

॥ કૃષ્ણ ની સર્વિદ્યાલંદ મહાવાલંદ લાલગુરુજીની લમદ જા



॥ વેદ રહસ્ય ॥



સ્વામી શ્રી અખંડાનંદ સાગર યેસીટેબલ ટ્રસ્ટ શ્રી માધવ ગુરુકુળ

દે. ઓમ.ડી. ટેસાઈ વાઇસ્કુલની સામે, મુ. બાકરોલ, ગુ. આધાંદ-૩૮૮૫૭૫,
દોલ નંબ (૦૨૬૬૮) ૨૩૧૧૮૮

પથ ૩૭ સંપત્ત ૨૦૭૯ ક્રાયલ, સાપેન્ટર - ૨૦૧૫, અંક - ૯



સાંદ્રાદીક કાર્યક્રમ
અનુભૂતિક વિશેષજ્ઞ
સાંદ્રાદીક કાર્યક્રમ

કાર્યક્રમ પ્રધાન : ડૉ. રમેશ પટેલ



સાંદ્રાદીક કાર્યક્રમ
અનુભૂતિક વિશેષજ્ઞ
સાંદ્રાદીક કાર્યક્રમ

સંપર્ક : ગોરધનભાઈ - મો. ૯૮૬૬૩ ૨૨૬૫૦

વેદ રહસ્ય



સંચાપક : મહામંડલેશ્વર સ્વામી
શ્રી અખંડાનંદ સાગરજી મહારાજ વેદાનતાચાર્ય
વર્ષ: ૩૭ / સપ્ટેમ્બર-૨૦૧૫ / અંક-૬

અનુષ્ઠાનિકા

- ૪ કઠોપનિષદ્ધ
કૃષ્ણ જી. ચવાણી (નવા નાવડા)
- ૮ ગુરુપૂર્ણિમા મહોત્સવ
કૃષ્ણ જી. ચવાણી (નવા નાવડા)
- ૧૧ અભાવની પૂર્તિ
લેખક - શિવ
- ૧૨ દ્રષ્ટાંત કથા
મધુલેન ડૉ. લોધરા
- ૧૩ ફળનો હેતુ જ લક્ષમાં..
ગોવનનાઈ જ. ગાવાણી (પીપળીયા)
- ૧૪ પૌઢ શિક્ષણ સમાચાર
શાંખાંડલાઈ નાગાનુભાઈ માંગુકીયા (દડવા)
- ૧૫ વ્યસન પ્રેમીઓની કુથા-વ્યથા
ભૂમિલેન અનિલલાઈ માંગુકીયા (દડવા)
- ૧૬ ઊં ગં ગાયુપતયે નમ:
કનુભાઈ જી. ઠાડર (સિદ્ધધુર)
- ૧૭ ક્ષેત્રશનું સ્વરૂપ
ભગવનનાઈ છંગનનાઈ લલાણી (વલભીપુર)
- ૧૮ શ્રીવક્થા
પટેલ દેવીકાલેન જે. (ઓજરાળ)
- ૨૦ જીવનના ત્રાણ સાથી..
મનીપા કે. ચાચપરા (અધેવાડા)
- ૨૦ સુવાક્યો
સંકલિત
- ૨૧ સત્સંગ સમાચાર
સંકલિત
- ૨૨ સત્સંગ સમાચાર
સંકલિત

સચિયદાનંદ
૩૫

ચર્પટપઞ્ચરિકાસ્તોત્રમ्

બાલસ્તા॥વલ્કીડાસકતાસ્તારુણાસ્તા॥વટારુણીરકતા: ।
વૃદ્ધસ્તાવરિયન્તામગન: પરે બ્રહ્મણિ કોઽપિ ન લગ્નાઃ ।
ભજ ગોવિન્દં ભજ ગોવિન્દં ગોવિન્દં ભજ મુઠમતે ॥૩॥

ભાવાર્થ

બાળક રમત-ગમતમાં રચ્યું-પચ્યું રહે છે. યુવાન તરુણીમાં આસક્ત રહે છે, વૃદ્ધ પણ અનેક પ્રકારની ચિંતાઓમાં મગન રહે છે, પરંતુ પરથ્રબમાં કોઈ પણ તલ્લીન થતું નથી; તેથી હે મૂઢ ! નિરંતર ગોવિન્દને જ ભજ, કારણ કે મૃત્યુ નજીક આવતાં ‘ઝુક્કા કરણો’ ગોખવાથી રક્ષા નહિ થાય. ॥૩॥

માધવ પીઠાધિપતિ :

“પ.પુ. મહામંડલેશ્વર સ્વામી
શ્રી જગદીશાનંદ સાગરજી
મહારાજ વેદનાચાર્ય”

પ્રકાશક (Publisher) :

શ્રી લક્ષ્મણભાઈ જેરામભાઈ સોનાણી

સંપાદક (Editor) :

શ્રી દેવરાજભાઈ વાલજભાઈ વધાસિયા

મુદ્રણ સ્થાન :

પાથ પ્રિન્ટ પોર્ટિન્ટ,
૧, બેઝમેન્ટ, શ્રીજી આવાસ,
માનગઢ ચોક, વરાણા,
સુરત-૩૮૫ ૦૦૬.

મુદ્રક :

શ્રી સચિયદાનંદ સેવક મંડળ વતી
શ્રી ઈશ્વરભાઈ ઘનજભાઈ ગોળકીયા

વેદ રહસ્ય

વેદ રહસ્ય ભાઇનાની પાંચમી તારીખે પ્રગટ થતું ત૫ વર્ષ જુનું સંસ્કાર અને ધર્મભાવના જ્ઞાગૃત કરનારું સંપ્રદાયનું એકમાત્ર માસિક છે.

વેદ રહસ્ય માસિક લવાજમના દર નીચે મુજબ રહેશે.

લવાજમ તથા લેખો માટે પત્રવ્યવહાર :

મુખ્ય કાર્યાલય

શ્રી સચિયદાનંદ સેવક મંડળ

“વેદ રહસ્ય કાર્યાલય”

શ્રી માધવાનંદ આશ્રમ,
ઉદ્યનગર-૧,
કઠારગામ રોડ, સુરત-૩૮૫ ૦૦૪.
ફોન નં.:-(૦૨૬૧) ૨૫૩૪૯૧૦

	દેશમાં	વિદેશમાં
સંરક્ષક	૮૦૦૦	-
સહાયક	૩૦૦૦	-
આજીવન	૧૫૦૦	૧૨૦૦૦
વાર્ષિક	૨૦૦	૩૦૦૦

કઠોપનિષદ્

સંકલન કર્ત્વી :- કૃષ્ણા જી. સવાઈ (નવા નાવડા)

પરમ પૂજ્ય શ્રી ૧૦૦૮ મહામંડલેશ્વર સ્વામીશ્રી અખંડાનંદ સાગરજી મહારાજ વેદાન્તાચાર્ય દ્વારા
મહાકુંભપર્વ-નાસિક-૧૯૬૧ માં ચાતુર્મસ દરમ્યાન કરેલ પ્રવચનામૃત



ગતાંકથી ચાલુ....

મુવાની સંગાએ કોઈ જતું નથી રે,
કોઈ કોઈનું નથી રે,
ભલે મરી જાવ મરી મરી રે,
કોઈ કોઈનું નથી રે,

તો ઘણાને એમ પ્રશ્ન થાય કે શું વહેવાર ન કરવો ? તો વહેવાર કરવાના બે ભાગ હોય. એક ઉપેક્ષાથી વહેવાર થાય અને એક અપેક્ષાથી વહેવાર થાય. એક મુખ્ય રૂપે વહેવાર થાય અને એક ગૌણ રૂપે વહેવાર થાય. જો તમે અપેક્ષાથી વહેવાર આસક્તિ રાખીને વહેવાર કરશો તો તો વહેવાર નડવાનો છે છે ને છે. પણ તમે સાધન રૂપમાં કે મારે ભક્તિ કરવી છે ને સહયોગી હારે હારે ભલે રે'તો ને જાય તો ભલે જાતાં એમ તમે એને ગૌણ માનીને કરશો. એની એપાક્ષા નહિ ને ઉપેક્ષા કરીને કરશો કે છેવટે મારે એક દિ' છોડવાનું તો છે છે ને છે, કેમ કે આજ નહિ તો કાલ એક દિવસ મરું ત્યારે આ બધું ધૂટવાનું છે એટલે ધૂટી જાય તો ભલે ધૂટનું ને રહેવું હોય તો ભલે રે'તું. તો

તમે એમ કહો કે કેમ રહે ? તો પ્રારબ્ધથી રહે. શેનાથી રે' ? બોલો.... કેમ કે તમારા જે પ્રારબ્ધમાં છે એ તમે નો ઈચ્છા કરો તો ય રે'વાનું છે અને પ્રારબ્ધમાં જે નહિ હોયને તો ગમે તેટલી આસક્તિ બાંધશો તો ય એક દિવસ વધું જવાનું છે. એટલા માટે આસક્તિ છોડી અને જગતનો મોહ છોડીને પોતાના આત્મ કલ્યાણનો પુરુષાર્થનો માર્ગ પકડી લેવો એ ધીર વીર ગંભીરનું કામ છે. કાયરનું કામ નથી. કેમ કે નબળા લોકો હોયને એને નબળામાં મન હોયને તે મને દુઃખ થશે ને મને આમ થશે મને તકલીફ થશે. પણ સારામાં બીવે છે. સત્યમાં બીવે છે. કેમ કે સત્ય કોઈ દિ' તૂટતું નથી મરતું નથી. પણ સત્ય એની બુદ્ધિમાં બેસતું નથી. જેને નથી બુદ્ધિમાં બેસતું એ લોકો કાયર થઈને હિંમત છોડીને પાછા ભાગતા થાય છે અને હિંમતવાળા હોય એ તો કોઈ દિ' પકડેલું છોડતા નથી.

ભક્તિ શૂરવીરની સાચી રે,

લીધા પછી ના મેલે પાછી,

શાદના ગોળા જ્યારે ધૂટવા લાગ્યા,

ત્યારે મામલે રહ્યાં ભડ માચી,

પાંચ પચીસને અઠગા મેલ્યા,

પછી એક બાલ રહ્યો ભાશી રે,

ભક્તિ શૂરવીરની સાચી રે,

લીધા પછી ના મેલે પાછી.

(શ્રી ભોજાભક્ત)

તો યમરાજાએ નચિકેતાને આ રીતે બેય માર્ગ બતાવ્યા અને કહ્યું-

સ ત્વં પ્રિયાન્નિયરૂપાં શ્વ કામા-

નભિધ્યાયન્નચિકેતો ત્વસ્ત્રાક્ષીઃ ।

નૈતાઃ સૂક્ળાં વિત્તમયીમ વાસ્તો

યસ્યાં મજ્જન્તિ બહવો મનુષ્યાઃ ॥ ૩ ॥

॥ ૧-૨-૩ ॥

યમરાજા નચિકેતાની પ્રશંસા કરતાં કહે છે 'સ ત્વં પ્રિયાન્નિયરૂપાં શ્વ કામાન' કે તું પ્રિય અને પ્રિય રૂપ જગતના પદાર્થો પ્રિય છે અને અભ્યરા ને એ બધા પ્રિય રૂપ વાળા છે. આલોકના ને પરલોકના

બધાય ભોગો તે છોડી દીધા. જેમ આ સંસારની માયામાં લાખો મોટા મોટા બુદ્ધિમાનો પણ ફસાય જાય છે-ક-

મ્હોટા ભએચા ગણ્યા પંડિત ડાલ્યા,
મૂકી ધર્મ અને ઘનને ઘાચા,
તણેને ઝટ લઈને કાળે આત્મા, આણ સમજુ જીવ.
આણ સમજુ જીવ (૨),
શ્રી શિખામણ દેઉ તાણિ મન માને નહીં.
 (સ્વામી પ્રિતમદાસજી)

યમરાજ કહે છે કે આ ભોગમય વિતમય સંસારમાં લાખો લોકો ફસાયેલા છે. પણ તે આ પ્રિય અને પ્રિયરૂપ પદાર્થોનો તે ત્યાગ કર્યો છે એટલા માટે તને આ સંસારની માયા ફસાવે નહીં તો તું મહાન બુદ્ધિમાન છો.

દૂરમેતે વિપરીતે વિષુચી
 અવિદ્યા યા ચ વિદેતિ જ્ઞાતા ।
વિદ્યાભીસ્સિનં નચિકેતસં મન્યે
ન ત્વા કામા બહવોડલોલુપન્ત ॥ ૪ ॥

॥ ૧-૨-૪ ॥

યમરાજ નચિકેતાને કહે છે દુરમેતે વિપરીતે વિષુચી - કે અંધકાર ને પ્રકાશ, સમજાણું ? બોલો ? અંધકાર જુદ્દો છે ને પ્રકાશ... તો બોલો, અંધકારમાં રહેવા વાળાને શું નુકશાન થાય ? અને પ્રકાશ લેવાવાળાને શું લાભ થાય ? તો ધ્યાનથી થોડું થોડું સાંભળો. અંધકારમાં હીરા પડ્યા હોયને તો લઈ શકો ? તો ઓળખાય હીરા છે કે કાકરા ? પછી મીહું પડ્યું હોય ને ખાંડ પડી હોય શું કરો ? બોલો ? દેખાય ? અંધકારમાં તમને કંઈ રસ્તો સૂજે ઉગમાણ જાવ છો કે આથમણા.....? એટલે અજ્ઞાની જે હોયને અંધકારમાં હોય એ ગોળ ગોળ રાઉન્ડ માર્યા કરે. શું કર્યા કરે ? બોલો. ગોળ ગોળ ચક્કર માર્યા કરે, કેમ કે એને રસ્તો સૂજતો નથી અને અજવાળામાં હોય એને ? એને હીરા શું કહેવાય ને કાકરા શું કહેવાય ? એ ખબર પડે કયો રસ્તો દક્ષિણમાં જાય છે ને કયો ઉત્તરમાં જાય કે પૂર્વમાં જાય કે પશ્ચિમમાં જાય એ ખબર પડે. કયો રસ્તો સારો છે ને કયો ખરાબ છે ? એ પણ ખબર પડે.... એટલે જ આપણી સંસ્કૃતિમાં પ્રાર્થના કરવામાં આવી કે-

અસત્યો માંદેથી પ્રભુ પરમ સત્યે તું લઈ જા,
ઊંડા અંધારેથી પ્રભુ પરમ તેજે તું લઈ જા,

મહા મૃત્યુમાંથી અમૃત સમીપે નાથ લઈ જા,
તું લીણો હું છુતો તુજ દર્શનના દાન દઈ જા.

તો અવિદ્યા જે છેને એ અંધકારમાં હોય એ અવિદ્યા કહેવાય ને પ્રકાશમાં હોય એ વિદ્યા કહેવાય. ને પરમ સત્યમાં રહે એને વિદ્વાન કહેવાય ને અસત્યમાં રહે એ અજ્ઞાની કહેવાય. એમ અમર થઈને રેએ જ્ઞાની કહેવાય ને મૃત્યુમાં પડ્યા રહે એને શું કહેવાય ? બોલો ? અજ્ઞાની. એટલા માટે આ ત્રણેય ભાગને પ્રેમથી સમજો. એટલે કહે છે કે વિચાર કરીને વિવેકથી મનુષ્યે જીવન જીવવું જોઈએ તો-

વિદ્યાભીસ્સિનં નચિકેતસં મન્યે

નચિકેતાને યમરાજ કહે છે કે હું તને વિદ્યા મેળવવાની ઈચ્છાવાળો સમજું હું એટલે તને પરમ સત્યની ઈચ્છા છે. તને ખોટું લેવાની ઈચ્છા નથી. તને (પ્રકાશના) જ્ઞાન લેવાની ઈચ્છા છે. તને ભોગો (અંધકાર) જરૂર લેવાની ઈચ્છા નથી. તું અમર થવાની ઈચ્છાવાળો છો તારે ભરવાવાળા પદાર્થો લેવાની ઈચ્છા નથી. એટલા માટે મેં તારે માટે નક્કી કર્યું કે તું અમરતાને યાગ્ય થયેલો હોય એટલે કહે છે-

ન ત્વા કામા બહવોડલોલુપન્ત ।

મેં તને ઘણાંય પદાર્થો દેવાની કામના (ઈચ્છા) કરી પણ તે એકેયમાં લોભ તને થયો નથી. તો આ શું બતાવે ? કે એને સંસારના પદાર્થોનો મોહ ય નથી અને લોભ ય નથી ને કોઈની હારે એને કોધય નથી. કેમ કે પિતાએ તેને યમરાજાને ત્યાં મોકલ્યો. અત્યારના છોકરા હોય તો શું કરે ? બોલો ? પિતાને પેલ્લો માશને બેસી જાય. એટલે તેને કોધય નથી. તેને કોઈએ હુંખ હુંદું એનો કોધ ય નથી તને લોભ ય નથી ને તેને મોહ પણ નથી. આ શું બતાવે ? બોલો ? પ્રભુને રસ્તે કોણ ટકી શકે ? કે જેને કામ ય ન હોય કોધ ય ન હોય ને લોભ ય ન હોય. નકર કામી કોધી લોભી તો ઘણાંય આવીને મંદીરે બેસી જાય પણ પોતે હુંખી થાય ને બીજાને હુંખી કરે. કેમ કે પ્રભુને રસ્તે જવામાં ય કામ, કોધ, લોભ... કામ કોધ. લોભ પ્રભુ રસ્તે જવા હેતાં નથી એ જીવને અધોગતિમાં નાખે છે. એટલા માટે પ્રથમ કામ, કોધ, લોભ, મોહ જતવાની યુક્તિઓ ગુરુ દ્વારા શીખવી જોઈએ. જયાં સુધી નહીં શીખો ત્યાં સુધી અધમ ગતિમાં....

ચુક્તિઓ....

કામ :-

તો કામ શરૂદનો અર્થ સ્ત્રીની ઈચ્છા એ કામ પ્રસિદ્ધ શરૂ છે. પણ કામ સર્વની અંદર છે. કોઈપણ ઈચ્છા હોય એનું નામ છે કામ. અંદર ઈચ્છા હોયને એને કામના કહેવાય એટલે કામના મટાડવાનું શીખો.

ધ્યાનથી યાદ રાખો. હવે, જગતના પદાર્�ો સાચા છે કે ખોટા ? એ નક્કા કરો બોલો ? અને પરમાત્મા સાચા છે કે ખોટા ? તો પરમાત્મા તમારી પાસે છે તો એની ઈચ્છા કરવી એ નકામી છે. એ તો હુંમેશા છે છે ને છે. જ્યારે ખોટા પદાર્થો લેવાની ઈચ્છા એ પણ નકામી છે. જેમ કાંઈ જાંજવાનું જળ લેવાની ઈચ્છા સમજૂ કરતો નથી. અજ્ઞાની હરણ હોય (મૃગલા હોય) એ કરે પણ જ્ઞાની મનુષ્ય કોઈ જાંજવાનું જળ પીવાની ઈચ્છા રાખતા નથી. એમ જગતને-

પશ્યાનિંશ જગદિં ક્ષણભડ્નાનિષ્ઠ

(ભા.-મહાત્મ્ય-૪-૭૮)

કે આ જગત તો ક્ષણ ભંગુર છે. યા તો 'મૃગતૃષ્ણી કાલમ' કે આ જગત બધું જાંજવાના જળ જેવું છે. મીરાં બાઈએ કહ્યું કે-

સંસારીનું સુખ એવું જાંજવાના નીર જેવું,
તેને તુચ્છ કરી ફરીએ રે, મોહન પ્યારા,
સંસારીનું સુખ કાચું પરણીને રંડાવું પાછું,
તેને ઘેર શીદ જઈએ રે, મોહન પ્યારા,
પરછું તો હું પ્રિતમ પ્યારો અખંડ સૌભાગ્ય મારો,
રંડવાનો લય ટાજ્યો રે, મોહન પ્યારા,
મીરાં બાઈ બલિહારી આશા મને એક તારી,
હવે હું તો બડ ભાગી રે, મોહન પ્યારા,

તો ધ્યાનથી યાદ રાખો જે સાચું છોડીને ખોટું લેવા જાય એ જીવ અધોગતિમાં જવાના છે. કેમ કે એને કોઈ દિં લાભ થવાનો નથી. એટલે ખૂબ વિવેક રાખવો જોઈએ. તો ઈચ્છા છોડવા માટે આ સમજણ આપવામાં આવે છે. ધ્યાનથી યાદ રહ્યું બોલો ? ભોગોની ઈચ્છા રાખી એ શું છે ? બોલો ? ખોટા છે. કેમ કે એમાં સુખ છે નહીં સત્યતા છે નહિએ એમાં કંઈ સાચો લાભ છે નહિએ એમ સમજીને જગતની કામના છોડવી અને ભગવાન મારી અંદર હાજરા હજુર છે છે ને છે અને હું મુક્ત છું હું અમર છું હું આનંદ સ્વરૂપ છું એમ જાણીને બહાર સુખની ઈચ્છા પણ છોડવી. સુખ અંદર છે કે બહાર ? બોલો ? ભગવાન અંદર છે કે

બહાર છે ? તમે મુક્ત છો કે બંધાયેલા છો ? જ્યારે એ સમજણ આવશે એટલે કામના શું થશે ? બોલો દુટી જશે. કઈ કામના કરશો ? ભોગની કામના એટલે ન કરવી કે એ ખોટા છે. જન્મ મરણના ચક્કરમાં નાખે છે અને ભગવાન મળેલા છે એટલે એની કામના કરવાની ઈચ્છા..... એટલે જ્ઞાની પુરુષોને-

"ચાહ નહિ ચિંતા નહિ મનવા બેપરવાહ
જુસકો કંદુ ન ચાહિયે, સો શાહન કો શાહ..."

"ઈચ્છા ટવી રે ઈન્દ્રલોકની,
અજપદને કૈલાસ,
નહિં વૈકુંઠની વાસના,
ભાગ્યો બલવિલાસ,
સાંભળ શુદ્ધ ચિત્તે કરી..."

(પ્રિતમદાસજી)

તો સ્ત્રીની કામના, પુત્રની કામના, ધનની કામના બધી કામનાઓ આવી ગઈ આમાં તો ખાસ કરીને એટલા માટે પુત્રેષ્ણા, વિતેષ્ણા, લોકેષ્ણા એ ત્રાણ એષ્ણાઓને વધારે માનવામાં આવી છે. એને લઈને જીવો ભગવાનને છોડીને બીજે ભટકે છે. કઈ એષ્ણા ? બોલો ? પુત્રેષ્ણા, વિતેષ્ણાને લોકેષ્ણા એ ત્રાણીયમાં સુખ નથી એવો અભ્યાસ કરવો જોઈએ કે એમાં જેણે જેણે મોહ કર્યો એણે-

પુનરપિ જનનં પુનરપિ મરણં,
પુનરપિ જનની જઈ રે શચનમ્...

(આધ જગદ્ગુરુ શ્રી શંકરાચાર્ય)

રાવણો જેમ સીતામાં મોહ કર્યો એટલે રાવણ અધોગતિમાં રણમાં રોળાય ગયા. કોધી જે થયા એ કોધમાં ને કોધમાં ભસ્મીભૂત થઈ ગયા. લોભી થયા એ હજુ જન્મ-મરણના ચક્કર કાપી રહ્યા. કેમ કે લોભને વશ થઈને પાપ કર્યા ને પાપ કરીને કીડા મકોડા થયા ને અનંત દુઃખો ભોગવી રહ્યા છે એમ સમજણે મનુષ્યે કામ, કોધ, લોભ, મોહ પર વિજય પ્રાપ્ત કરવા પ્રથમ કામના હુર કરવી. શું દૂર કરવી ? બોલો. જો (કામના) થતી હોયને તો ગુરુને પૂછ્યાં
વારેવાર એમાંથી મનને ઉપરામ કરવાનો અભ્યાસ કરવો. અંદર દોષ દ્રષ્ટિ કરવી. દોષ એટલે દુઃખવાળો ભાગ પણ અંદર જોવો. એકલો સુખવાળો ભાગ જ જો જો કરશો તો અંદર કામના (આસક્તિ) વધશે પણ હારે દુઃખવાળો ભાગ જોશો તો.....

જેમ બહુ દુધપાક સારો હોય પણ અંદર ગરેણી પડી ગઈ એમ ખબર પડે તો શું કરો ? બોલો ?

પદ્ધી ઈચ્છા થાય ? લાડુ લાડુ બહુ સારા પણ અંદર જેર નાખેલા છે એમ ખબર પડે તો ? તો કે' આપદે કાય ખાવા નથી. એમ આ જગતના પદાર્થો શું છે ? બોલો ? અંદર વિષયનું મરવાનું જેર અંદર ભળી ગયેલું છે. જેટલાં પદાર્થો છે અંદર મરણ ભેણેલું છે કોણ અમર છે ? બોલો ? પરમાત્મા સિવાય કોઈ અમર નથી મૃત્યુ અંદર ભેગું ભણેલું છે. તો જેમ અંદર ગરોળી પડી ગયેલી હોય તો સારો દૂધપાક હોય તોય જીવ ખાવા તૈયાર થતો નથી. લાડુ બહુ સારા હોય પણ અંદર જેર ભેળવેલું હોય તો (ખાવાની) ઈચ્છા થતી નથી એમ આ વિષયો ગમે એટલા અંદર રૂપાળા હોય પણ અંદર મરણનું શું ભણેલું છે ? બોલો ? જેર ભણેલું છે.

કાળ ખારો જે કે'શો કહું નહિ,

નથી માનતો ગાફલ ગમાર;

અવસર આવો નહિ મળો,

માટે સમરણ કર શુદ્ધ ભાવથી,

ટણ તન મન કેરા વિકાર; અવસર...

(પિતમદાસજ)

કોધ :-

તો જેટલો કામ ઓછો થશે ને એટલો કોધ એની મેળાયે ઓછો થઈ થશે. કેમ કે કોધનું મૂળ કારણ જ કામના છે. ‘કામાત્કોધોરભિજાયતે’ (ગીતા-અ.-૨-૫૨) એટલે જેટલો કામના વધારે હોયને એ કામના પૂરી ન થાય એટલે કોધ ચેડે એટલે કોઈને પુત્રની કામના હોય અને પુત્ર ન મળે ત્યારે કોઈને કોઈની ઉપર કોધ કરે યા તો રૂણી ઉપર કરે યા તો પાડેશી પર કરે કાં તો ધર્મ ઉપર કરે. હું એટલો ધર્મ પાણું દું તોય મારે પુત્ર થતો નથી. એમાં ધર્મ શું કરે ? તારા કર્મમાં ન હોય તો પુત્ર કયાંથી.... એટલે યા તો ધર્મ ઉપર ઝીજાય ને કાંતો પત્ની ઉપર ઝીજાય ને યા તો કુટુંબ પર ઝીજાય યા તો પડખે કો'ક રે'તું હોય તો, આનું મોહું જોવ દું એટલે મને નથી પુત્ર થાતો. તો કો'કની ઉપર કામના છે એટલે કામના જીવને કોધ ઊભો કરાવે છે.

‘કામાત્કોધોરભિજાયતે’

(ગીતા-અ.-૨-૫૨)

હવે, કોધ દુર કરવા માટે અભ્યાસ કરો, સર્વમાં ભગવાન છે.

ત્વયિ મયિ ચાન્યત્રૈકો વિષ્ણુ

વ્યર્થ કુચ્યસિ સર્વસહિષ્ણુ

ભજ ગોવિન્દ ભજ ગોવિન્દ

ગોવિન્દ ભજ મૂઠમણે

(શંકરાચાર્યજ)

પાછળ એ કે' છે કે તારામાં મારામાં અન્યની બધામાં એક વિષ્ણુ છે. તું નકામો કોધ કરે છો. તમે કો' મને સહન થતું નથી. શું કહો છો ? બોલો ? હવે, તમે કોણ છો ? નક્કી કરો. બોલો તમે કોણ છો ? તે તમને સહન થતું નથી. તમે, આ ટાઠ-તડકો તમારા આત્માને લાગે છે ? તો તમને તો બધું સમજાય છે કે આત્માને તો કંઈ થતું નથી. ‘સર્વ સહિષ્ણુ’ કે આત્માને તો આખી હુનિયા કુટેને તોય કાય થાય નહિ. એટમ બોખ પડે તોય આત્માને કાય ના થાય. ગમે એટલા મારા મારી થાય ગમે એટલી દવા કોઈ જેર પાઈદેને તોય આત્મા કોઈ દિ’ મરે નહિ. એટલે ‘હું આત્મા છું’ એમ સમજાને તમે સહન કરો તો તમારે કોધ ચેડે નહિ. નકર મારે તો સહન થતું નથી. તો શું તમે કંઈ તુટી જાવ છો ? તમે કાય ઘસાય જાવ છો ? તમારા આત્માને કંઈ થતું નથી. હું સચ્ચિદાનંદ સ્વરૂપ આત્મા દું એમ માનીને ધીર, વીર, ગંભીર રહેવું. કોઈની ઉપર ઝીજાવાની જરૂર નથી. તમારું કંઈ બગડ્યું નથી ને કંઈ બગડશે પણ નહિ. કેમ કે તમે ન બગડે એવા આત્મા છો. તમે ન લુંટાય એવા આત્મા છો. તમે ન ઘટો એવા આત્મા છો. તમને કંઈ કાળ પણ કરી શકતો નથી તો માણસ શું કરી શકવાનો છે. તમારા આત્માના બળથી ભયથી તો કાળ પણ કાપે એમ છે.

ભીષાડસ્માદ્વાતા: પવતે । ભીષોદેતિશૂર્ય: ।

ભીષાડસ્માદિનશ્યેન્દ્રશ્ય: । મૃત્યુધર્માવતિ પંચમ: ॥

(તૈતિરીયોપનિષદ્દ,૨,૮,૧)

તમારા આત્માના ભયથી તો સૂર્ય, ચંદ્રમાં પણ ઉગે છે. તમારા ભયથી તો યમરાજ પણ કાપે એમ છે. એટલે તમારે કોઈપણ પ્રકારે ડરવાની કે ચિત્તા કરવાની જરૂર નથી. એટલે કોધ શું કામ કરવો ? તમારું કંઈ બગડે એમ જ નથી. યમરાજય નો બગાડી શકે તો તો માણસ શું બગાડી શકવાનો છે ? બગાડી શકે ? બોલો ? એટલે કોધ કરવો નહિ. એમ સમજાને વારંવાર આત્મબળ વધારો. સર્વમાં પરમાત્મ ભાવ કરો અને કામના છોડશો તો એની મેળાય કોધ ધૂટી જશે. એટલે કામના પેલી દુર કરવી. પદ્ધી કોધ હોય તો આ રીતે અભ્યાસ કરીને કોધને પણ જતવો.

કુમશ...

ગુરુપૂર્ણિમા મહોત્સવ-વસ્તાડી

સંકલન કર્તા : - કૃષ્ણ જી. સવાઈ
(નવા નાવડા)

શુક્રવાર, તા. ૩૧-૦૭-૨૦૧૫

પ.પૂ.બ.શ્રી જ્યાનંદજી મહારાજ

ઉપસ્થિત મુમુક્ષુ ભાઈઓ તથા બહેનો,
આજે આપણે બહુ ભાગશાળી છીએ કારણ કે
પ.પૂ.પ્રગટ બ્રહ્મસ્વરૂપ પરમહંસ પરિવાજકાર્ય
શ્રોત્રિય બ્રહ્મનિષ્ઠ સ્વામીશ્રી માધવાનંદજી
મહારાજની જન્મભૂમિ વસ્તડીની અંદર ગુરુપૂર્ણિમાનો
ઉત્સવ ઉજવી રહ્યો છીએ. શાસ્ત્રમાં ગુરુની બહુ
મહિમા કહી છે. પૂર્ણિમાને દ્વિવસે ચંદ્ર પૂર્ણ કળાએ
ખીલેલો હોય છે. તે દ્વિવસે ગુરુજીનું પૂજન કરવાથી
આપણું જીવન પૂર્ણ બને છે. ગુરુજી પૂર્ણ છે ને આપણો
આત્મા પણ પૂર્ણ છે. પણ આપણને તેનો અનુભવ
થતો નથી. આજના દ્વિવસે ગુરુજીનું પૂજન કરવાથી
ભાવના વધે છે. જે બ્રહ્મા, વિષ્ણુ અને મહેશ અપ્રત્યક્ષ
દેવ છે જો તેને પ્રત્યક્ષ શીતે જોવા હોય તો તે ગુરુ છે
આપણી ભારતીય સંસ્કૃતિમાં તેત્રીસ કરોડ દેવતાને
માનવામાં આવ્યા છે. પણ તેત્રીસ કરોડ દેવતાનું
પૂજન થઈ શકતું નથી. પણ જો ગુરુજીનું પૂજન કરીએ
તો તેત્રીસ કરોડ દેવતાનું પૂજન થઈ જાય છે.
મીરાંબાઈ કહે છે કે ગુરુજીના ચરણોમાં અડસઠ તીરથ
છે.

અડસઠ તીરથ સંતોના ચરણામાં,
કોટી કાશીને કોટી ગંગા,
લેની અમને ભાગ્યે મહ્યો છે,
સંત પુરુષનો સંગ,
લેની અમને ભાગ્યો મહ્યો છે.

સંસારની અંદર આપણે જોઈએ છીએ કે કોઈ
પણ કામ કરતું હોય તો આપણાથી વિશેષ વ્યક્તિની
જરૂર પડે છે અને તે ગુરુ છે. સંસારના લાભ નજરે
દેખાય છે. આત્મા-પરમાત્માનો લાભ નજરે દેખાતો
નથી. તેથી ગુરુની જરૂર પડે છે. આ સંસારમાં મોટામાં
મોટો લાભ હોય તો તે આત્માનો છે. તેમાં કયારેય
નુકસાન આવતું નથી. પરમાત્માનો લાભ સદગુરુ
દ્વારા જ થાય છે. સનકાદી ઋષિ જ્યારે
નૈમિષારણ્યની અંદર એક વર્ષ ચાલે તેવો સત્સંગ
કરવા બેઠા અને તેમણે સૂતજી મહારાજને આમંત્રાણ
આપ્યું અને પૂછવા લાગ્યાં કે હે સૂતજી મહારાજ !

અમને ગુરુજીનું મહાત્મ્ય વર્ણવો.

આચાર્યવાળિ પુરુષો વેદત્યાદિશુતિર્જગૌ
તસ્માત્સર્વ પ્રયત્નેન ગુરુમાહાત્મ્યં વદ પ્રભો

શ્રુતિ કહે છે કે જો આપણે આત્માને જાણવો
હોય તો ગુરુજીના શરણ વિના જાણી શકતો નથી. ગુરુ
વડે જ આત્મા ઓળખી શકાય છે. જે ભગવાનના
અવતાર આપણે જોઈએ તેઓએ પણ ગુરુજીનું શરણનું
પ્રાપ્ત કર્યું હતું. એટલે આપણે ભજનમાં ગાઈએ
છીએ કે

સદગુર ચૈતન્ય બલ છે રે,
સરવે દેવોના છે દેવ રે જીવલડા,
સાચ્યું રે શરણું સદગુર દેવનું રે.

આકાશની અંદર સોળ કળાનો ચંદ્રમાં ખીલ્યો
હોય, ગ્રહ, તારા, નક્ષત્ર પ્રકાશ કરતા હોય પણ જ્યાં
સુધી સૂર્ય ન ઉગે ત્યાં સુધી અંધારું દૂર જતું નથી. એમ
ભલે કોઈ વેદોના પારંગત હોય પણ જે ગુરુનું શરણ
પ્રાપ્ત ન કરે તો તેનું અશ્વાન નાશ થતું નથી શ્રી
શંકરાચાર્ય કહે છે કે-

ખર્દંગાદિવેદો મુખે શાસ્ત્રવિદ્યા,
કવિત્વાદિગદં સુપદાં કરોતિ,
ગુરોરંધિપદો મનશ્યેનન દટાં,

તતઃ કિં તતઃ કિં તતઃ કિં તતઃ કિં..

ચારવેદ (ઋગવેદ, યજુર્વેદ, સામવેદ,
અર્થર્વેદ) એના છ અંગો (શિક્ષા, કલ્ય, વ્યાકરણ,
નિર્દૂષણ, છંદ અને જ્યોતિષ) સહિત વેદનું અધ્યયન
કર્યું હોય પણ જો ગુરુનું શરણ ન અપનાવે તો તેણે શું
કર્યું ? શું કર્યું ? શું કર્યું ? અર્થાત્ કાંઈ જ કર્યું નથી. જે
ગુરુને શરણે જાય એજ શાન પ્રાપ્ત કરી શકે છે. જે
ગુરુની સેવા કરે, ગુરુના વચનનું પાલન કરે એ જ
ગુરુજીની વિદ્યા પ્રાપ્ત કરે છે.

આ પૂર્ણિમાને વ્યાસપૂર્ણિમા કહેવાય છે. કારણ
કે વ્યાસજી બધાના આદિગુરુ છે. જો કે આ પરંપરા
સ્વયં નારાયણથી શરૂ થઈ છે અને વ્યાસજીએ તેનો
વિસ્તાર કર્યો છે. એમાં ભગવાન શંકરાચાર્ય થયા અને
એ જ પરંપરામાં આપણી આ પરંપરા છે.

સંસારમાંથી ધીરે ધીરે વૈરાગ્ય થાય આપણે

પણ ગુરુજીની જેમ બ્રહ્મલીન થઈ શકીએ છીએ. આજે ગુરુજીનું પૂજન કર્યું તેનો બહુ મહિમા છે. ગુરુના પૂજનમાં સર્વનું પૂજન થઈ જાય છે.

પ.પુ.મહંતિ સ્વામીશ્રી પ્રકાશાનંદ ગિરિજી

મહારાજ

પ્રિય સજ્જનો,

આજનો દિવસ ગુરુ પૂર્ણિમાનો છે. બાર મહિને અખાંડ સુદ પૂર્ણિમા ગુરુ પૂર્ણિમા કહેવાય છે. આજના દિવસે અપના અપના ગુરુનું પૂજન થાય છે.

ગુરુપદ પંકજ પૂજતા, યૌદે લોક પૂજય, શિવ વિરંચીને શારદા, ગુરુતણા ચંદ ગાય.

આપણી સંસ્કૃતિમાં તેત્રીસ કરોડ દેવતા છે. બધાના સરનામાની ખબર છે ? કયાં કયાં પૂજા કરવા જાય ? શાસ્ત્રોને સંતો વારંવાર કહે છે કે તેત્રીસ કરોડ દેવતા ગુરુના શરણે છે અને દેશતાની પૂજા કરવી એ એક પ્રકારની સગુણ ભક્તિ છે. સગુણ ભક્તિથી કાર્ય પૂરા થાય પણ જ્ઞાન ન થાય. અને એક ચેતન ગુરુ પાસે જવાથી બ્રહ્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તી થાય છે. આ પૂર્ણિમાને વ્યાસ પૂર્ણિમા કહે છે.

જેમ કેટલા વૈભવ હોય તેમ છતાં માણસને ચિંતા સત્તાવે છે કે મારું કાંઈક બાકી રહી જાય છે. એવી રીતે વ્યાસ મહારાજે ચાર વેદને સત્તર પુરાણા લખ્યા છતાં ચિંતા સત્તાવે છે કે મારું કાંઈક બાકી રહી જાય છે. વ્યાસજી એટલા વિદ્વાન ભગવાનનો અવતાર હોવા છતાં ચિંતા સત્તાવતી હતી. એટલામાં નારદજી પદ્ધાર્ય. તે કહેવા લાગ્યા કે આટલા ગ્રંથો લખ્યા છતાં તમારા મુખ પર ચિંતા કેમ સત્તાવે છે. તો જો કારણ મળો જાય તો ચિંતા રહે નહિ. તેથી નારદજી કહેવા લાગ્યા કે તમે આટલા ગ્રંથો લખ્યા પણ ભગવાન કૃષ્ણજીનો મહીમા નથી ગાયો તમે અંગરમું પુરાણા લખો. શ્રીમદ્ ભાગવત આજે વ્યાસ મહારાજે ભાગવદની રચના કરી શાસ્ત્ર હોય અને વિદ્વાન હોય છતાં પણ ગુરુ શરણે ન જાય તો કાંઈ ન થાય. ગુરુ ચરણે મોક્ષ થાય, પણ ક્યારે ? ગુરુનું માને તો આજ્ઞા પાલન કરે તો મોટામાં મોટી સેવા છે.

એકલબ્ય ગુરુ સેવા કરતો,

**મૂર્તિ ગુરુજીની દ્વાનમાં ઘરતો,
અંગુઠો દેતા પણ નવ કરતો,**

ચિત્તમાં શક્તા રાખીને,

સેવા સદગુરજીની કરવી,

ચિત્તમાં શક્તા રાખીને,

મૂર્તિ દ્વાનમાં ગુરુજીની ઘરવી,

ચિત્તમાં શક્તા રાખીને...

ગુરુ પાસે આપણે શ્રદ્ધાથી ભાવથી નિષ્ઠાથી આવ્યા તો છીએ પણ ગુરુ જે રસ્તો બતાવે તે પ્રમાણે ચાલીએ શુદ્ધ બતાવે છે કે ગુરુની મહિમા બહુ છે.

મણ્યા ગુરુ નારદને સુખરાશી,

ટાળી કણ માત્રમાં લક્ષ યોરાશી...

વાર લાગી ? ભગવાન વિષણુ પાસે નારદજી ગયેલા તો ભગવાને એના પર પાણી છાંટયું. તો કહે કે કેમ પાણી છાંટયું ? તો ભગવાન કેહ કે તે શાસ્ત્રો ભણ્યા પણ ગુરુ કર્યા નથી તે અપવિત્ર માટીને પવિત્ર કરી. ગુરુનો અપરાધ ન છુટે. ગુરુની નિંદા તો કરવી જ નહી આજે ગુરુ પૂર્ણિમાનો દિવસ છે તો સંસારમાં રહેતા રહેતા પણ હું કાંઈ કરતો નથી એવો ભાવ રાખવો અને તન-મન-ધન ગુરુના ચરણે ધરવું.

મારુ તન મન ધન, ગુરુના ચરણોમાં (૨)

ગુરુ સાક્ષાત્ પરબ્રહ્મ છે. હિંમત કરો અત્યારે બધું ભગવાનને ચરણે મનથી છોડવાનું છે. મનથી છોડો તો તનથી છૂટે છૂટે ને છૂટે ખૂબ વરસાદ પડ્યોને, કસોટી થઈને, તોય આવ્યાને બધા શિક્ષાપત્રી વાંચ્યો, શું લખ્યું છે ? ગુરુનું માનો તો જ પૂનમ ઊજવી કહેવાય. નારદજીના કહેવાથી વ્યાસજીએ ભાગવતની રચના કરી. ચાતુર્માસની અંદર ભાગવત અવશ્ય સાંભળવું જોઈએ. પરિક્ષીત રાજા શુકેવજી મહારાજને શરણે ગયા તો તેણે મૃત્યુના મુખથી બચાવી લીધા પણ કયારે ? ગુરુની આજ્ઞાનું પાલન કર્યું પછી શુકેવજી વારંવાર કહે છે કે હવે તારે શું સાંભળવું છે. તો કહે કે મારે કાંઈ સાંભળવું નથી હું બ્રહ્મ સ્વરૂપ હું.

ગુરુ પૂર્ણિમામાં એટલા હુર હુરથી આપણે આવ્યા છીએ એમાં પણ માધવાનંદજી મહારાજની જન્મભૂમિ છે. ભૂમિનું મહાત્મ્ય બહુ હોય છે. સેવા તો કરવાની જ છે. તો ખૂબ પ્રેમથી સેવા કરજો ભાવથી, પ્રેમથી આસ્થાથી આ ભૂમિમાં આવવું અને કથા સાંભળીને જીવનનું કલ્યાણ કરીએ એ જ પ્રભુ પાસે પ્રાર્થના....

અં પૂર્ણિમદઃ.....

પ.પ્ર.માધવપીઠાદીશ્વર સ્વામીજી મહારાજશ્રી

પ્રિય સજ્જનો,

પરમ કૃપાળું પરમાત્માની મહતી અનુકૂળપાથી આજે ગુરુપૂર્ણિમાનો દિવસ છે. આજે કોઈએ દ્રષ્ટાત્મક કોઈએ ભાવાત્મક ને કોઈએ કિયાત્મક પૂજા કરી. શાસ્ત્રોમાં કહ્યું છે કે ચૌદલોકમાં જેટલા દેવતા છે તેની પૂજા કરવાની હોય તો તે કયાં કયાં બીરાજમાન છે. ત્યાં જવું પડે અને ડેવતાની સમય જાય...! જેને માટે શાસ્ત્રકારો કહે છે કે તેત્રીસ કરોડ દેવતાનું નું પૂજન કરવાથી જે લાભ થાય જે ફળ પ્રાપ્ત થાય તે ગુરુના શરણોનું પૂજન કરવાથી થાય છે. બધા તીર્થો ગુરુના જમણા શરણના અંગુઠામાં છે.

ગુરુપદ પંકજ પૂજના, ચૌદે લોક પૂજાચ,
શિવ વિરંશીને શારદા, ગુરુના જશ ગાચ,
સાંભળ શુદ્ધ ચિંતે કરી...

ચૌદે લોકના દેવતાનું પૂજન કરવાથી જે ફળ મળે એ ગુરુનું પૂજન કરીને એ ફળ આપણે પ્રાપ્ત કર્યું.

ગુરુ કહે છે કે બ્રહ્મ પ્રત્યક્ષ છે ને પોતાના હદ્યની અંદર છે પણ આપણે એને જોઈ શકતા નથી કેમ ?...અંતઃ કરણ મલિન છે. ગુરુનું પૂજન કરવાથી અંતઃકરણ શુદ્ધ થાય તો ગુરુનું જ્ઞાન અંદર ઉત્તરે કે-

ચૌદશ એક ચારાચર રે, અખંડ અવિનાશી
બાહાર ભીતર ભરીયા રે, જુઓ તનમાં તપાચી

પૂનમે પરમાત્મા રે, પૂરણ કરી પેખો

એમ વસે પ્રભુ સૌમાં રે, હસ્તામલ દેખો..

હાથમાં જેમ આમળું રાખવામાં આવે ને ચોખ્યું દેખાય એમ પરમાત્મા પ્રત્યક્ષ છે પણ અંતઃકરણ શુદ્ધ બને તો જ્ઞાન અંદર ઉત્તરે પરમાત્મા હદ્યમાં છે પરમાત્મા પૂર્ણ છે. એવી કોઈ જગ્યા નથી કે જગ્યાં તે ન હોય. દેશકૃત, કાલકૃત, વસ્તુકૃત પરમાત્મા અપરિછિન્ન છે. પરમાત્મા સર્વત્ર છે. પણ પરમાત્માનો સાક્ષાત્કાર કરવાની જગ્યા પોતાનું અંતઃકરણ છે. પણ એ દ્રષ્ટિ હોવી જોઈએ. આંખ તો બધા પાસે છે પણ દ્રષ્ટિ નથી. વેદો કહે છે કે ‘દ્રષ્ટિ

જ્ઞાન મચિં કૃત્વા, પશ્યેદ બ્રહ્મમયં જગત’ જો દ્રષ્ટિ બદ્ધલાય તો સર્વત્ર બ્રહ્મ દેખાય. બધામાં એક જ ચૈતન્ય બ્રહ્મ તત્ત્વ રહેલું છે પણ એના માટે ‘દ્રષ્ટને ત્વગ્યા બુદ્ધયા સુક્મયા સૂક્મ દર્શિલીઃ’ ગુરુ શ્રેષ્ઠ

છે. ગુરુ કરતાં વિશેખ કાંઈ નથી. શ્રી શંકરાચાર્યજીએ ખટકની અંદર કહ્યું છે કે આ જગતમાં ગુરુની સમાન કોઈ નથી. સદગુરુની સમાન આજ સુધી જગતમાં કોઈ દ્રષ્ટાંત નથી. પારસમણી છે એ શું કરે? લોઢાને સ્પર્શ કરે તો લોઢાને સોનું બનાવે પણ યાદ રાખણે કે એ પારસમણી ન બનાવે અને સ્પર્શ કરો તો જ બનાવે જો એને કપડામાં વીઠીને લોઢાના ડાબામાં મૂકી દો તો ન બનાવે કારણ કે આદુ આવરણ આવી ગયું. પણ જ્યારે સદગુરુ પોતાના શિષ્યને સ્પર્શ પણ કરતા નથી છતાં સમક્ક્ષ બનાવે છે. એ જ ગુરુની મહિમા છે. મહાનતા છે વિશેષતા છે ગુરુ અલૌકીક છે.

છે પોતાના હદ્યની અંદર એ બધા જાણીએ છીએ તો પછી ગુરુની પાસે જવાની જરૂર નથી. પણ આપણાને પાકુ થયું નથી. નવું કાંઈ નથી ઇનું ઈજ કહેવામાં આવશે કે ‘તે તું છો’ ‘તું જ બ્રહ્મ છો’.

શુક્લેવજી પરિશ્ક્રિત રાજાને કહે છે કે હવે કાંઈ સાંભળવું છે? તો કહે કે તમારી કૃપાથી, તમે મને મુક્ત બનાવી દીધો બધું જ બ્રહ્મરૂપ છે અને તક્ષકમાં પણ બ્રહ્મનું જ સ્વરૂપ છે. તો પરિશ્ક્રિત રાજાને શાપ હતો. એ દ્રષ્ટાંત છે. પણ કાળ છે એ તક્ષક નાગ જ છે અને તે અવશ્ય આવશે જ પણ બુદ્ધિમાં દ્રઢ કરવાનું છે કે કાળમાં પણ બ્રહ્મ છે. ગીતામાં વિભૂતિ યોગમાં ભગવાન કહે છે કે કાળ હું જ છું પણ ભગવાન કોઈ દિવસ નિમિત્ત બનતા નથી પણ આપણાને નિમિત્ત બનાવે છે. હારું જાતવું કોના હાથમાં છે? આ જગતમાં પરબ્રહ્મ પરમાત્માએ આપણાને નિમિત્ત બનાવ્યા છે અને આપણાને બધી જ શક્તિઓ આપી છે તેનો સહૃપયોગ કરવા માટે આપણાને નિમિત્ત બનાવ્યા છે. ગુરુ પૂર્ણિમાનો દિવસ છે તો સારું કરવા સંકલ્પ કરવો. પગથી સારું કરો. હાથથી સારું કરો. શરીરને સારામાં વાપરો તો સહૃપયોગ કર્યો કહેવાય. શરીરને મોળામાં વાપરો તો હુદુપયોગ કહેવાય અને વાપરો જ નહીં તો અનુપયોગ કહેવાય.

શાસ્ત્રકારો કહે છે કે પૂર્ણિમામાં ચંદ્રમાં સોળ કળાએ ભીલે છે અને જીવોને શીતળતા પ્રદાન કરે છે. કમલીની સરોવરની અંદર હોય અને આકાશમાં ચંદ્રમા હોય અને તે ભીલી ઊઠે કારણ કે કમલીનીને ચંદ્રમાની અંદર પ્રેમ છે. હજારો યોજન અંતર છે એમ

પરમાત્માની અંદર પ્રેમ હોવો જોઈએ પ્રેમ હોય તો દુરી ગમે એટલી હોય તો ય દેખાતી નથી. ધૂવજ્ઞને પરમાત્માની અંદર પ્રેમ હતો પ્રહલાદજ્ઞને પરમાત્મામાં પ્રેમ હતો ભારતીય સંસ્કૃતિ દિવ્ય છે. ‘સર્વત્રાઃ સુખીનાઃ સન્તુઃ....’ જગતની અંદર જીવ માત્ર સુખી થઈ શકે એ ભારતીય સંસ્કૃતિની ભાવના છે. જ્યાં સુધી અલ્યજ્ઞપણું છે ત્યાં સુધી વ્યાપક ભાવ આવી શકતો નથી. ‘ચાદ્રશી ભાવના ચર્ચા કિન્દિ ર્થવતિ તાદ્રશી’ જેવી ભાવના હોય તેવું ફળ મળે છે ભારતીય સંસ્કૃતિ અમર છે દિવ્ય છે તે જીવનમાં ઉતારવાને માટે યોગ્ય છે જગતમાં જેટલા જીવો છે

બધાને માટે ધારણ કરવા યોગ્ય છે.

આજે શુશ્રૂષિંભાનો પવિત્ર દિવસ છે જે નિમિત્તે એકત્ર થયા છીએ અને સાચો લાભ લેવો હોય તો પૂર્સ્વામીજી મહારાજ પણ કહેતા હતા કે- વ્ઘેમ અને વ્યસનોને છોડી દુરીજનોની પિતિ તોડી સંત પુરુષનો સંગ કરીને, જ્ઞાન ગંગામાં નાંતો જ આવ્યો છે તું આ સંસારે, જન્મ સફળ તું કરતો જા

તો પરબ્રહ્મ પરમાત્મા સર્વને શરીરથી સ્વસ્થ બનાવે, મનથી સાત્ત્વિક બનાવે જન્મ મરણના ચક્થી મુક્ત બનાવે....

સર્વત્રાઃ સુખીનાઃ....

અભાવની પૂર્તિ

લેખક - શિવ

॥ જ્ય સાચિદાનંદ ॥

કોઈ એક વસ્તુનો અભાવ જાણાવાથી માણસ તેને મેળવવા માટે પ્રયત્ન કરે છે. કયારેક તે પ્રાપ્ત થાય છે અને કયારેક નથી થતી. જો પ્રાપ્ત થાય છે તો, જ્યાં સુધી બીજી વસ્તુના અભાવનો અનુભવ નથી થતો ત્યાં સુધી, ધરીબરને માટે, તેના હૈયામાં આનંદ થાય છે અને નથી પ્રાપ્ત થતી તો મનમાં દુઃખ થાય છે.

મધ્યા પછી તેનો નાશ થવાથી શોકની માત્રામાં વધારે થાય છે અને ચાહનાની ચિંતારૂપી ચિંતા ચોવીસે કલાક માટે ચિત્તમાં સતત ધગધગતી રહે છે.

કોઈ એક વસ્તુનો અભાવ દૂર કરવા માટે જે જે ઉપાયો અજમાવવામાં આવે છે તે ઉપાયો અજમાવવામાં પણ, વચ્ચે વચ્ચે ગ્રહોની મહાદશામાં આવતી અંતર્દશાની જેમ, નવાનવા અભાવો ઉત્પન્ન થયા કરે છે; જેની પૂર્તિ-અપૂર્તિના હર્ષ-શોકનું ચક પણ ધૂમતું જ રહે છે.

જ્યાં સુધી અભાવ નહિ થાય ત્યાં સુધી દુઃખરૂપી ઝડનું મૂળ નિર્મૂળ નહિ થાય.

મનુષ્યની એ જ મોટી મુર્ખાઈ છે કે, એક-એક અભાવનો અનુભવ જ ન થાય અને કોઈ અભાવને સંતોષવાની ઈચ્છા જ ન પ્રગટે તો તમામ ગરબદ

આપોઆપ શાન્ત થઈ જાય, જેના હદ્યમાં ચાહના નથી તે જ સાચો શહેનશાહ છે.

આથી જ ‘ભક્તકુળના દાદા’ પ્રહલાદે ભગવાન પાસે એવું વરદાન માર્ગ્યું હતું કે ‘મારું મનમાં માગવાની ઈચ્છા કયારેય ઉત્પન્ન થાય જ નહિ.’

અભાવોની પૂર્તિ કરીને કોઈ પણ વ્યક્તિ અભાવોને પૂર્ણ કરી શકતી નથી. કેમકે, અભાવોની પૂર્તિની સાથે સાથે, લોહીનાં બિંદુઓમાંથી પ્રગટતા રાક્ષસોની જેમ નવાનવા અભાવોની સૂચિનું સર્જન કાળાન્તરે પણ બંધ થતું નથી.

કામરૂપી અર્જિનમાં વિષયભોગરૂપી ધીની આહુતિ પડવાથી તે કદાપિ બુજાવાનો નથી. જેમ જેમ આહુતિ અપાતી જશે તેમતેમ અર્જિનનો ભડકો પ્રચંડ બનતો જશે.

માટે અભાવની ઉત્પત્તિનું મૂળ જરણું તદન બંધ થઈ જવું જોઈએ. કામના ઉત્પન્ન નહિ થાય તો ભવિષ્યનાં તમામ પ્રપંચો-પાપોનો આપમેળે અંત આવી જશે.

માટે, અભાવની પૂર્તિના પ્રપંચમાં ન પડતાં, અભાવનો જ અભાવ કરી નાખો. જે નિત્ય, પૂર્ણ, શાન્ત, એકરસ, સર્વગત, અચળ, જ્ઞાનસ્વરૂપ, સર્વનો

આદિ, મધ્ય અને અંત; સર્વગુણાધાર અને સર્વશ્રદ્ધમય છે તેને પામવાથી જ તમામ અભાવ દૂર થાય છે. આવી વસ્તુ એક ભગવાન જ છે. મહામહિમાવાન ભગવાનના મહત્વને જાણ્યા પણી એવો કોઈ માણસ નહિ હોય, કે જે ભગવાનથી

વિમુખ થઈને બોજી વસ્તુ તરફ નજર નાખે. ભગવાનને મેળવવાના જ્ઞાન યા અજ્ઞાનને લીધે જ આપણો, તમામ અભાવોનાં બીજોનો નાશ કરનાર, નિત્ય પરમ ભિત્ર અને પરમ ઘનથી વચ્ચિત રહીને અનેકવિધ આફ્ટોને આમંત્રાણ આપી રહ્યા છીએ.

દ્રષ્ટાંત કથા

રજુ. મધુલેન ડી. બોધરા

॥ જય સાચ્ચિદાનંદ ॥

મહાભારતમાં એક કથા આવે છે. ભગવાન શ્રી કૃષ્ણએ પ્રતિજ્ઞા કરેલી કે ‘હું યુદ્ધમાં હથિયાર નહીં ઉપાડું.’ યાને યુદ્ધમાં જેના પણ પક્ષમાં રહીશ, હથમાં હથિયાર ધારણ નહીં કરું. આમ ઇતાં અર્જુને શ્રી કૃષ્ણને પોતાના પક્ષમાં માગી લીધા. હવે ભીષ્મ પિતામહને જાગ થઈ કે ભગવાન યુદ્ધમાં હથિયાર વિના લડવાના છે. તેથી ભીષ્મે સામે પ્રતિજ્ઞા કરી કે ‘હું ભગવાનને હથમાં હથિયાર ધારણ કરાવીશ.’ હવે ભીષ્મ પિતામહે આવેશમાં આવી એવું યુદ્ધ કરવા લાગ્યા કે અર્જુન ધાર્યા થવા લાગ્યો. પોતાના ભક્તને અર્જુનને ધાર્યા થતો જોઈ, તેને બચાવવા ભગવાને રથના પૈડાને સુદર્શન ચક્ની જેમ ધારણ કર્યું. ભગવાનને સુદર્શન ચક્ની જેમ પૈડાને ધારણ કરેલું જોઈ ભીષ્મ પિતામહે હથિયાર મૂકી દીધા. લડવાનું બંધ કરી દીધું એટલે ભગવાને પણ પૈડાને છોડી દીધું. ભીષ્મ પિતામહ પણ ભગવાનના ભક્ત જ હતા. પોતાના ભક્તની પ્રતિજ્ઞા પળાવવા માટે ભગવાન શ્રી કૃષ્ણએ પોતાની પ્રતિજ્ઞા જતી કરી હતી.

આ કથા દ્રષ્ટાંતને પૂર્ણી ડેંગરે મહારાજ આ શીતે સમજાવે છે. ભીષ્મ એટલે ભયંકર. ભયંકર કોણ ? મન ભયંકર છે. અહીં ભીષ્મ એટલે મન. અર્જુન એ જીવાત્મા છે. મન આવેશ માં આવે ત્યારે સંકલ્પ-વિકલ્પરૂપી બાણનો વરસાદ વરસાવે છે, એટલે જીવાત્મા ધાર્યા થાય છે. જીવ ભગવાનની શરણાગતિ લે ત્યારે પરમાત્મા મનને શાંત કરે છે મનનો આવેશ ઓછો થાય છે. મનને એકદમ સંકલ્પ-વિકલ્પ રહીત કરવું કઠણ છે. આપણે એમ કરી શકતા નથી. પરંતુ મનને શુભ સંકલ્પો, પવિત્ર સંકલ્પો કરવામાં લગાડી તેની દિશા બદલાવી તેના

વેગને ધીમો કરી શકાય.

માનવ જીવનની છેલ્લી પરીક્ષા મરણ છે. સંતો કહે છે જેનું જીવન સુધરે છે તેનું મરણ સુધરે છે. પ્રત્યેક ક્ષણ નો સદ્ગુર્યાએ કરી જીવન સુધારી શકાય. કારણ કે, જીવન ક્ષણ-ક્ષણનું જ બનેલું છે. આણું-આણું ભેગા થાય તો પર્વત બને એ શીતે ક્ષણ ક્ષણ ભેગી મળી જીવન બનેલું છે. એવી એ ક્ષણને બગાડીએ નહીં. શુભ કાર્યથી, શુભ વિચારોથી, શુભ ચિંતનથી ભગવદ નામ સ્મરણથી પ્રત્યેક ક્ષણને સુધારીએ. મનુષ્ય પ્રયત્ન વિના ઈશ્વર કૃપા કરતાં નથી. સતકર્મ વર્થ જતું નથી. અરે ! કોઈને ગાળ દીધી હોય તો તે પણ સામી આવે છે યા ને વર્થ જતી નથી તો પછી સતકર્મ, પ્રભુ નામ સ્મરણ, ચિંતન વર્થ કેવી શીતે જાય ? કર્મ પ્રધાન વિશ્વ પરમાત્માએ બતાવ્યું છે તેથી અહીં કોઈ કર્મ વર્થ જતું નથી. પરમાત્માના ચરણનો દૃઢ આશ્રય જીવને પાપ કર્મથી અવશ્ય બચાવે છે.

ભીષ્મ પિતામહ તેમના અંત સમયે શ્રી કૃષ્ણ ભગવાનને પૂછે છે “હે ભગવાન ! મેં જીવનમાં પાપ કર્યું નથી ઇતાં મન બાણ શૈયા પર સુવાની સજા કેમ થઈ ?” ભગવાન કહે છે “આપે પાપ કર્યું નથી પરંતુ સભામાં પાપ થતું જોયું છે તેની આ સજા છે.” ત્યાર બાદ ભીષ્મ પિતામહ અંતે સમયે ભગવાનને પ્રાર્થના કરે છે એ પ્રાર્થના આપણે પણ કરીએ કે “હે ઈશ્વર ! આપ મારો શરીર રથ ઉપર બિરાળો. મારો ઈન્દ્રિયરૂપી ઘોડાઓ કાબુ બહાર જાય તો તેને અટકાવજો. મે મારો શરીર રથની લગામ તમારા હથમાં સોંપી છે. મારી ઈન્દ્રિયોને કબજે રાખો. મારો રથ સહી સલામત પાર ઉતારો.”

॥ જ્યોતિશાસ્ત્ર ॥

આપણે જ્યારે કોઈ પણ કર્મ કરીએ છીએ. ત્યારે તેના કોઈક ચોક્કસ પરિણામ નજરમાં રાખીને જ કરીએ છીએ. આપણા ધાર્યા મુજબનું પરિણામ આવે. ત્યારે આપણે તે કર્મ સફળ થયું ગણીએ છીએ અને આપણા ધાર્યા મુજબનું ફળ ના આવે ત્યારે આપણે તે કર્મને નિષ્ફળ ગયું ગણીએ છીએ.

કોઈ પણ કર્મનાં બે પરિણામ હોઈ શકે : સફળતા અગર નિષ્ફળતા. ખરેખર તો કોઈ પણ કર્મ નિષ્ફળ હોતું જનથી કોઈ પણ કર્મ કરો. તેનું ફળ મળવાનું જ. એટલે તમામ કર્મ સ-ફળ જ હોય છે. તમારા ધાર્યા મુજબનું પરિણામ ના આવે એટલે તમે તેને નિષ્ફળ થયું ગણો છો અને ત્યાં જ તમારી સુલ થાય છે. કોઈ પણ કર્મ નિષ્ફળ (ફળ પેદા કર્યા સિવાય) જતું નથી. પરંતુ તે ફળ તમારી ધારણા પ્રકારોનું જ આવે તેવી કોઈ ગેરંટી નથી. અગર તે કર્મ કરવાની પદ્ધતિમાં કયાંક દોષ સમજવો. ફળ તો ઈશ્વરના કાયદા મુજબ જ મળે અને કર્મનું ફળ આપવામાં કોઈ અન્યાય લાગવગશાહી ચાલે નહીં. કર્મ કરવાની શરૂઆતમાં, કર્મ કરતી વખતે અને કર્મ પૂરું થયા પછી પણ. જો તમે માત્ર ફળની ઉપર જ નજર રાખીને કરો તો તે કર્મ થવું જોઈએ તેટલા ઉત્તમ પ્રકારનું થાય જ નહીં અને તેના પરિણામે તેનું ફળ તમારી ધારણા મુજબનું આવે નહીં.

એટલે ભગવાને ગીતામાં આજ્ઞા કરી છે કે મા કર્મફલ હેતુઃ ભુ: માત કર્મના ફળનો જ હેતુ ધ્યાનમાં રાખીને તમે કર્મ કરો તો તે કર્મનું જે કાંઈ પણ ફળ આવે તેથી તમને લાભ થાય નહીં. એટલું જ નહીં. પરંતુ તેનાથી નુકસાન થાય. આ વાત બહુ સૂક્ષ્મ દ્રષ્ટિથી સમજવા જેવી છે.

જો ધારણા કરતાં ફળ ખરાબ મળે અગર ઓછું મળે તો-

૧. તમને મનમાં અત્યંત ગલાનિ થવાની.
૨. તમારું મન ઉહોળાઈ જવાનું.
૩. ઈશ્વરની ન્યાયબુદ્ધિ વિષે તમને મનમાં શંકા ઉપજવાની.
૪. મને કર્મ કરતાં નથી આવડતું તેવી હીનતાની ભાવના ઊભી થવાની.

૫. ઈશ્વર આગળ હું લાચાર દું તેવો ભાવ થવાનો.
૬. હવે કર્મ કરવાનો કોઈ અર્થ નથી તેવી નિરશા જન્મવાની.
૭. અને તેમાંથી કર્મ છોડી દેવાની વૃત્તિ ઉઠવાની. જો કર્મનું ફળ ધારણા કરતાં અનેક ગણું સારું મળ્યું તો પણ હાનિ થવાની જેમ કે-

૧. પોતાની કર્તૃત્વ શક્તિ માટે અહંકાર પેદા થવાનો.
૨. મળેલ ફળને લીધે અભિમાન થશે.
૩. હું ધારું તેવું કરી શકું દું તેવો ગર્વ થવાનો.
૪. ભવિષ્યમાં થતારાં બીજા કર્મોમાં રાખવી જોઈતી કાળજી ઘટી જવાની.

આમ બંને રીતે નુકસાન જ થાય છે. કર્મ તો ફળ આપ્યા સિવાય રહે જ નહીં. પરંતુ તે ફળ ભોગવતાં. તમારા મનનું સમત્વ ગુમાવી બેસશો અને સમત્વ યોગ ઉચ્ચતે સમત્વ એટલે જ યોગ - એમ ભગવાને ગીતામાં કહ્યું છે. સમત્વ એટલે કે મનની સમતુલ્યા - પ્રસન્નતા ગુમાવવી એ જ મૌયામાં મોટું નુકસાન છે.

“મા ફલેસુ કદાચન” અને **“મા કર્મ ફલ હેતુભિ”** આ બે આજ્ઞાઓનો અર્થ ઉદાશથી સમજવાની જરૂર છે. કર્મ કરતાં પહેલાં ફળનો બિલકુલ જ્યાલ જ ન રાખવો અને કર્મ આંખો માંચીને કીધે જ રાખવું એવો અર્થ પણ નથી ભગવાનની વાણી ધારી જ ગર્ભિત અને અર્થપૂર્ણ છે. તેનો ઉપર છલ્લો અર્થ ન કરાય. સમજી વિચારને તેનો અર્થ વ્યવહારમાં ઉપયોગી થાય તેવી રીતે ઘટાવવો જોઈએ. કર્મ કરતાં પહેલાં ફળનો જ્યાલ રાખવો પડે.

દાખલા તરીકે - કોઈ બેદુત ખરા ઉનાળામાં જ્યાં પાણીની બિલકુલ સગવડ ના હોય તેવી તદ્દન ઉસેણ અને ખરાબ જેવી ખારી જમીનમાં અનાજનું ઉત્તમ બી નાખે તો તે ઘોમધખતા તાપમાં બળી જ જાય. કર્મના ફળનો વિચાર નહીં કરવો એનો અર્થ એવો છે કે કર્મના ફળમાં આસક્તિ-લોભ નહીં રાખવો. પરંતુ કર્મનું ઉત્તમ પ્રકારનું ફળ પ્રાપ્ત થાય તેવો સમજપૂર્વકનો પુરુષાર્થ તો કરવો જ જોઈએ.

ગીતામાં ફળત્યાગનો ઉપદેશ છે. એનો અર્થ એવો નથી કે ફળને ઉસેરી દેવું. કર્મનું ફળના મળવું

જોઈએ. અગર ના લેવું જોઈએ એવો ગીતાનો ઉપદેશ નથી ગીતા કહે છે કે કર્મ ફળ આયા સિવાય છોડશે જ નહીં. મારે કર્મનું ફળ જોઈતું નથી એવું કોણ કહે ? ચોર વ્યભિયારી. હૃષ્ટકર્મ કરનાર જ એમ કહે કે મારે કર્મજું ફળ (પાપ-દુઃખ) જોઈતું નથી પણ તે ના ચાલે. કર્મ તો ફળ આપે જ અને ભોગવવું જ પડે માટે ફળ મળશે તો જ કર્મ કરીશ એવા ખોટા ભ્રમણમાં ભટકવું નહીં.

મારે કર્મ પણ કરવું નથી અને ફળ પણ (જોઈતું) ભોગવવું નથી.

આ તો નરાતર ઊધાઈ અને અવળ ચંડાઈ જ કહેવાય. એટલે ભગવાને ચોથી આજ્ઞા કરી તે તુ સાંભળ. મા તે સંગોડસ્તુ અકર્મણિ તારો અકર્મમાં સંગ ન થશો. કર્મનો સંદર્ભ ત્યાગ થઈ શકે જ નહીં. નાનો છોકરો કહે કે હું નિશાળે નહીં જાઉ મારે ભણવું પણ નથી અને ખાવું પણ નથી તો મા-બાપ અકળાઈ

ઉદે. મારે નોકરી પણ નથી કરવી અને પગાર પણ નથી જોઈતો. મારે વેપાર પણ નથી કરવો અને નઝી પણ નથી જોઈતો. આવી વાહિયાત વાતો ના ચાલે. સુથાર કહે કે મારે સુથારીકામ નથી કરવું અને મજુરી પણ નથી જોઈતી. કડીયો, મોચી, દરજી બધા એક કહે કે અમારે કામ પણ કરવું નથી અને મજુરીના પૈસા પણ નથી જોઈતા તો આખો સમાજ મુશ્કેલીમાં મુકાઈ જાય અને અરાજકતા, અંધારુંધી જ ફેલાય અને પ્રમાદ, આપસ. તમોગુણનું જોર વધી જાય. ભગવાને એટલા માટે કહ્યું કે

**નિયાતં કુરુ કર્મ ત્વં, કર્મ જયાયો હિ અકર્મણઃ ।
શરીરચાપાંપિ ચ તે, ન પ્રસિદ્ધયેત અકર્મણઃ ॥**

તારે તારું નિત્ય કર્મ કરવું જ પડશે અને તેમ નહીં કરું તો મારી શરીરચાપાંપિ પણ અટકી પડશે. કર્મનો સંદર્ભ ત્યાગ કરવો તે તો વ્યક્તિને માટે તેમજ આખા સમાજને માટે ખતરનાક નિવઢે છે.

ફૌઠ શિક્ષણ સમાચાર

રણાંધોડભાઈ નાગાજુભાઈ માંગુકીયા
દક્ષયા

આ અંકમાં વડીલોના સત્તંગ સમાચાર રજુ કરવામાં આવ્યા છે. જ્યારે ચાંદોદ ૧૫ મી તિથી નિમિત્તે ભેગા થયા ત્યારે આ સમાચાર લખીને નીચે મુજબ રજુ કર્યા છે.

૧. હું ગામડાનો અભણ માણસ છું. મારે કાંઈક વાત કરવી છે કે જેમ ખેતરમાંથી-ખડ-નિંદામણ કરીને કાઢીએ છીએ એવી જ રીતે આ શરીરરૂપી ખેતરમાં પણ ખડ વધી ગયા છે. તો તે ખડ કામ-કોઇ-લોભ-ઇર્ષા-વેર-એર-મારું-તારું-એ બધા ખડ રૂપી કચરો કાઢવાનો છે. દરેક વ્યક્તિએ પોતાના કર્મના ફળને હસતાં હસતાં ભોગવી લેવા આ સંસાર મુશ્કેલીઓનું જ ઘર છે. અહીં ડગલેને પગલે વિટંબજા ઓ આવે છે. સુખ દુઃખ તો આવ્યા જ કરે તેનો સામનો કરવાનો છે માટે કર્મ કરતી વખતે મનુષ્યે વિવેકથી કામ કરવું જોઈએ. આપણા સદગુરુ પણે જઈને તે જ્ઞાનરૂપી સમજાણ લઈને જીવનું કલ્યાણ કરી લેવું બસ સર્વોને મારા જય સચ્ચિદાનંદ.

૨. આપનો અનુભવ મગનભાઈ રાધવભાઈ ગોળકીયા (ચોગાં) :- હું પણ ૬૦ વર્ષ

આસપાસનો છું. મારી પાસે અનુભવી જ્ઞાન છે. તે હું અહીં રજુ કરું છું. જીવતાં આવડે તો જાહોજલાલી જિંદગી :-

જીવતા ન આવડે તો પાયમાલી જિંદગી :-
આવા તિથી રૂપી મહોત્સવમાં જીવન જીવવાની સાચી શીત માણસે શીખી લેવી જોઈએ. જીવન જીવતા જો આવડી જાય. તા ગમે તેવા પ્રતિકુળ સંજોગોમાં પણ માણસ સુખનું જીવન જીવી શકે. બીજાની ભૂલોને ભૂલી જવી ને પોતાની ભૂલને સુધારવી સૌ સાથે મૈત્રી કેળવો. સૌની બને એટલી સેવા કરો. પરોપકાર કરો અને આપણસ કાઢી નાખો સહન કરતાં શીખો. વડીલોને માન આપો. મોટું દીલ રાખો. થોડું જતું કરો. સૌની સાથે હળી મળીને રહો. સ્વાધ્યાય કરો. પઠન પાઠન કરો. પાછા ન પડો. ઉઠો જાગોને તમે તમારા ધ્યયને પ્રાપ્ત કરો. ખરેખર તો સદગુરુનું શિષ્યને હાલથી સમજાવતા હોય છે. પણ આપણે પાત્ર બનવાની જરૂર છે. લાયક બનશું તો જરૂર આપણું કલ્યાણ થશે થશે ને થશે. બસ ભૂલચૂક સુધારીને વાંચજો...

॥ જચ સરિયાદાનંદ ॥

પરમ પૂજ્ય ક્ષોત્રીય બ્રહ્મનિષ્ઠ પરમહંસ
પરિવાજકાચાર્ય મહામંડલેશ્વર સદગુરુદેવને મારા
સાક્ષાત્ દંડવત પ્રશ્નામ.....

જચશ્રી સરિયાદાનંદ

‘ભીના કાચા વાંસને સરળતાથી વાળી ધૂમાવી
શકાય છે, પરંતુ સુકાઈ ગયા પણ તે વળતો નથી,
તૂટી જાય છે. તેમ નાની ઉત્તરમાં મનને સંભાળી
સુધારી શકાય છે ઘડપણમા તો જડતા જકડી લે છે,
પછી તો ન આદતો બદલય છે અને ન તો ઈંદ્રજાઓ
સુધરે છે.’

-રામકૃષ્ણ પરમહંસ

આ ઉપદેશ શાળાના એક શિક્ષકના વાંચવામાં
આવ્યો અને એના મનમાં ગુટખા-તમાકુ-ધુમ્રપાનને
લીધે થઈ રહેલી ઊગતી પેઢીની બરબાદીના જટીલ
પ્રશ્નો અંગે કંઈક કરી છુટવાની ભાવના જાગી.

શાળાના વિદ્યાર્થીઓને અમદાવાદ સિવિલ
હોસ્પિટલના કમ્પાઉન્ડમાં આવેલી કેન્સર
હોસ્પિટલમાં લઈ જઈ ત્યાં ગુટખા-તમાકુ-ધુમ્રપાનને
લીધે કેન્સરથી પીડાતા દર્દીઓની સીધી મુલાકાત
કરાવવામાં આવે તો, તેમની દઈ ભરી કથા-વ્યથા
રૂબરૂ સાંભળી, તેમની બદલત હાલત જોઈ ભયભીત
થઈ વિદ્યાર્થીઓની નાની ઉત્તરે ગુટખા ખાતા અટકે
એવી શુભભાવનાનું પવિત્ર જરણું શિક્ષકના હૈયામાં
વહેવા લાગ્યું. આવી ભાવના માટે તો ચિત્રભાનું જેવા
ધર્માત્માઓએ યોગ્ય જ કર્યું છે કે...

‘મૈત્રી ભાવનું પવિત્ર ઝરણું, મુજ હૈયામાં વહ્યા કરો;
શુભ થાઓ આ સકળ વિશ્વાનું, એવિ ભાવના નિત્ય રહે,
માર્ગ ભૂલેલા જીવન-પથિકનો, માર્ગ ચીંધવા તોભો રહું,
કરે ઉપેક્ષાએ મારગની, તોચ સમતા હું ચિંતા ધરું’

અને આચાર્યશ્રીની સહમતી મેળવી આઈ નવ
અને દસમાં ધોરણાના વિદ્યાર્થીઓને ત૧ મા મે-વિશ્વ
તમાકુ વિરોધ દિનના દિવસે કેન્સર હોસ્પિટલની
મુલાકાતે લઈ જવાય. ત્યાં જઈ શિક્ષકોએ બાળકોને
લઈ આવવાનો શું ઉદ્દેશ્ય છે તે જણાવતા ડેક્ષરોએ
એમની સાથે રહી કેન્સરના દર્દીઓ સાથે મુલાકાત
ગોઠવી આપી.

એક દર્દી જોરાઝોરથી ઉધરસ ખાઈ રહ્યો હતો.
તેની પાસે સૌ ગયા. તેને કેન્સર હોસ્પિટલમાં દાખલ
થવાનું કારણ પૂછવામાં આવતા ગળગળા અવાજે તે
બોલ્યો, ‘મને ગળાનું કેન્સર થયું છે. રાત દિવસ આમ
જ ખૂ...ખૂ...ખૂ...’ ઉધરસ ખાધા કરે છું. રાતે કોઈને

ઊંઘવા દેતો નથી. ઉધરસ ખાતા ખાતા મહા પ્રયત્ને
એકાદ ગળજો નીકળે છે. મોં પૂરું ખુલતુ નથી. ગળે
કોળીયો પણ જેમતેમ કરી ઊતાહું છું. ખોરાક સ્વાદ
વિહીન લાગે છે. સામાન્ય તીખો ખોરાક પણ ખાઈ
શકતો નથી. થાસ ગંધાય છે. ગાલની અંદરની
ચામડી જાડી અને બરછટ બની ગઈ છે. ગળામાં
સુકરો અને કાકડાનો સોજો રહે છે. અવાજ ખોખરો
થઈ ગયો છે. જીબ પર સફેદ છારીના થઈ બાજી ગયા
છે. જીબ પૂરી બહાર કાઢી શકાતી નથી. મોહું ચીકાણું
રહે છે, વારંવાર થુક થુક કરવું પડે છે. મોઢામા,
ગળામાં, જીબ પર, હોઠ પર ચાંદા પરી ગયા છે. ડેક્ટર
કહે છે કે સ્વરપેટી ઓપરેશન કરી કાપી નાખવી પડશે
કારણ કે સ્વરપેટીનું કેન્સર છે. પછી મારે બોલવું હશે
તોપણ બોલી શકવાનો નથી ! ગુટખાનો અજગર-
ભરડો મારા અવાજને કાયમ માટે છીનવી લેવાનો છે.
માટે ગુટખા ખાવાથી શું શું થાય છે તે હાલ મારી
પાસેથી આ થોડું બોલાય છે ત્યાં સુધી જાડી લો. એમ
કહેતાં કહેતાં દર્દી રહી પડ્યો !

શિક્ષક દર્દને થોડુંક પાણી પાયું. કળ વળતા
વળી પાછો દર્દી કહેવા લાગ્યો, ‘મને કેન્સર થવાનું
કારણ ગુટખા છે. ગુટખાનો હું ભારે શોખ્યાન !’

‘હું રોજના પંદર-વીસ ગુટખા તો ખાઈ જતો.
ભમરડામાં જેમ દોશ વિંટાઈ જાય તેમ ગુટખા મને
વિંટાઈ ગયા હતા. મારી પત્ની અને બાળકો ગુટખા
ન ખાવા મને ખૂબ સમજાવતાં પણ, હું કીઈનું કહેવું
માનતો નહીં !’

મારા સારા ભિત્રો પણ મને કહેતા : ‘મોતના
મસાલાથી ભરપૂર-આ એરના રંગબેરંગી પડીકા-
ગુટખા મોઢામાં ચંગળવાનું છોડી દે, તું ગુટખા નથી
ચાવી રહ્યો પણ ગુટખા તને ચાવી રહ્યા છે. ગુટખાની
પડીકીમાં તારું મોત ખખડી રહ્યું છે.’

‘ભિત્રોની આ સલાહના જવાબમાં હું સમય
સમય પર કેવી ખોટી દાલીલો કરતો એ જાડો’

● આટલા બધા લોઝે ગુટખા ખાવ છે, તેમને કયાં
કેન્સર થયું છે ? તે મને થશે !

● પેથાભાઈને કોઈ વસન ન હતું, ખૂબ જ સાત્ત્વિક
જીવન જીવતા હતા, છતા કેન્સર થયું.

● હું કેટલાય વર્ષોથી ગુટખા ખાવ છું, હજુ કશું થયું
નથી તો, હવે શું થવાનું છે ?

● જીવનનો ઉદ્દેશ છે - આનંદની પ્રાપ્તિ અને

- ગુટખા-થી ખૂબ જ આનંદ મળે છે. એને હું શા માટે છોકું ?
- સ્વરૂપ મેળવવા ગુટખા ખાઉં છું.
 - ગુટખા ખાવાનું છોડી દેવાનો પ્રયાસ કર્યો ત્યારે જાણે હું એકલો પડી ગયો હોય તેવું મહેસૂસ કરતો.
 - હું તો દાતની કસરત માટે ગુટખા ખાઉં છું.
 - મોત લખ્યું હશે ત્યારે આવશે જ, કોઈ જ રોકવાવાળું નથી. તો ગુટખા ખાઈ આજનો આનંદ શા માટે ન લુંટું ?
 - ગુટખાથી તો મારું મનોરંજન થાય છે.
 - ટાઈમ પાસ કરવા માટે ખાઉં છું.
 - એકલું કમાયા કરીએ તો ન ચાલે, કાંઈક ખર્ચો તો રાખવો જોઈએને ? માટે ગુટખા ખાઉં છું.
 - ગુટખા ખાધા વગર કામમાં એકાગ્ર થવાતું નથી માટે ખાઉં છું.
 - આવા ખરાબ સમયમાં જીવીને કરવું છે શું ? મોત વહેલું આવે તેલું સારું માટે ગુટખા ખાવ છું.
 - હું તો ડ્રાઈવિંગ કરતા કરતા સુસ્તી-ઊંઘ ઉડાડવા ગુટખા ખાઉં છું.
 - સવારે ખુલાસા બંધ જાડો થાય છે માટે ગુટખા ખાઉં છું.
 - દાંતનું દર્દ થતું હતું ત્યારે ગુટખા ખાવાનું ચાલુ

ॐ ગં ગણપતયે નમઃ

ॐ વિશ્વાનિ દેવ સવિતર દુર્દીતાનો

પરા સુવ ચદ ભન્તાં તત્ત્વઃ આ સુવ ॥

હે સવિતા બધા જ પાપોને દૂર કરો, જેમાં અમારું કલ્યાણ હોય તે બધું અમારી પાસે લાવો. પ્રથમ તો ઈશ્વર મેળવવાની તીવ્ર જિજ્ઞાસા અને અભીષ્ઠા જગવવી પડે છે. તે માટે નીચે મુજબની પ્રાર્થના પ્રભુને કરો : “પ્રભુ આ શરીર જે પંચપ્રાણ નિર્માણ કરેલું ધર છે અને જે ઈશ્વરને રહેવા માટે (અમૃત) તૈયાર થયું છે. તે તો હજ નાશવંત જ છે. તેથી તે નાશ પામે તે પહેલાં ઈશ્વર જ મારા સ્વરૂપ દ્વારા પોતાની અભિવ્યક્તિ સ્વરૂપ જે યજ્ઞ શરૂ કર્યો છે તેને ધ્યાનમાં લઈ (કૂતો સ્મર) અને જે કાંઈ અત્યાર સુધી તેને માટે પ્રયત્ન કર્યો છે તેને ધ્યાનમાં લઈ (કૂતસ્મર) જે અભિવ્યક્તિનો યજ્ઞ અધૂરો રહ્યો છે, તેને આગળ ધ્યાવવો જરૂરી છે. તે માટે ઈશ્વરનાં અંશ સ્વરૂપ આત્મા હદ્યમાં ચૈત્ય-અર્જિન તરીકે બિરાજેલ છે જ તેની મદદ લેવી જરૂરી છે. મારામાં ચૈત્ય અર્જિન સ્વરૂપ હે ઈશ્વર, અમને અમારા નિયોજિત વિકાસના

કરેલું તે પદ્ધી દાંતનું દર્દ ગાયબ.

- પેટમાં આફરો, ગેસ, અપચો, કબજિયાત ન રહે એટલા માટે ગુટખા ખાઉં છું.

આવી તો વજુદ વગરની અને બાલીશ અનેક દલીલો કરનારને દલીલોએ ન બચાવ્યો અને હું ગુટખાને કારણે જ કેન્સર હોસ્પિટલમાં છું. નથી મરી શકતો કે નથી સારી રીતે જીવી શકતો એવી, બદતર હાલતમાં અહી અસધ્ય જીવનનો ભાર વેંઢારી રહ્યો છું. કોઈક કહ્યું છે કે ‘ગુટખા ખાયે ઘડી-ઘડી, મુખસે બદંબુ આયે સરી-સરી’ જ મને લાગુ પડે છે. મારો પહેલાનો બધો જ વટ ખરી પડ્યો છે. અહંકાર ધૂળ ચાળતો થઈ ગયો છે. કહેવાતી ગૌરવ-ગરીમાના ચૂઽેચૂરા થઈ ગયા છે. ખાંસી આવે ત્યારે ધરતી કંપની જેમ ખાટલો હાલી ઉઠે છે.

પાછા વળવા માટે હવે મારે માટે ધણું જ મોડું થઈ ગયું છે. હું પત્ની, બાળકો તરફની મારી જવાબદારીઓ અદા કર્યો પહેલા આ દુનિયા છોડી દેવાનો છું તે તો નક્કી જ છે. ગુટખાનો આનંદ મને તો ખૂબ જ ભારે પડી ગયો પણ તમને તે ભારે ન પડે તે માટે કોઈક કવિની પંક્તિઓ મને યાદ આવે છે તે હંમેશા યાદ રાખજો...

‘ભોગનો ભોગી થતાં ચેતજે ઓ બે ખબર,
કાળ કોદાળા વડે ખોદી રહ્યો છે તું જ કબર.’

કનુભાઈ બી. કાકર
ચિદ્ધાપુર

માર્ગ જ (સ્ફૂર્યે) લઈ જાઓ. અમારા વ્યક્તિત્વ સ્વરૂપ વિશ્વાના તો આપ પૂરેપૂર જાણકાર છો. અમારા વિકાસમાં આવતા બધા અવરોધોનો આપ સંધર્થ કરો નાશ કરો. આ ભૌતિક જીવનમાં અટવાયેલા અમે આપને વંદન કરતાં કરતાં (ભૂપિષ્ઠાં) સાચા દિલથી પ્રાર્થના કરીએ છીએ કે અમને ઉપર મુજબના રાહે ચાલવાની ક્ષમતા આપો. (અનેનય સુપથા રાયે) અસ્માનું વિશ્વાનું દેવ વયુનાનિ વિદ્યાન || યુપોધસ્વ જુહરાણમેનો ભૂષિષ્ઠાં તે નમ ઉક્તિ વિદોમ ||

આ રીતે તીવ્ર અભીષ્ઠા જાગૃત થતા જ આપજા હદ્યમાંનો ચૈત્યપુરુષ પોતે અગ્રભાગે આવીને આપણી સાધનાનું સુકાન હથમાં લેશે અને આપજા સાધનાના માગેને નિષ્કર્ષક કરશે જેથી આપણે ઈશ્વર સાથે એકરૂપતા સાધી ઉપર જાણાવેલો સમન્વય કરી શકીશું અને પ્રભુના યજ્ઞને સરણ બનાવી શકીશું (શ્રી અરવિન્દનું) દિવ્ય જીવન એ મૂળતઃ ઈશોપાનિષદ ઉપરોક્ત વિચારો ઉપર જ મૂળતઃ શ્રી અરવિન્દના પૂણીયોગનો પાપો ઊભો છે.

ਕ੍ਰਿਤੰਨੁ ਸਾਹਪ

॥ ज्ञान संक्षिप्त ॥

કેવાનું સ્વરૂપ હો છે? એ બતાવું હૈ.

‘આ’ - હૃપને કારણે હેઠાત્તા આ શરીરને ‘કોત્ર’ અથવા નામદ્યી કહેવાય છે અને એ કોત્રને જે જીવી છે, તેને શાનીજુંનો ‘કોત્રજ્ઞ’ અથવા નામદ્યી કહે શકે છે.

કોત્ર શું છે અને કૈત્રણ શું છે - આનો જેને બોધ થઈ ગયો છે એવા તત્ત્વજ્ઞ મહાપુરુષો આ છુપાત્માને 'કોત્રણ' નામચી કહે છે. તત્ત્વર્થ એ છે કે કૈત્રણની તરફ પ્રદિષ્ટ રહેવાથી અને કોત્રણની સાથે સંબંધ રહેવાથી જ આ છુપાત્માને 'કોત્રણ' કહે છે. જો આ છુપાત્મા કોત્રણની સાથે સંબંધ ના રૂપે, તો પછી તેની 'કોત્રણ' સંખ્યા નહિ રહે, એ પરમાત્મ સ્વયુપ થઈ જુદે.

એ નિયમ છે કે જીવાણી બંધન થાય છે, ત્યાણી ખોલવાણી જ બંધનથી સુટકારો થઈ શકે છે. આણી મનુષ્ય શરીરથી બંધન થાય છે અને મનુષ્ય શરીરના ગ્રાસ જ બંધનથી મુક્તિ થઈ શકે છે. જો મનુષ્યનો પોતાનાં શરીરની સાથે કોઈ પ્રકારનો પણ અહંકાર-મમતાપૂરી સંબંધ ન રહે, તો તે સંસાર માત્રથી મુક્ત જ છે.

આથી ભગવાન શરીરની સાથે માનેલા અહંકાર-મનુષ્યાદ્યા સંબંધનો વિનાણે કરવાને માટે શરીરને 'કોત' બતાવીને તેને દીક્ષાદ્યા, પૃથ્વકતાદ્યા જોવાને માટે કહી રહ્યા છે કે જે વાસ્તવમાં જીહુ જ છે. શરીરને દીક્ષાદ્યા જોતું એ ડેવળ પોતાનું ડલ્યાસ દિદ્ધવાવાળા સાધકોને માટે જ નહિ, પરંતુ મનુષ્યમાત્રને માટે પરમ આવશ્યક છે, કારણ કે પોતાનો ઉઘાર કરવાનો અધિકાર અને અવસર મનુષ્ય શરીરમાં જ છે.

‘ઈંગ્રિઝ’નો અર્થ છે ‘આ’ અર્થात् પોતાનાથી અલગ હેખવાવાળું, સહૃદ્યુ પહેલા ડેખવામાં આવે છે-પૃથ્વી, જળ, તેજ, વાયુ તથા અધ્રાશાખી નેનેબું આ સ્થળ શરીર, આ શરીર દ્રષ્ટ છે અને પહિવર્તનશાલ છે. આને હેખવાવાળાં નેત્રો છે, જેવી સીતે દ્રષ્ટમાં રંગ, આકૃતિ, અવસ્થા, ઉપયોગ વિનિયોગ અથવા જ બહાલતાં સેદે છે, પરિતુ એમને હેખવાવાળાં નેત્રો એક જ સેદે છે.

એવી જ રીતે શહેર, સ્વર્ગ, દૃપ, રસ અને બંધુપ્રા
વિભયો પણ બદલતાં રહે છે, પરંતુ તેમને
જીવાવાચાળા કાન, ત્વચા, નેત્ર, કિંદુપા (કુલ) અને
નાસિકા એક જ રહે છે. જેવી રીતે આંખોથી બરાલર
હેખાંતું, ઓષ્ઠું હેખાંતું અને જિલ્લકુલ ન હેખાંતું એ
નેત્રમાં થવાવાળા પરિવર્તનો મન દ્વારા જરૂરી શક્તિય
છે, એવી જ રીતે કાન, ત્વચા, કિંદુપા અને નાસિકામાં
થવાવાળા પરિવર્તનો પણ મન દ્વારા જરૂરી શક્તિય
આથી પાંચેય દીન્દ્રિયો પણ દ્વારા રહે.

ક્યારેક ખુલ્લું ક્યારેક શાંત, ક્યારેક સ્વિધ અને ક્યારેક રેંગળ આ મનમાં થવાવાળા પરિવર્તનો ખુલ્લિ છુટ્ટું જીવી શક્ષય છે. આથી મન પણ દ્રષ્ટ છે. ક્યારેક બનાબર સમજું, ક્યારેક ઓસ્ટ્રી સમજું અને ક્યારેક બિલકુલ ન સમજું. આ ખુલ્લિમાં થવાવાળા પરિવર્તનો પોતાના દ્રાર (જીવાત્માના) દ્રાર જીવી શક્ષય છે. આથી ખુલ્લિ પણ દ્રષ્ટ છે. ખુલ્લિ વડેના દ્રાંત સ્વયંમાં કઢી પરિવર્તન થયું નથી, તે સદ્ગ એકરસ રહે છે. આથી તે કઢી કોઈનું દ્રષ્ટ નથી થઈ શકતો.

“ਕੁਪਂ ਦ੍ਰਸ਼ਵਂ ਲੋਧਾਨਂ ਫਕੀ ਤਾਦੁਖਿਕਾਂ ਫਕੀ ਤੁ ਮਾਲਕਮੁ।
ਦ੍ਰਖਿਆ ਧੀਪੁਲਾਖ: ਸਾਥੀ ਫੇਗੇਵ ਨ ਤੁ ਦ੍ਰਖਿਤੇ ॥”

(નોંધાવિદેશ-૧)

‘સર્વ પ્રથમ નેત્ર દ્રશ્ય છે અને દૂષ્પ દ્રશ્ય છે. પછી મન દ્રશ્ય છે અને નેત્ર વળે ઇન્દ્રિયો દ્રશ્ય છે. પછી બુદ્ધિ દ્રશ્ય છે અને મન દ્રશ્ય છે. અંતમાં બુદ્ધિની વૃત્તિઓનો પણ છે દ્રશ્ય છે, તે સાચી (સ્વર્યપ્રકાશ આત્મા) કશાનો પણ દ્રશ્ય નથી.’

ઈન્ડિયો પોતાપોતાના વિખયોને તો જાહી શકે છે, પરંતુ વિખયો પોતાનાથી પર સુધ્યમ, ઓફ અને પ્રકાશક ઈન્ડિયોને નથી જાહી શકતા, આજ કીરો ઈન્ડિયો અને વિખયો મનને નથી જાહી શકતાં, મન, ઈન્ડિયો અને વિખયો બુદ્ધિને નથી જાહી શકતાં તથા બુદ્ધિ, મન, ઈન્ડિયો અને વિખયો પોતાને નથી જાહી શકતાં ન જાસ્તામાં મુખ્ય કારણ એ છે કે ઈન્ડિયો, મન અને બુદ્ધિ તો સાપેક્ષ નથા છે. અર્થાત

એકબીજાની સહાયથી કેવળ પોતાનાથી સ્થુળ રૂપને દેખવાવાળાં છે, પરંતુ પોતે ‘ક્ષેત્રજ્ઞ’ (જીવાત્મા) શરીર, ઇન્દ્રિયો, મન અને બુદ્ધિથી અત્યંત સૂક્ષ્મ અને શ્રેષ્ઠ હોવાને કારણે નિરપેક્ષ દ્રષ્ટા છે. અર્થાત્ બીજા કોઈની સહાય વિના પોતે જ દેખવાવાળો છે, આથી પોતે જ વાસ્તવિક દ્રષ્ટા છે.

‘ઈદ્મ’ ક્ષેત્રની અંતર્ગત અનંત બ્રહ્માંડ છે. અનંત બ્રહ્માંડેમાં જેટલાં પણ શરીર છે, તેમાં ‘પરા’ (જીવ) ક્ષેત્રજ્ઞ છે અને ‘અપરા’ (જગત) ક્ષેત્ર છે. જીવ, જગતને જાણવાવાળો અને પરમાત્માને માનવાવાળો છે. જાણવાવાળો વ્યાપક હોય છે. તેથી ક્ષેત્રજ્ઞના એક અંશમાં અનંત બ્રહ્માંડ છે. ‘ચેન સર્વમિંદ તતમ્’ સાધકે જાણવું જોઈએ કે હું ક્ષેત્ર નથી, બલ્કે ક્ષેત્રને જાણવાવાળો ‘ક્ષેત્રજ્ઞ’ છું.

દ્રશ્ય દ્રષ્ટાના કોઈ અંશમાં હોય છે, જેમ કે આંખથી સર્વ કાંઈ જોવા છતાં પણ આંખ ભરાઈ જતી નથી. તેથી વાસ્તવમાં આંખ દ્રશ્યથી પણ મોટી થઈ. બુદ્ધિથી કેટલીય વાતો જાડી લઈએ, પરંતુ બુદ્ધિ કયારેય ભરાઈ જતી નથી. ખાલી જ રહે છે. જેમ જેમ ભરાએ છીએ, તેમ તેમ ખાલી થાય છે. તેથી બુદ્ધિ મોટી થઈ. બ્રહ્માજીની (ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ અને પ્રલય પણ આપણી બુદ્ધિની જાણકારી અંતર્ગત છે. સ્થૂળ, સૂક્ષ્મ અને કારણ બધાં જ શરીર દ્રશ્ય છે. એ જ રીતે સ્થૂળ, સૂક્ષ્મ અને કારણ સંપૂર્ણ સૂચિ પણ દ્રશ્ય છે. આ સંપૂર્ણ દ્રશ્ય, દ્રષ્ટા (ક્ષેત્રજ્ઞ) ના કોઈ અંશમાં છે.

જેમ ધનના સંબંધથી મનુષ્ય ‘ધનવાન’ કહેવાય છે. પરંતુ ધનનો સંબંધ ન રહેતાં ધનવાન વ્યક્તિ તો રહે છે. પરંતુ તેની ‘ધનવાન’ સંજ્ઞા રહેતી નથી. એ જ પ્રમાણે ક્ષેત્રના સંબંધથી સ્વયં ‘ક્ષેત્રજ્ઞ’ કહેવાય છે. પરંતુ ક્ષેત્રનો સંબંધ ન રહેતાં ‘ક્ષેત્રજ્ઞ સ્વયં તો રહે છે, પરંતુ તેની ‘ક્ષેત્રજ્ઞ’ સંજ્ઞા રહેતી નથી. તાત્પર્ય એ છે કે, એક જ ચિન્મય તત્ત્વ (સમજવાની દ્રષ્ટિએ) ક્ષેત્રના સંબંધથી ક્ષેત્રજ્ઞ, ક્ષરના સંબંધથી અક્ષર શરીરના સંબંધથી શરીરી, દ્રશ્યના સંબંધથી દ્રષ્ટા, સાક્ષ્યના સંબંધથી સાક્ષી અને કરણના સંબંધથી કર્તા કહેવાય છે. વાસ્તવમાં તે તત્ત્વનું કોઈ નામ નથી, તે માત્ર અનુભવ રૂપ છે.’

એ ક્ષેત્રજ્ઞનું સ્વરૂપ શું છે એને બતાવે છે.

ક્ષેત્રજ્ઞ ચાપિ માં વિદ્ય સર્વકોપ્રેષુ ભારત ।

ક્ષેત્રક્ષેત્રજ્ઞયોજ્ઞાં ચાટાજ્ઞાનં મતં મમ ॥ ૨ ॥

હે ભરતવંશમાં ઉત્પન્ન થયેલ અર્જુન ! (તું) બધાં ક્ષેત્રોમાં ક્ષેત્રજ્ઞ એટલે કે જીવાત્મા મને જ જાણ અને ક્ષેત્ર-ક્ષેત્રજ્ઞનું જે જ્ઞાન છે. તે જ મારા મત પ્રમાણે જ્ઞાન છે.

અહીં ‘વિદ્ય’ પદ કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે હે અર્જુન ! જેવી રીતે તું પોતાને શરીરમાં માને છે, એવી જ રીતે તું પોતાને મારામાં જાણ (માન) અને મન પોતાને માન. કારણ કે તે શરીરની સાથે જે એકતા માની રાખી છે, તેને છોડવાને માટે મારી સાથે એકતા માનવી એ બહુ જ આવશ્યક છે.

સધણાં ક્ષેત્રોમાં મને જ ક્ષેત્રજ્ઞ સમજ.

જેવી રીતે અહીં ભગવાને ‘ક્ષેત્રજ્ઞં ય અપિ મામ વિદ્ય’ પદોથી ક્ષેત્રજ્ઞની પોતાની સાથે એકતા બતાવી છે, એવી જ રીતે ગીતામાં અન્ય જગ્યાએ પણ એકતા બતાવી છે, જેમ કે બીજા અધ્યાયના સતતરમાં શ્લોકમાં ભગવાને શરીરી (ક્ષેત્રજ્ઞ) ને માટે કહ્યું છે કે,

‘અવિનાશી તુ લદ્વિદ્ય ચેન સર્વમિંદ તતમ્’ જેનાથી આ સકળ સંસાર વ્યાપ્ત છે, તેને તું અવિનાશી સમજ અને નવમા અધ્યાયના ચોથા શ્લોકમાં પોતાને માટે કહ્યું છે કે,

‘મયા તતમ્ ઈં સર્વ જગત્ અવ્યક્તમૂર્તિના

મારાથી જ આ સકળ સંસાર વ્યાપત છે.’

અહીં ભગવાને ક્ષેત્રજ્ઞની પોતાની સાથે એકતા બતાવી છે. અહીં ‘વિદ્ય’ પદોથી આજ્ઞા આપે છે કે ક્ષેત્રજ્ઞ મારી સાથે એક છે, એવું સમજ.

‘ક્ષેત્રક્ષેત્રજ્ઞયોજ્ઞાં યતજ્ઞાનં મતં મમ-ક્ષેત્ર-ની સકળ સંસારની સાથે એકતા છે અને ક્ષેત્રજ્ઞની (જીવાત્મા)ની મારી સાથે એકતા છે, આવું જે ક્ષેત્રક્ષેત્રજ્ઞનું જ્ઞાન છે, તે જ મારે મતે યથાર્થ ‘જ્ઞાન’ છે.’

ક્ષેત્રજ્ઞ અને બ્રહ્મ એક જ છે. એક ક્ષેત્રના સંબંધથી તે ‘ક્ષેત્રજ્ઞ’ છે અને સંપૂર્ણ ક્ષેત્રના સંબંધથી રહિત થયાં તે ‘બ્રહ્મ’ છે. ‘હું બ્રહ્મ છું’ એવું દ્રઢ કર.



॥ જય સાચિદાનંદ ॥

બ્રહ્મજીના પુત્ર નારદજી એક સમયે કઠિન તપ કરવા હિમાલય પર જાય છે. મુનિઓમાંના નારદજી શ્રેષ્ઠ છે. બ્રહ્મપુત્રો નિત્ય આત્માની અંદર રમણ કરનારો એવા નારદજી હિમાલયની સુંદર જગાએ તપ કરવા બેઢા. હિમશૈલીની ગુફાએ રમણીય સ્થાન જ્યાં ધ્યાનમાં બેસવાથી સમાધિ લાગી જાય. સુર નદી ગંગાના ટઠ પર બેસી તપ કરવા લાગ્યા. ભગવાન શંકરની આંખો અર્ધબીડીત હોય છે. પૂરી ખુલ્લી નહીં ને પૂરી બંધ પણ નહિ. નારદજીએ કઠિન તપ કર્યું. દેવતાઓએ કામદેવને મોકલ્યા છે. આ ભૂમિ પર બેસી તપ કરે તેની પર કામનો પ્રભાવ પડતો નથી. ઋષિમુનિઓ દેવિદેવતાઓ બધા નારદજીનો જય જ્યકાર કરે છે. નારદજીની આંખ ખુલ્લી ત્યાં તો સર્વદેવતાઓ નારદને શિવસમાન જોવે છે, નારદજીને શિવની ઉપમા આપી દીધી. જય જ્યકાર સાંભળી નારદજીના હદ્યમાં અહંકારનું બીજ રોપાયું. આપણા કોઈ વખાણ કરે તેમાંથી કંઈ શીખવા મળતું નથી અને આપણી કોઈ નિંદા કરે એમાંથી શીખવા મળે છે. આપણો મોટામાં મોટો કોઈ શત્રુ હોય તો એ અહંકાર છે. નારદજી જેવા જે શિવસમાન બન્યા છતાં પણ એમના હદ્યમાં અહંકાર આવ્યો છે. મૂર્જતાનું પહેલું કોઈ સ્વરૂપ હોય તો એ અભિમાન છે. પન્થર થાળ જમીનમાં કુલો ન ખોલે. સ્વામી વિવેકાનંદજી કહે કે જો આપણામાં અહંકાર નથી તો પુસ્તક વાંચ્યા વગર અને મંદીર ગયા વગર કુલોના હાર પહેરાવે. અભિમાન ફરિશ્તાને શૈભન બનાવે છે અને નમૃતા ઈન્સાનને ફરિશ્તા બનાવે છે. એક કીર્તનકારે કહ્યું અજ્ઞાન માણસને પ્રસન્ન કરવો એ સરળ અને જ્ઞાની માણસને પ્રસન્ન કરવો એ સરળ અને જ્ઞાની અભિમાની હોય તેને સાક્ષાત્કાર બ્રહ્મ પણ પ્રસન્ન ન કરી શકે. દેહવાદી અભિમાન હોય છે, દેવવાદી નમ્ર હોય છે અને મહાદેવવાદી વિનમ્ર હોય છે. નારદજી ભગવાન મહાદેવની પાસે ગયા છે. ભગવાન બોલ્યા

નારદ પદ્ધારો, નારદજી બોલ્યા કે દેવતાઓ મારી પ્રસંશા કરે છે કે હું તમારા જેવો સમાન બની ગયો. ભગવાન કહે તમે મારા સમાન બની ગયા. આ શ્લોક શિવલોકમાં મહાદેવ ખુદ બોલે છે. ભગવાન કહે કે નારદજી તમે મહાજ્ઞાની છો. તમે ધન્ય છો. તમે મારા વચન સાંભળો. તમે મને ભક્તે કહ્યું પણ આ તપની વાત વિષ્ણુને ન કરશો. નારદજી વાત ગોય રાખો ગુપ્ત રાખા. જેટલું ગુપ્ત છે તેટલું શ્રેષ્ઠ છે. આપ ધન્ય છો. આમ ભગવાન શિવે વિષ્ણુને કહેવાની ના પાડી. નારદજીને અભિમાન છે એટલે શિવને માનવા તૈયાર નથી. જે અભિમાની છે તેને રવરવના નરકની પ્રાપ્તિ થાય છે. એમ ગોસ્વામી કહે છે. સન્માન વધારે એ આપણું માન ઘટાડે છે. નારદજી તમે જ્યાં જ્યાં જાવ છો. ત્યાં તમારી પાછળ તીર્થો આવે છે. નારદજી અભિમાની છે એમાં વિષ્ણુએ વખાજા કર્યા એટલે દીવામાં ધી પુરાયું. દીપનું મુખ કાળું કેમ ? તો દીપનું પોષણ કોણ કરે ? તો ધી. દીપનું જે પોષણ કરે છે એનું દીપ શોખણ કરે છે તેથી દીપનું મુખ હંમેશા કાળું હોય છે. આપણી પ્રસંશા નારદનો અહંકાર કુલ્યો ઝાલ્યો હમાય નહિ. નારદજીનો અહંકાર જોઈએ વિષ્ણુ ભગવાને આંખો બંધ કરી શિવને યાદ કરે છે. એટલે શિવજી કહે વિષ્ણુ રૂપ આપો, સ્વરૂપ ન આપો. માયાનગરમાં નારદ વિષ્ણુનું રૂપ લઈને જાય છે. વિશ્વ મોહિની વરમાળા તેમને પહેરાવે. પરંતુ ભગવાનના ગણો કહે છે હે નારદ તમે તમારા મુખ જુઓ. ગણો નારદને તેમની ઓળખાજા કરાવે છે તમે તલાવરીમાં તમારું મુખ જુઓ, વાંદરી જેવું છે. માણસ તેના ગુણાથી પ્રિય લાગે છે. સાચો બળવાન તે છે કે જે પોતાના કીધને કાબુમાં રાખે છે. તમારું ધર છોડીને બીજાના ધરે બેસવા જાય તેના ધરમાં નિર્ધનતા આવે છે. જીવનમાં બધી વસ્તુ કાબુમાં રહે પણ કીધને કાબુમાં રાખવો એ મહાન છે. કથા સાંભળ્યા પછી કોઈ હિંદુ કીધ ન કરવો.

સત્ય, પ્રેમ અને કરુણાએ માનવજીવનને સાર્થક કરનાર ત્રણ રેતન છે. જ્યારે ક્રમ, કોષ, લોભ જીવનને પઠાનની ખાંડમાં થકેલાગા છે. માનવનો જીન્મ ત્રણ અનખોલ સ્તનમાંથી થથો હોય છે. જ્યારે માસુસ બાળ અવસ્થામાં હોય ત્યારે તેને રમત-જમતમાં ઘાણ હોય છે અને પછી પુચાની અવસ્થામાં માનવી મોજ-શોખમાં વસ્ત હોય છે અને જ્યારે માનવી પુચાનીમાં હોય છે. ત્યારે તેને પોતાનું થાર્ફું ક્રમ કરવામાંથી બધાર આવતો નથી આવી રીતે માનવ સતત બંધાતો જાપ છે. જે દુખલો જીવનમાં દુઃખ અને પસ્તાવો સિવાય કોઈ આપત્તા નથી.

માનવનો મૂળ સ્વાભાવ સતત-ચિત્ત-આનંદમાં એટલે કે સત્ય-પ્રેમ-કરુણા સાથે ગુચવાયેલો હોય છે. આવું સચ્ચિદાનંદ સ્વરૂપ પરમાત્મા છે. નાનું નિર્દોષ બાળક આ સ્વરૂપનું પ્રતિક છે. ઉમર વતા સમયના પ્રવાહમાં ભાલસનાં મગજમાં ક્રમ-કોષ-લોભ જેવા પ્રદૂષકો મગજમાં વાયા જાય છે. અંતે માસુસ મરણ પછી સ્વર્ગમાં જીવાની તરફ રાખતો ભાલસ પરમાત્માની આ સુંદર સૂર્યિન ઉપર જાયાં સાથે જ સ્વર્ગ છે. તેની મજા માગી શકતો નથી અને જીવા સ્વર્ગ છે કે નથી તેનું ચોક્કસ કોઈ પ્રમાણ નથી એવા મરણ પછીના સ્વર્જની મોટી-મોટી વાતો કરે છે.

તુંદી વિચિત્રતા માનવ દેહ જ્યાં નામ જપ-

તપ-પુજા આચારના અને ઈચ્છર સ્મરણ કરવાનો અવસર મળે એના કરતાં અધિક સ્વર્ગ બીજુ કર્યું હોઈ શકે. પરમાત્માના નામનું રટણ કરતાં કરતાં મરણ આવે એ જ સાચું સ્વર્ગ છે. આપણે સાચા સ્વર્ગને બાજુને રાખો. નરકની ખાજ તરફ જઈ રહ્યા છે. શાસ્ત્રકારે, સંતોષે સંસારને છોડવાની વાત નથી કરી. અહીંથી ભાગવાની નહી પણ સમજજી પૂર્વક જાગવાની વાત છે. હવાથી જીવી શક્તય પજ એજ હવા બેઝામ ચાય તો, જીવનમાં પાણીની આવર્યકતા ચૂકે છે. પરંતુ નાનીનું પાણી તેનું સ્વરૂપ બદલે તો ક્રમ-કોષ-લોભ જેવા દુખજીવો ત્યારે જીવનમાં વિનાશ સર્જે છે.

આવી રીતે આપણે પજ ક્રમ-કોષ-લોભ જેવા દુખજીવો તેની ભર્યાદામાં રાખી જીવનના ત્રણ સાથી એવા સત્ય-પ્રેમ-કરુણાના સાગરમાં ભણીને આપણે મનભાને હૃદ્દે બનાવીએ.

॥ શ્રદ્ધાંજલી ॥

જાહેરાના જાનના જીવ હરખામાણી પ્રમાણમાણી ચેરિયા (૩.૨.૮૧) સંપત્તિ રૂઠાણ અધ્યાત્મું જીવ તો માટે રૂઠાણના રૂઠાણ ને જીવનારણ રૂઠ માપદંડ કરતું પામેલ છે. ઈચ્છર સ્વરૂપના જીવનમાણે પરમ સાધીને અપે.

સાધક પ્રતિકાર ફળી વેદ કુરુસ્ય કુમિદી જાનુઅલી અર્પે છે.

શુદ્ધ જીવાક્યો

- ઈચ્છરના પ્રભાવ જેવો હોઈ પ્રભાવ નથી.
- ઈચ્છરના જીવનની સમાન કોઈ જીવ નથી.
- ઈચ્છરના દર્શન સમાન કોઈ દર્શન નથી.
- મહાપુરુષોનાં આચરણથી વધીને હોઈ અનુકરણીય આચરણ નથી.
- પરમાત્માની પ્રાપ્તિના સમાન કોઈ જીવ નથી.
- સત્યસંગના સમાન કોઈ મિત્ર નથી.
- કુરુસંગના સમાન કોઈ શરૂ નથી.

-કંકલિત

ભગવદ્ ભાવથી વધીને હોઈ ભાવ નથી.

સત્યના સમાન કોઈ તપ નથી.

ંગાના સમાન કોઈ તીર્થ નથી.

ગાયના સમાન કોઈ સેવ્ય નથી.

ગીતાના સમાન કોઈ શાલ નથી.

જ્ય સચ્ચિદાનંદ

સત્સંગ સમાચાર



પ.પુ. મહાત્માભી પ્રકાશનંદ લિંગિજુ મહારાજનો કાર્યક્રમ

- ૨ તા. ૧૨-૬-૨૦૧૫ હિંદુલાલાલ થી ચાલોડ
- ૨ તા. ૧૪-૬-૨૦૧૫ થી તા. ૧૫-૬-૨૦૧૫ કંયારીયા
- ૨ તા. ૧૭-૬-૨૦૧૫ થી તા. ૧૮-૬-૨૦૧૫ અંદલાય
- ૨ તા. ૧૯-૬-૨૦૧૫ થી તા. ૨૦-૬-૨૦૧૫ આંદોલ
- ૨ તા. ૨૧-૬-૨૦૧૫ થી તા. ૨૨-૬-૨૦૧૫ ઘર્મજ
- ૨ તા. ૨૩-૬-૨૦૧૫ થી તા. ૨૪-૬-૨૦૧૫ કંયારીયા-નાદદા
- ૨ તા. ૨૫-૬-૨૦૧૫ થી તા. ૨૭-૬-૨૦૧૫ લીલાશી-દેર્જ
- ૨ તા. ૨૮-૬-૨૦૧૫ થી તા. ૫-૭-૨૦૧૫ સુધી બોયાં

શીર્ષભૂ ભાગવત સાગરજી શાન્દોદાર

- ૨ કણ્ઠ પ્રાર્થના : ભાઈરવા વફ ર ને મંગળવાર તા. ૨૮/૬/૨૦૧૫
- ૨ સુધી જન્મોત્સવ : ભાઈરવા વફ ર ને શનિવાર તા. ૩/૧૦/૨૦૧૫
- ૨ કણ્ઠ પૂર્જાંકૃતિ : ભાઈરવા વફ ર ને સોમવાર તા. ૫/૧૦/૨૦૧૫
- ૨ કણ્ઠનો લખય ભાગોરે ૧ થી ૫ સુધી
- ૨ આપોજક : વૈષણવ મહાદેવ મંહિર ટ્રેન ગાર્ટ અધ્યોજન, અલોદશાઈ એન. જોખી, ઊરેન્સ્ટ્રેમાઈ આર. દવે, પ્રતીકભાઈ સી. સુવાણિ, કુમનાલાઈ આઈ. સુક્લા, બીજુન્સાઈ ઝે. જોખી, રજનીલાઈ વાલ, કમલેશભાઈ જોખી



પ.પુ. સ્વામીભી લકુણાંદ સાગરજી મહારાજ વેદાન્તાચાર્યનું ચાતુર્માસ તા. ૩૧-૬-૧૫ થી તા. ૨૮-૬-૧૫ સુધી લરિદાર મુકામે રાખેલ છે.

- ૨ ગુરુજીતા પાઠ :- સંપરે ૬.૦૦ વાગ્યે
- ૨ સ્વાધ્યાય :- સંપરે ૬.૩૦ થી ૭.૩૦
- ૨ વિષય :- વિવેક ચૂંગમસી
- ૨ સત્સંગ પ્રવચન :- વિષય - ગુરુજાની શવનમાં અનિવાર્યતા ચા માટે ? ગુરુની વિરોધતા શું ?
- ૨ સત્તે ૮.૦૦ થી ૮.૦૦ પ્રાર્થના-ભજન-કીર્તન.



પ.પુ. લ્યામીભી લરિદારનંદ સાગરજી મહારાજ વેદાન્તાચાર્યનું ચાતુર્માસ ભી માધ્યમાં આધ્યાત્મિકાંગાં રાખેલ છે.

- ૨ તા. ૩૧-૦૬-૨૦૧૫ થી તા. ૨૮-૦૭-૨૦૧૫ સુધી સુવારે શ્રી ગુરુજીતાનો પાઠ - પ્રવચન સંચિત ભજન સત્સંગ પર્યાય પ્રમાણે થશે.
- ૨ સ્વધા : મુ. ચાંદોલ, તા. અધોઈ, તા. વિદેહરા. ફોન : ૦૯૬૬૩ ૨૩૩૩૬૨
- ૨ નોંધ : ચાંદોલ આશ્રમ પદેશા ફક્ત કેન્દ્ર કેન્દ્રીય જીવ કસ્યા વિરંતા.
- ૨ ચાતુર્માસ પૂર્ણ ચચા લાદ તા. ૨૮-૬-૧૫ થી તા. ૬-૧૧-૧૫ સુધી લરિદાર શી માધ્યમાંદ આધ્યાત્મમાં રોકાણ કરશે.



પ.પુ. લકુણારીભી જચાનંદજી મહારાજનો કાર્યક્રમ

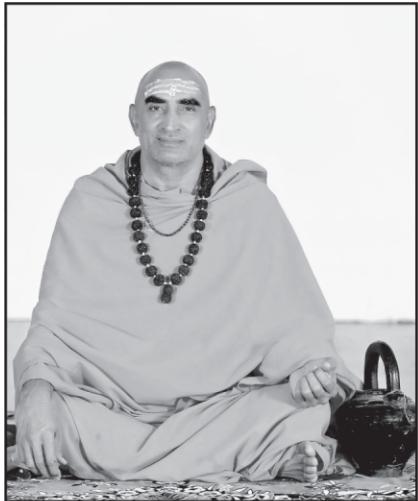
- ૨ તા. ૩૧-૦૬-૨૦૧૫ થી તા. ૨૮-૦૮-૨૦૧૫ સુરત શહેરમાં ચાતુર્માસ થશે.
- ૨ સંપરે ૬.૧૫ થી ૬.૫૦ શ્રી ગુરુજીતાનો પાઠ
- ૨ સંપરે ૬.૫૦ થી ૭.૧૫ પ્રવચન, વિષય શ્રી ગુરુજીતા
- ૨ ભાગોરે ૩.૩૦ થી ૪.૦૦ સુધી ભજન-કીર્તન
- ૨ ભાગોરે ૪.૦૦ થી ૫.૦૦, પ્રવચન-વિષય શીર્ષભૂ ભાગવત મધ્યપુરોગ
- ૨ ભાગોરે ૫.૦૦ થી ૫.૫૦ આરતી તથા શ્રી શિવ મહિમાઃ સોજ
- ૨ સ્વધા - શ્રી માધ્યમાંદ આશ્રમ, કંચ્ચ જામ, તાપી કીનારે, સુલે.

પોરટાઇટ : www.omshreemadhabavanandji.org



સત્સંગ સમાચાર

પરમ પૂજય મહામંડલેશ્વર સ્વામીજી મહારાજશ્રીનો ચાતુર્મસિનો કાર્યક્રમ



૨ તા. ૩૧-૭-૨૦૧૫ થી તા. ૨૮-૮-૨૦૧૫ સુધી
વસ્તરી ધામમાં (સ્વામી શ્રી માધવાનંદજી
મહારાજશ્રીનું જન્મ સ્થળ) ચાતુર્મસ
દરમ્યાન રોકાણ કરશે.

ચાતુર્મસ દરમ્યાન સત્સંગ કાર્યક્રમ

- ૨ સવારે : ૬ કલાકે શ્રી ગુરુગીતાનો પાઠ
- ૨ બપોરે : ૩:૩૦ થી ૪:૦૦ ભજન કીર્તન
- ૨ સાંજે : ૪:૦૦ થી ૫:૩૦ પ્રવચન - આરતી
- ૨ રાત્રે : ૮:૩૦ થી ૧૦:૦૦ પ્રાર્થના - પ્રવચન

સંપર્ક સુખ

ગોહિલ અઞ્ચલભાઈ ૮૮૨૫૫ ૮૦૨૮૦	ગોહિલ મોબુલભાઈ ૮૮૭૮૮ ૭૨૫૨૨
ગોહિલ દાહુભાઈ ૮૮૭૮૪ ૪૪૧૮૮	ગોહિલ છિગનભાઈ ૮૮૦૮૧ ૭૪૪૩૩
ચૌહાણ પ્રમુખભાઈ ૮૮૦૮૧ ૨૫૪૮૮	ગોહિલ એ. જી. ૮૮૨૫૨ ૮૨૫૩૬

સ્થળ

શ્રી માધવાનંદ આશ્રમ, બગોદરા-રાજકોટ, હાઈવે રોડ, મુ. વસ્તરી, વાયા-વઠવાણ, જિ. સુરેન્દ્રનગર.

ખાસ નોંધ

ચાતુર્મસ દરમ્યાન રોકાણ કરવા ઈંશ્ચા ધરાવતા સેવક ભાઈ-બહેનોએ ટેલીઝીનથી જાણ કરવી
જેથી તેઓને રહેવાની થોંય વ્યવસ્થા થઈ શકે.

ચાતુર્મસ પૂર્ણ થયા બાદ કાર્યક્રમ જાણવા માટે પ.પૂ. સ્વામીજી મહારાજશ્રીનો સંપર્ક કરવો.



પ.પૂ. સ્વામીશ્રી ભુમાનંદસાગરજી મહારાજ વેદાન્તાચાર્યનું ચાતુર્મસિનું સુધૃ મુકામે રાખેલ છે.

- ૨ તા. ૩૧-૦૭-૨૦૧૫ થી તા. ૨૮-૦૮-૨૦૧૫ ચાતુર્મસ દરમ્યાન સુધર
(ગાંધીનગર), આંતરરાષ્ટ્રીય શ્રી માધવાનંદ આશ્રમમાં કથા-પ્રવચન
પરંપરા મુજબ થશે.
- ૨ સ્થળ : આંતર રાષ્ટ્રીય શ્રી માધવાનંદ આશ્રમ-નભોઈ, ઈન્દ્રીરા બીજ
સેક્ટર નં.-૭, નર્મદા મેઇન કેનાલ પાસે, કોબા સર્કલ મુ. પોસ્ટ,
નભોઈ, તા.જી. ગાંધીનગર-૩૮૮૪૨૪, ફોન : ૦૭૯-૨૩૨૭૬૧૫૧

પરમ મુખ્ય વી રૂપ નામાદિવિષય સ્વામીજી જગતદ્વારા સાકારું મનોરંગલિની
અભિવૃદ્ધ લેણ વી ફેલી નિરૂ - કુરૂ શ્રી નામાદિવિષય - કુરૂ લાદી નિનારી



દોષનબો :

સ્વામી શ્રી આખંડાનંદ સાગર ચેરીટેનલ ટ્રસ્ટ

સંપૂર્ણ

“ માધવ ગુરુકુળ ”

REGISTERED UNDER R.M.S. NO. GUJ/GUJ/200/2999
LICENSE VALID UP TO 31/12/2016
POSTAL REGD. NO. B.R.D/7/2014-16
POSTED AT SURAT RMS ON 5TH OF EVERY MONTH

Printed Book



କୁରୁକ୍ଷିତ ମହିମା ପାଇଁ ଯାଏ (ସୁ. ଅନ୍ତର୍ଭୀତ କାନ୍ଦିଲାଙ୍କୁ ମହାକାଳିର ଜାଗର୍ଣ୍ଣି)। ଏ ଟାଙ୍କାରୁ କୁରୁକ୍ଷିତ ଯୁଦ୍ଧରେ ଏହି ଶତାବ୍ଦୀ ମହିମା ପାଇଁ ଯାଏ କାନ୍ଦିଲାଙ୍କୁ ମହାକାଳି ଜାଗର୍ଣ୍ଣି ଦେଖି ତାଙ୍କୁ ଯାଏ ତାଙ୍କ ମହିମା ପାଇଁ କାନ୍ଦିଲାଙ୍କୁ ମହାକାଳି ଦେଖିବାରେ ଥିଲା।

BOOK POST



116-117

If Not Delivered Please Return To :-

• 阿波羅 紹羅伊特 •

શ્રી સરિયાદાનંહ સેવક મંડળ

• 150 •

શ્રી અપિતાનંદ અધ્યક્ષમ, ઉત્તેજનાર્થ-સી.

અમદાવાદ રોડ, ગુરુનગર-૩૮૨૫ ૦૦૪.

ଫିଲ୍ ନଂ - ୦୯୮୭୩୫୩୪୧୦

Published by Laxmanbhai Ieramibhai Socini on behalf of Sachchidanand Sevak Mandal Printed by Ishvarbhai Dhanjilalji Patel at Parikh Print Point, 2-Basement, Dnyanji Awesti, Mangaldh Chawl, Mini Bazar, Varachha, Surat (Gujarat) and Published from Sachchidanand Sevak Mandal, Madhyanad Akhara, Uday Nagar Society-1, Kasturbhai Road, Surat. Editor- Devnathbhai Valjiilalji 'Bachanyya.'

Printed on Copy #1, 2014.