AT SURAT RMS ON 5TH OF EVERY MONTH



પદમ પૂજાની શ્રી ૧૦૦૮ મહામંડલેખાયર સ્વામી કી જગતીશાનંદ સાગરજી મઠારાજ
યેદાન્તાયાર્ય ના પરદુ, હલ્લે કી માલફલનંદ આકામ તુર્ણોદાર લોકાર્પણ વિદી વૈશાળ
કુદ શ્રીમત મંગલાયાર તા. ૨૧-૦૪-૨૦૧૫ - મુ. ચોગઠ, તા. ઉમરાણા, ગુ. બાધ્યાનગર.

BOOK POST



પુષ્ટ રક્ષણ

If Not Delivered Please Return To :-

નુભ્ય કાર્યાલય :
શ્રી સચ્ચિદાનંદ સેવક મંડળ
"યેદ નૃસય કાર્યાલય"
શ્રી માધવાનંદ લાલામ, ઉદ્યાનગર-૩,
અંગરનગર રોડ, સુરત-૩૮૦૫૦૫.
ટેલ નં. - ૦૨૭૯ ૨૫૩૪૭૯૦

Published by Laxmanbhai Jorambhai Society on behalf of Sachchidanand Sevak Mandal Printed by IshwariBhai Dhanjibhai Golakia at Parth Print Point, 1-Basement, Shreeji Ashram, Mangaldh Chowk, Mini Bazaar, Valsadha, Surat (Gujarat) and Published from Sachchidanand Sevak Mandal, Madhwanad Ashram, Uday Nagar Society-1, Katesgarh Road, Surat. Editor- Devnijbhai Vajrabhai Vaghela.

Price per Copy Rs. 50/-